

Л. В. Мищенко

Юным умникам и умницам



36 занятий для БУДУЩИХ ОТЛИЧНИКОВ

Развитие познавательных способностей



Методическое пособие
4 класс

ЮНЫМ УМНИКАМ И УМНИЦАМ

Л. В. Мищенко

36 ЗАНЯТИЙ ДЛЯ БУДУЩИХ ОТЛИЧНИКОВ

*Курс РПС
(развитие познавательных способностей)*

Методическое пособие
для 4 класса

Москва
Издательство РОСТ

Мищенко Л. В.

М71 36 занятий для будущих отличников : Задания по развитию познавательных способностей (9–10 лет) / Методическое пособие, 4 класс. – М.: Издательство РОСТ. – 206 с. – ISBN 978-5-905279-71-3

В данном пособии представлены материалы к тематическим коррекционно-развивающим занятиям с четвероклассниками курса «РПС» («Развитие познавательных способностей»). Пособие соответствует федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования (ФГОС второго поколения).

Каждое занятие представляет собой сочетание коррекционно-развивающих упражнений с разнообразным познавательным материалом. Занятия, поданные в игровой форме, способствуют непринуждённой коррекции и развитию умственных качеств школьников, формированию общеинтеллектуальных умений, расширению кругозора, развитию познавательных способностей и в конечном итоге – достижению хороших результатов в учёбе.

Особую ценность материалы рабочих тетрадей в сочетании с методическим пособием к ним имеют для педагогов и психологов коррекционных и вспомогательных школ, работающих с детьми, которые испытывают трудности в обучении, связанные с недостаточно сформированной эмоционально-волевой сферой.

Рабочие тетради адресованы учащимся четвёртого класса (детям 9–10 лет) массовых школ. Рабочие тетради и методическое пособие к ним рекомендованы воспитателям групп продлённого дня, педагогам и психологам детских домов и интернатов; будут полезны педагогам дополнительного образования, а также родителям и гувернёрам.

**УДК 373. 31. 026. 9
ББК 74. 200. 5**

© Л. В. Мищенко, 2011.
© Издательство РОСТ, 2012.
Все права защищены.

ISBN 978-5-905279-71-3

Учебное пособие

Налоговая льгота – Общероссийский классификатор продукции ОК-005-93, том 2; 953000 – книги, брошюры. Исх. №24/2-13-3585/24-2894с

Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

Дата изготовления 25.10.16. Срок годности не ограничен.

Подписано в печать 05.10.16. Бумага офсетная. Гарнитура Школьная.

Формат 60 × 90 1/16. Печать офсетная. Объём 13 п. л.

Доп. тираж 3000 экз. Заказ № м3738.

Издательство РОСТ, 109382, г. Москва, Совхозная ул., д. 3, кв. 80.

Отпечатано в филиале «Смоленский полиграфический комбинат»

ОАО «Издательство «Высшая школа».

214020, г. Смоленск, ул. Смольянинова, д. 1.

Тел.: +7 (4812) 31-11-96. Факс: +7 (4812) 31-31-70

E-mail: spk@smolpk.ru <http://www.smolpk.ru>

ЗАНЯТИЕ 1

ГОСУДАРСТВЕННЫЕ СИМВОЛЫ

Цель: обобщить знания детей о государственных символах страны: гербе, флаге, гимне; развивать внимание, память, мышление.

Оборудование: у учителя – рисунок или модель Государственного герба РФ, рисунок Государственного флага РФ, текст Государственного гимна РФ (вариант: магнитофонная запись).

Первое в этом году занятие мы посвятим государственным символам.

Я предлагаю начать занятие с разгадывания кроссворда. Если вы сделаете это правильно, то по вертикали прочтёте знакомое слово.

Задание 1. «Кроссворд».

				1	г	р	о	з	н	ы	й		
				2	р	о	м	а	н	о	в		
		3	к	р	а	с	н	а	я				
						4	с	т	о	л	и	ц	а
5	п	р	е	з	и	д	е	н	т				
6	с	е	м	ь	я								

1. Прозвище первого русского царя. (*Грозный.*)
2. Фамилия последнего русского царя. (*Романов.*)
3. Главная площадь Москвы. (*Красная.*)
4. Главный город любого государства. (*Столица.*)
5. Первое лицо в нашей стране. (*Президент.*)
6. Ячейка общества. (*Семья.*)

Ответ: *Россия.*

Россия, Российская Федерация – так называется наша Родина.

Задание 2. «Расшифруй слова». Расшифруйте наиболее употребимые синонимы слова «Родина», используя код.

Код:

	●	○	+		✧
△	Т	Ч	И	Н	Е
□	С	В	З	О	А

Синонимы:



Ответ: Отечество. Отчизна.

Что такое Родина, Отечество, Отчизна?

Родина – это кремлёвские звёзды
и над рекою откос,
чистое золото осени поздней,
шум белоствольных берёз.

Родина – это простор наш привольный,
строек далёких огни,
дом у дороги, товарищ мой школьный,
радостных праздников дни.

Родина – это и небо над нами,
наши дела и мечты,
звонкая песня, трёхцветное знамя –
всё это, Родина, ты.

Родина – это поля под Москвою,
голос ручья в тишине,
самое, самое в жизни родное,
всё, что вокруг и во мне.

П. Градов

А что для вас Родина? (*Выслушиваются ответы детей.*)

Писатель Ю. Яковлев сказал замечательные слова: «В большой стране у каждого человека есть свой маленький уголок – деревня, улица, дом, где он родился. Это маленькая родина, а из множества таких маленьких уголков и состоит наша общая, великая Родина...

...Родина начинается на пороге твоего дома. Она огромна и прекрасна.

Родина всегда с тобой, где бы ты ни жил. И у каждого она одна. Как мама».

Обратимся к пословицам о Родине.

Задание 3. «Соединялки». Соедините линиями начало и конец пословицы.

- | | |
|----------------------------|---------------------------------|
| 1. ДЛЯ РОДИНЫ СВОЕЙ | 1. КОТОРОЙ ГНЕЗДО СВОЁ НЕ МИЛО. |
| 2. ВСЯКОМУ МИЛА | 2. А ЧУЖАЯ – МАЧЕХА. |
| 3. ГЛУПА ТА ПТИЦА, | 3. НИ СИЛ, НИ ЖИЗНИ НЕ ЖАЛЕЙ. |
| 4. РОДИМАЯ СТОРОНА – МАТЬ, | 4. РАД СВОЕЙ ВОРОНУШКЕ. |
| 5. НА ЧУЖОЙ СТОРОНУШКЕ | 5. СВОЯ СТОРОНА. |

Ответ: 1 – 3, 2 – 5, 3 – 1, 4 – 2, 4 – 2, 5 – 4.

Каждая страна имеет официальные символы государственной власти.

Задание 4. «Поиск». Найдите слова – названия символов власти среди других знаков.

S	N	Г	R	E	Q	P	S	Б
L	Q	Ф	R	Л	A	Г	S	J
Г	J	R	W	J	W	И	M	H

Ответ: ГЕРБ, ФЛАГ, ГИМН.

Представьте, что в Москве на какой-либо форум собрались представители разных стран. Каким образом можно узнать, кто из какой страны приехал? По специальным знакам отличия. Это, прежде всего, – Государственные герб и флаг.

Давайте рассмотрим Государственный герб Российской Федерации.

(На доску вывешивается изображение герба.)

Мы видим золотого цвета двуглавого орла. Орёл – сильная, гордая птица, и его присутствие на гербе символизирует могущество государства. Почему орёл двуглавый? Потому что Россия состоит из Европы и Азии. Двуглавый орёл, имеющий единое тело, означает единство России. А три короны – это три власти (верховная, законодательная, исполнительная). Скипетр и держава – символы суверенитета, то есть полной независимости от других государств.

Теперь поговорим о флаге.

(На доске – рисунок Государственного флага РФ.)

Обратите внимание на его цвета: белый, синий, красный. Именно таким он появился на свет 20 января 1705 года по указу Петра Первого. Но с течением времени его символика и цвета постоянно менялись, и только 21 августа 1991 г. Чрезвычайная сессия Верховного совета РСФСР постановила: «Считать исторический флаг России – полотнище из равновеликих горизонтальных белой, лазоревой и алой полос – официальным национальным флагом Российской Федерации».

Чтобы лучше запомнить последовательность разноцветных полос, идущих сверху (обратите внимание: сверху, с неба, как солнечный свет) вниз, предлагаю вам воспользоваться таким способом. Выпишем первые буквы названия цветов:

белый – Б;
лазоревый – Л;
алый – А.

Вспомним слова, которые начинаются с БЛА-. Например, БЛАГО – синоним добра, очень хорошее слово. Или: БЛАГОДАРНОСТЬ, БЛАГОРОДСТВО, БЛАЖЕНСТВО – любое, близкое вам слово. Теперь, когда вас спросят, знаете ли вы, какие цвета имеет наш флаг, вы, вспомнив одно из вышеуказанных слов, с гордостью скажете не просто «белый, синий, красный», а «белый, лазоревый, алый», и это будет самый точный и, согласитесь, красивый ответ!

Что означает каждый цвет? БЕЛЫЙ – духовная чистота, божественность, мир, благородство. ЛАЗОРЕВЫЙ – небо, духовность, верность. АЛЫЙ – кровь, отвага, героизм, самопожертвование.

Ещё у каждой страны есть свой Государственный гимн – торжественная песня. Она звучит в особых случаях, например, при подъёме Государственного флага, вручении наград, на официальных встречах и проводах представителей других государств. Во время исполнения гимна принято встать и, если знаете слова, то подпевать.

Музыку гимна написал А. Александров, слова – С. Михалков (известный вам поэт). Впервые гимн нашей страны прозвучал 1 января 1944 г. С тех пор музыка не изменилась. А вот слова пришлось переделать, поскольку предыдущий текст безнадёжно устарел. Написал новые слова всё тот же С. Михалков (он победил в конкурсе на лучший текст). Звучит гимн ровно 1 минуту 19 секунд. Услышать его можно каждое утро по радио в 5 часов 58 минут.

Давайте вспомним слова гимна и споём один куплет с припевом.

(Дети получают текст гимна.)

Проверим, хорошо ли вы усвоили материал занятия.

Задание 5. «Правда ли?». Прочтите фразу. Если согласны с ней – поставьте рядом знак «+», если не согласны – «-».

ПРАВДА ЛИ, что...

- ✓ ...рождение нашего Государственного флага произошло ещё в начале XVIII века? *(Да.)*
- ✓ ...красная полоса флага символизирует красоту страны? *(Нет.)*
- ✓ ...не всегда Государственным флагом России был бело-лазорево-алый стяг? *(Да.)*
- ✓ ...на Государственном гербе нашего государства изображен орёл, так как это самая распространённая птица в нашей стране? *(Нет.)*
- ✓ ...Государственный герб можно увидеть на печатах, официальных бланках, денежных знаках? *(Да.)*
- ✓ ...автором текста Государственного гимна является С. Михалков. *(Да.)*
- ✓ ...Государственный гимн можно слышать на дискотеках, днях рождения, свадьбах? *(Нет.)*
- ✓ ...Государственный гимн принято исполнять и слушать стоя? *(Да.)*

Шарада

Первая цифра стоит в середине,
Буква с начала и буква с конца.
В целом – леса, города и равнины,
К целому полны любовью сердца.
И коли вражья надвинется рать,
Целое будем мы все защищать.
(Ответ: РОДИНА.)

Подведём итог занятия. Продолжите, пожалуйста, фразу: «Сегодня я понял»...

ЗАНЯТИЕ 2

МОЯ СЕМЬЯ

Цель: уточнить представления детей о российской семье; развивать внимание, быстроту реакции, мышление, в том числе нестандартное, воображение, смысловую и зрительную память, речь; воспитывать любовь к своей семье.

Оборудование: у учащихся – спички, цветные карандаши.

Тема сегодняшнего занятия – «Моя семья».

Что такое семья? Это обычно небольшая группа людей, в которой главные члены состоят в браке, являются друг другу родственниками по крови или по документам. Члены семьи ведут общее хозяйство, делят между собой обязанности, вместе проводят свободное время, родители растят и воспитывают детей. Члены семьи любят и уважают друг друга.

Современная российская семья чаще всего состоит из родителей и одного-двух детей.

Чтобы полнее представить картину семьи, проведём разминку. Просьба отвечать как можно быстрее.

Разминка.

- ✓ Какое чувство объединяет членов семьи? (*Любовь.*)
- ✓ Любимая игра всех дочек. (*Дочки-матери.*)
- ✓ Какой болезнью болеет вся семья? (*Грипп.*)
- ✓ Что есть у всех, кроме бомжей? (*Дом.*)
- ✓ Маленький, в доме живёт, Кузькой зовут. (*Домовой.*)
- ✓ По бокам коробки кругленькие кнопки,
Тут же рядом, в уголке – ручка с трубкой на шнурке. (*Телефон.*)
- ✓ Чтоб тебя я повёз, мне не нужен – овёс. Накорми меня бензином, на копытца дай резины, и тогда, поднявши пыль, побежит ... (*автомобиль.*)

- ✓ Закипит, исходит паром,
И свистит, и пышет жаром,
Крышкой брякает, стучит,
Эй, сними меня! – кричит. *(Чайник.)*
- ✓ Он есть в домах почти у всех, он маленький, но
умный. Он нам покажет всё про всех, хотя бывает
шумный. *(Телевизор.)*
- ✓ Каким эффективным средством пользуются дети,
чтобы добиться у родителей желаемого? *(Слезам.)*
- ✓ Мальчик, которого даже родители звали «дядей»?
(Дядя Фёдор.)
- ✓ Мамина мама, папина мама. *(Бабушка.)*
- ✓ Мамин папа, папин папа. *(Дедушка.)*
- ✓ Семья носит одну ... *(фамилию).*
- ✓ Назовите четвероногих членов семьи. *(Кошки, собаки.)*

О семье сложено много пословиц.

Задание 1. «Восстанови пословицу». Восстановите пословицы, в которых перепутались слова.

1. В, НА, И, ЧТО, ЛАД, КЛАД, СЕМЬЕ, КОЛИ.
(На что и клад, коли в семье лад.)
2. НА, И, ТАК, ВСЯ, ДУША, СЕМЬЯ, МЕСТЕ,
ВМЕСТЕ. *(Вся семья вместе, так и душа на месте.)*
3. ТОШНО, СКУЧНО, А, ВМЕСТЕ, ВРОЗЬ.
(Вместе тошно, а врозь скучно.)
4. И, ТАК, ДА, НЕТ, ГОРЯ, СОВЕТ, ЛЮБОВЬ.
(Любовь да совет – так и горя нет.)

Объясните смысл этих пословиц.

Главным делом семьи всегда считалось воспитание детей. Каждому ребёнку в семье нужна забота, внимание, любовь и ласка родителей. Поэтому родители стараются больше времени проводить с детьми: играют с ними, ходят в цирк, в театр, организуют походы на природу, ездят на рыбалку, устраивают семейные праздники, вместе делают уборку в квартире, сообща трудятся на даче...

Задание 2. «Запоминаем пары слов». Прочитайте пары слов на тему «Моя семья», постарайтесь их запомнить, связывая слова в паре между собой по смыслу или представляя кадры диафильма, на котором появляются эти слова или предметы, которые данные слова обозначают. Затем закройте пары. Ниже вставьте недостающие слова.

Мама – 8 Марта;
озеро – пикник;
друг – телевизор;
дедушка – рыбалка;
бабушка – сказки;
дети – игры;
дача – урожай;
день рождения – подарок;
Новый год – ёлка;
родительское собрание – школа.

Когда мы говорим «семья», то представляем себе прежде всего дом или квартиру – «гнездышко» членов семьи.

Задание 3. «Работаем со спичками». Посмотрите внимательно в течение 10 секунд на изображение домика. Закройте. Выложите то же самое из спичек на парте. Помните, что спичечные головки должны смотреть в ту же сторону, что и на рисунке.



Чаще всего главой в семье бывают мама, папа или бабушка. А кто считается главой в вашей семье?

Задание 4. «Даём характеристику». Дайте характеристику главе вашей семьи, используя только имена прилагательные.

Пример:

БАБУШКА (*какая?*) добрая, строгая, ласковая, заботливая, справедливая, мудрая, щедрая, весёлая, общительная, приветливая, гостеприимная, трудолюбивая и так далее.

Знаете ли вы, какой праздник в народе называют семейным?

Задание 5. «Расшифруй фразу». Расшифруйте название семейного праздника. Для этого из каждой строки выпишите только те буквы, которые не повторяются в данной строке:

Н	И	О	В	И	Ы	И	Й
Т	А	А	Г	О	Т	Д	А

Ответ: Новый год.

Этот праздник считается семейным, потому что его принято праздновать всей семьёй. Родственники собираются за общим столом и встречают Новый год, дарят друг другу подарки, высказывают пожелания. Даже детям 31 декабря разрешается не ложиться спать до наступления Нового года.

А какие семейные праздники существуют в ваших семьях? (*Дни рождения членов семьи, свадьбы, проводы в армию, день бракосочетания родителей и так далее.*)

В каждой семье порой случаются и маленькие или большие неприятности.

Задание 6. «Догадайся!». Подумайте, почему могло произойти то или иное происшествие. Назовите как можно больше причин для каждой ситуации.

Пример.

СИТУАЦИЯ: бабушка приехала в гости и застала всех членов семьи лежащими в постелях. Что могло произойти?

а) все болеют гриппом; б) семья устроила тихий час; в) семья только что вернулась из похода, очень устали ноги, поэтому было решено дать ногам отдохнуть.

СИТУАЦИИ:

1. Подойдя к своему дому, семья увидела, что все окна распахнуты настежь.
2. Вся семья бродит по лесу.
3. Неожиданно из детской раздались непонятные, похожие на звериные, звуки.
4. Вся комната усыпана осколками.

Задание 7. «Мы – художники!». Нарисуйте свою семью в полном составе и расскажите о ней.

Занятие окончено. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

ЗАНЯТИЕ 3

МОЙ ПОРТРЕТ В ЛУЧАХ СОЛНЦА

Цель: акцентировать внимание детей на положительных качествах, присущих каждому человеку; развивать внимание, мышление, артистические способности, речь.

Оборудование: у учащихся – цветные карандаши.

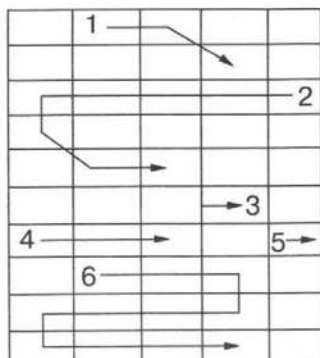
Наверно, каждый человек любит себя или, в крайнем случае, стремится к тому, чтобы любить и уважать. И это нормально. Так и должно быть. В меру, естественно.

В каждом из нас есть и положительные, и отрицательные черты. Над отрицательными чертами необходимо работать, искоренять их, либо сглаживать, не выставляя напоказ. Нужно стараться быть приятным окружающим, если хочешь, чтобы окружающие отвечали тебе тем же.

Всем известно изречение: относись к людям так, как хочешь, чтобы относились к тебе. В подтверждение этим словам существует народная мудрость, заключённая в поговорку.

Задание 1. «Расшифруй пословицу».

Д	К	А	Ю	Ь
Д	О	Б	К	П
Е	Н	К	У	А
Т	Т	Л	Р	П
Й	С	Я	К	Т
Ц	У	Ь	—	Ь
Т	А	К	Р	И
Б	О	Т	К	М
Н	К	И	Л	А
Е	Т	С	Я	В



Ответ: Как аукнется, так и откликнется.

Объясните смысл пословицы.

И все-таки, как правило, положительных качеств у человека больше. И как важно время от времени напоминать ему об этом: хвалить, делать комплименты, подбадривать. Приятные слова, сказанные в твой адрес, поднимают настроение, окрыляют, заставляют становиться лучше. Ведь, как говорится, доброе слово и кошке приятно!

Сегодняшнее занятие называется «Мой портрет в лучах солнца».

Задание 2. «Мой портрет в лучах солнца». Нарисуйте цветными карандашами солнце и несколько лучей к нему. В центре солнца поместите свой «портрет» или напишите имя.

А теперь, без ложной скромности, на лучах напишите свои, на ваш взгляд, важнейшие положительные качества характера.

Кто хочет зачитать? Пожалуйста.

Посмотрите, как ваш портрет (имя) засверкал в лучах солнца! Всегда помните о том, что у вас есть замечательные черты характера, которые заставляют вас светиться изнутри, делая привлекательными, симпатичными для окружающих вас людей!

Задание 3. Игра «Знакомьтесь».

Описание игры. Разыгрывается ситуация: учитель приводит в класс нового ученика. Выясняется, что кое-кто из учащихся уже знаком с ним. Учитель просит этого человека представить новенького так, чтобы заинтересовать всех присутствующих, при этом упоминая только его положительные качества.

Распределяются роли новичка и его знакомого; роль учителя играет сам педагог. Игра повторяется 2–3 раза.

Пример. «Знакомьтесь: это Андрей, мы живём в одном дворе. Он отличный товарищ, честный, надёжный. Лучше всех во дворе играет в футбол. Андрюха – приколист, знает много анекдотов, любит розыгрыши. С ним не соскучишься! У него дома огромная коллекция DVD-дисков и настоящая морская свинка».

Всегда интересно, что думают о тебе окружающие. Предлагаю вам ещё одну игру.

Задание 4. Игра «Я глазами одноклассников». Прочтите шуточные характеристики. Обратите внимание: все они несут только положительную окраску.

«Вечный двигатель», «добрая душа», «король (королева) приколов», «живая смешинка», «живчик», «ума палата», «весельчак», «заводила», «суперинтеллект», «самый/ая обаятельный/ая и привлекательный/ая», «свой парень», «душа нараспашку», «честь и совесть класса», «тишайший», «само совершенство», «Мальвина», «мистер (мисс) Справедливость», «везунчик», «рыцарь», «дружнице», «человек для людей», «есть предложение!», «Илья Муромец», «Золушка», «фантазёр», «почемучка», «Шрек».

Какие ещё шуточные определения вы можете добавить?

Описание игры. Каждый учащийся по очереди выходит к доске. Одноклассники, обращаясь к нему, называют определения из приведённого выше списка, по их мнению, наиболее подходящие к характеристике данного ученика, либо придумывают свои. Учитель ещё раз напо-

минает о важном правиле: обидные определения недопустимы!

Задание 5. «Поздравляю!». Составьте текст поздравительной открытки, например ко дню ангела, самому себе. Поздравьте себя с праздником и не забудьте об искренних пожеланиях!

Кто хочет зачитать? Пожалуйста.

Занятие окончено. Продолжите, пожалуйста, фразу: «Сегодня я узнал»...

ЗАНЯТИЕ 4

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ КЛУБ «МЫСЛИТЕЛЬ»

Цель: развивать внимание, быстроту реакции, логическое, нестандартное мышление, воображение.

Оборудование: у учителя – коробка, мелкие предметы (пуговица, ластик, ножницы, бульонный кубик, ложки и так далее); у учащихся – цветные карандаши.

Сегодня я приглашаю вас на экскурсию в интеллектуальный клуб «Мыслитель». Он состоит из множества секций, занятия в которых так или иначе способствуют развитию мышления.

Начнём с разминки. Постарайтесь отвечать на вопросы быстро.

Разминка. «Верно ли?..»

- ✓ ...что самое большое животное на Земле – слон?
(Нет, кит.)
- ✓ ...что автор стихотворения «Дядя Стёпа» А. Барто?
(Нет, С. Михалков.)
- ✓ ...что буква Д в русском алфавите четвёртая по счету?
(Нет, пятая.)

- ✓ ...что картофель в Россию привёз Пётр Первый? (Да.)
- ✓ ...что стриж – самая быстрая птица нашей местности? (Да.)
- ✓ ...что профессия человека, продающего билеты в общественном транспорте, называется кондуктор? (Да.)
- ✓ ...что место, откуда стартуют космические корабли, называется аэродром? (Нет, космодром.)
- ✓ ...что страус прячет голову в песок, освобождаясь таким образом от паразитов? (Да.)
- ✓ ...что автором поэмы «Руслан и Людмила» является Н. Некрасов? (Нет, А. Пушкин.)

Начнём нашу экскурсию с секции под названием «СВЯЗИСТЫ». Здесь дети занимаются тем, что учатся устанавливать подобную связь. Давайте и мы попробуем заняться тем же. Открываю конверт с заданиями.

Задание 1. «Установи подобную связь». Выберите один из вариантов ответа. Как второе слово связано с первым, так и четвёртое должно быть связано с третьим.

ЛОЖКА – ДЕРЕВЯННАЯ.

НОЖНИЦЫ – ?

(Новые? Старые? Тупые? *Металлические?* Острые? Детские?)

КАБАЧОК – ОВОЩ.

РЯБИНА – ?

(Кустарник? *Дерево?* Ягоды? Ствол? Ветки?)

СТОЛ – СКАТЕРТЬ.

КРОВАТЬ – ?

(Мебель? Подушка? Матрац? *Покрывало?* Спинки?)

УЧИТЕЛЬ – УЧЕНИК.

ДОКТОР – ?

(Больница? Палата? Профессия? Лекарства? *Больной?*)

САРАФАН – ТКАНЬ.

БАНЯ – ?

(Веник? *Брёвна*? Тазик? Окна? Вода?)

ПУГОВИЦА – ПАЛЬТО.

ШНУРОК – ?

(*Ботинки*? Каблук? Подошва? Щетка? Гуталин?)

ШЕРСТЬ – ОВЦА.

МОЛОКО – ?

(Пакет? *Корова*? Трава? Магазин? Стакан?)

Следующая секция называется «ГЛАВНОЕ – НЕГЛАВНОЕ». Здесь детей учат отличать главное от неглавного. Открываю конверт.

Задание 2. «Выдели главное». Из слов, относящихся к данному понятию, выделите только два, самых существенных.

ШКОЛА: учитель, оценки, журнал, ученик, звонок.

ТИР: ружьё, приз, мишень, публика, осечка.

ПЕНИЕ: зрители, голос, мелодия, рояль, аплодисменты.

САД: земля, забор, шланг, растение, лопата.

ГАРАЖ: здание, сторож, автомобиль, замок, погреб.

БОЛЬНИЦА: врач, кровать, укол, больной, носилки.

ИГРА: прятки, игроки, считалка, водящий, правила.

ЗООПАРК: животные, сторож, клетки, мясо, билет.

А теперь пройдем в секцию «ИССЛЕДОВАТЕЛИ». В ней можно и поиграть.

Игра «Угадай предмет в коробке».

Ваша задача: угадать предмет, спрятанный в коробке, ставя исследовательские вопросы так, чтобы на них можно было ответить «да» или «нет». Вопросы задаются по очереди.

Примечание. В коробке могут быть: пуговица, ластик, ножницы, бульонный кубик, ложки и так далее.

Нас ждёт «СЕКЦИЯ НЕСТАНДАРТНЫХ СИТУАЦИЙ». В ней учат искать и находить ответы на самые необычные вопросы, решать нетипичные задачи. Например, такие.

Задание 3. «Задачи-головоломки».

а) Два хорошо всем известных сказочных героя загорали на палубе белоснежной яхты недалеко от берега.

— До чего же пить хочется, — сказал один. — Жаль, что на яхте нет шлюпки. Я бы доплыл до берега и на пляже купил бы бутылку минералки...

— Чепуха! Зачем шлюпка, если у тебя есть я? — отозвался другой. — Хотя я плавать не умею, но обещаю: через пять минут вернусь с бутылкой минералки.

Действительно, через пять минут друзья уже наслаждались прохладным напитком.

Кто этот таинственный незнакомец, сдержавший слово? (Карлсон.)

б) Три сестры весной в саду окапывали свое любимое фруктовое дерево.

— Надеюсь, в этом году, — сказала младшая, — удастся заготовить не менее десяти килограммов кураги.

— В прошлом году, — сказала средняя, — это дерево принесло нам пятнадцать килограммов урюка.

— Если за деревом заботливо ухаживать, то можно и двадцать килограммов абрикосов собрать, — сказала старшая.

Что же это за чудо-дерево такое? (Абрикосовое дерево. Его плоды в свежем виде называются абрикосами, в сушёном виде с косточками — урюком, а в сушёном виде без косточек — курагой.)

в) Алёша славился тем, что никогда не лгал.

Однажды вечером мальчики сидели во дворе в беседке и рассказывали невыдуманные истории из своей жизни. Когда дошла очередь до Алёши, он начал свой рассказ:

– Дело было под Новый год. Поздравить с праздником нашу семью пришёл Дед Мороз. Было весело: мы водили хоровод вокруг ёлки, пели, играли. Уходя, Дед Мороз вынул из мешка хрустальную шкатулку и сказал: «Эта вещичка волшебная, говорящая. Если тебе потребуется совет, спроси у неё. Никто не даст тебе совета мудрее. Но помни, что обратиться к ней ты можешь только три раза. После этого шкатулочка исчезнет».

– Алёша, домой! – послышался с балкона голос мамы.

– Пока, ребята, до завтра, – сказал Алёша и исчез в темноте.

– Во насочинял-то... А ещё говорят, Алёшка не врёт никогда, – задумчиво произнес кто-то из ребят.

Что же это было? Ложь? Правда? Или... (*Это был сон.*)

Заглянем в секцию «ПРИНЦИП». Латинское слово «принцип» означает «основное правило», «руководящая идея».

Задание 4. «По какому принципу?». Определите, по какому принципу распределены слова в два столбика.

- | | | |
|------------|----------|--------------------------|
| а) Миша | Аня | 1) по числу; |
| Вася | Оля | 2) по количеству букв; |
| Лёша | Ира | 3) по количеству слогов; |
| Коля | Яна | 4) по родам; |
| | | 5) по частям речи. |
| б) считала | учил | 1) по количеству букв; |
| думала | плакал | 2) по количеству слогов; |
| полола | ломал | 3) по родам; |
| сказала | решал | 4) по временам; |
| | | 5) по числу. |
| в) мама | писатель | 1) по родам; |
| бабушка | актёры | 2) по принципу «члены |
| соседка | поэты | семьи – профессии»; |
| сестра | каменщик | 3) по количеству слогов; |
| | | 4) по числу; |
| | | 5) по частям речи. |

Наш путь лежит в секцию **«ЖЕЛЕЗНАЯ ЛОГИКА»**. Здесь мы потренируемся логически правильно достраивать начало и конец заданного предложения.

Задание 5. «Придумай начало предложения».

— ..., потому что слово «день» отвечает на вопрос «что?» и обозначает предмет.

— ..., так как я проделывал это много раз.

— ..., поскольку слова «вода» и «водяной» имеют общий корень и близки по значению.

— ..., поэтому дом рухнул.

— ..., по этой причине мне пришлось вернуться домой.

(Ответы: 1. «День» — это имя существительное. 2. Я не боюсь переходить речку по бревну. 3. Слова «вода» и «водяной» можно назвать родственными, или однокоренными). 4. Землетрясение было достаточно сильным.... 5. Я опоздал на последнюю электричку.)

Задание 6. «Придумай окончание предложения».

Нельзя бегать на переменах по коридору школы, так как ...

Я боюсь воды, потому что ...

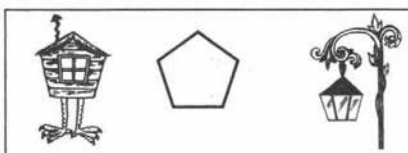
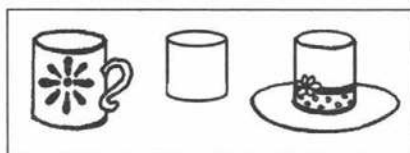
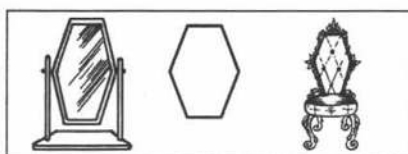
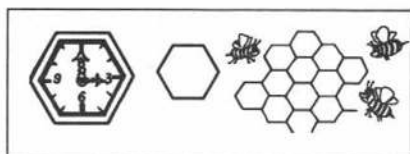
Не стоит ссориться с друзьями, поскольку...

Сова — ночное животное, так как ...

(Ответы: 1. ... можно упасть и получить травму. 2. ... однажды чуть не утонул в реке. 3. ... это никому не доставит радости. 4. ... она спит днём, а охотится ночью.)

Закончим экскурсию в секции **«ТАЛАНТЫ»**. Здесь каждый может развить свои творческие способности.

Задание 7. «Мы — художники!». Дорисуйте геометрические фигуры до хорошо знакомых вам предметов. Раскрасьте.



Занятие окончено. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

ЗАНЯТИЕ 5

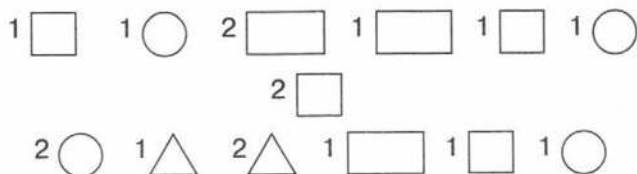
ВОДА В НАШЕЙ ЖИЗНИ

Цель: расширить представления учащихся о значении воды в нашей жизни; развивать внимание, мышление, речь, память; воспитывать бережное отношение к воде.

Оборудование: у учителя – аудиозапись инструментальной мелодии, магнитофон, фотоэтюды пейзажей русской природы; у учащихся – цветные карандаши.

Сегодня мы поговорим о значении воды в нашей жизни.

Задание 1. «Расшифруй фразу». В народе воду ласково называют так. Расшифруйте.



Код:

	○	□	△	□
1	А	Ц	О	И
2	В	–	Д	Р

Ответ: Царица-водица.

Учитель обращает внимание детей на помещённые на доске фотоэтюды из настенных календарей с изображением пейзажей русской природы в разные времена года (заснеженные поля, плавно текущие реки и проплывающие облака, весенние ручьи и другое).

Проводится игра «Фотогалерея».

Описание игры. Звучит тихая инструментальная мелодия. Дети группами подходят к фотоэтюдам, рассматривают их, отмечают про себя то, что им особенно понравилось. Затем все учащиеся садятся за парты. Желающие по одному выходят к доске и рассказывают, а также показывают, что в фотоэтюдах произвело на них особое впечатление.

На этих изображениях можно наблюдать воду в трёх её состояниях. Вспомните их. (*Твёрдое, жидкое, газообразное.*)

Задание 2. «Отгадай загадки». Распределите слова-отгадки на три группы в соответствии с тремя состояниями воды в природе.

Примечание. Отгадки по ходу записываются учителем на доску.

- Летит орлица по синему небу.
Крылья распластала,
Солпышко застлала. (*Туча.*)
- Деревья, словно в белой сказке,
Красуются в морозной «краске».
Как «серебрянку» ту назвать,
Должны вы все, наверно, знать. (*Иней.*)
- В небе словно ваты клочья.
Как зовутся, знаю точно.
В очень пасмурные дни
Солнце прячется за них. (*Облака.*)
- Молоко над речкой плыло,
Ничего не видно было.

Растворилось молоко –
Стало видно далеко. (*Туман.*)

- Одеяло белое
Не руками сделано,
Не ткалось и не кроилось,
С неба на землю свалилось. (*Снег.*)
- Эта гладкая дорога
Проживёт совсем немного.
Как пойдёт по ней весна –
Вся разрушится она. (*Лёд.*)
- Зимой скрываюсь,
Весной появляюсь,
Летом веселюсь,
Осенью спать ложусь. (*Река.*)
- Он без рук, он без ног
Из земли пробиться смог.
Нас он летом в самый зной
Ледяной поит водой. (*Родник.*)

Ответ: Иней, снег, лёд – твёрдое состояние. Река, родник – жидкое состояние. Туча, облака, туман – газообразное состояние.

Задание 3. «Мы – художники!». Нарисуйте свои примеры различных состояний воды, как можно больше. (*Сосулька, дождевые капли, град, озеро, пар из чайника и так далее.*)

Без воды нет и не может быть жизни. Установлено, что большую часть тела человека составляет вода. Люди могут прожить без пищи несколько недель, а без воды не проживут и двух-трёх дней. Без воды не могут существовать ни животные, ни растения. Не случайно многие народы исстари преклоняются перед водой. О ней слагались сказки, легенды, ей посвящены многие обряды.

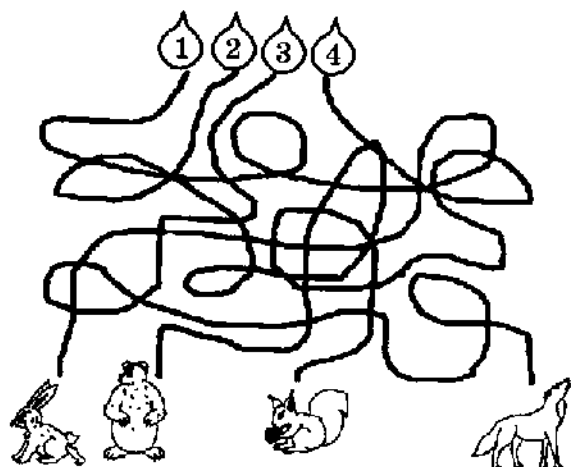
Вода – самое необыкновенное вещество на земле, созданное волшебницей-природой. У неё нет ни вкуса, ни запаха, ни цвета. Но она – сама жизнь.

Расскажите, как человек использует воду. (*Выслушиваются ответы детей.*)

Ни один завод, ни одна фабрика не обходится без воды. Так, например, чтобы выплавить одну тонну стали, потребуется 150 тонн воды, для изготовления одной тонны бумаги нужно 250 тонн воды. В сельском хозяйстве вода необходима для выращивания животных, полива сельскохозяйственных растений. Вода незаменима в быту для умывания, приготовления пищи, стирки и так далее. Вода служит дорогой для перевозки людей и грузов. Для выработки электроэнергии на гидроэлектростанциях используется сила падающей воды.

Вода нуждается в охране. Подумайте, какие действия вы, ребята, можете предпринять для охраны воды. (*Выслушиваются ответы детей.*)

Задание 4. «Поиск». Определите, на кого какая капля упадёт, не вода рукой – только глазами.



Ответ: 1 – на зайчика; 2 – на медведя; 3 – на волка; 4 – на белочку.

Задание 5. «Кроссворд «Водича из сказок».



По горизонтали.

2. Так называется вода, которой в сказках оживляют людей. (*Живая.*)

5. Место, куда мачеха уронила веретено и велела падчерице его достать. (*Колодец.*)

6. Героиня русской народной сказки, вылепленная из снега. (*Снегурочка.*)

7. Ей в сказке принадлежат кисельные берега. (*Речка.*)

По вертикали.

1. Она спасла принца и отдала морской ведьме свой прекрасный голос. (*Русалочка.*)

3. Он схватил царя за бороду и взял с него обещание отдать то, чего он в своём царстве не знает. (*Водяной.*)

4. Это вещество помогло Каю выложить слово «вечность». (*Лёд.*)

Занятие окончено. Продолжите, пожалуйста, фразу: «Сегодня я узнал»...

ЗАНЯТИЕ 6

МАТУШКА-ЗЕМЛИЦА

Цель: уточнить представления детей о ценности земли; развивать внимание, мышление, зрительную память, воображение, речь; воспитывать любовь к земле.

Сегодня мы поговорим о значении земли в жизни каждого из нас. В народе её ласково называют так...

Задание 1. «Расшифруй фразу».

4, 25, 21, 3, 5, 28, 25 -

3, 35, 4, 15, 30, 20, 25.

Код:

	3	4	5	6
1	У	М	Ш	З
5	Л	Ц	А	И
7	Т	К	Е	О

Подсказка. Посмотрите на первое число зашифрованной фразы (4). Оно получилось путём перемножения числа 1 по вертикали и числа 4 по горизонтали. Пересечением вертикальной и горизонтальной линий, соответствующим этим числам, является буква М. Запишите её. Продолжите расшифровку фразы таким же образом.

Ответ: Матушка-землица.

Закличка

А уж ясно солнышко припекло, припекло
И повсюду золото разлило, разлило,
Ручейки на улице всё журчат, всё журчат,
Журавли курлыкают и летят, и летят...
Расцвели подснежники да в леске, да в леске.
Скоро всей земелюшке быть в венке, быть в венке.
Ой, солнышко-батюшка, угоди, угоди.
А земляца-матушка, уроди, уроди.

Землю сравнивают с волшебной кладовой. Положишь в эту волшебную кладовку горсть зерна – получишь взамен сто горстей. Закопаешь картофелину – выкопаешь десяток картофелин. Из одного огуречного семечка по-

явится целая семейка огурцов. А из крошечного яблоневого семечка — корзина сочных яблок...

Сейчас я перескажу вам одну сказку, которую когда-то прочла в одной интересной книжке.

Это было давным-давно. В те времена люди ещё не научились пахать землю и сеять зерно. Они только и умели, что ловить рыбу, охотиться, собирать ягоды и грибы.

И жил тогда же добрый волшебник, мечтавший сделать людей счастливыми. Однажды волшебник отправился в далёкий путь. Оказавшись возле бедной землянки, попросился у её хозяев на ночлег. Хозяин гостю свою лежанку уступил; чтобы путник не замёрз — последнее полено в печь положил; чтобы голодным спать не лёг — последним куском угостил.

При расставании гость за доброту хозяйскую подарил тому серую скатёрку и сказал: «Как развернёшь её, будешь и сам сыт, и семью свою накормишь. Только помни: нельзя класть весной эту скатерть-самобранку на сырую землю, иначе вся сила её в землю и уйдёт, а вернуть волшебную силу будет очень трудно».

Радовался мужик, радовалась его семья: сытно и весело стало в их доме.

Но прошло время, и мужик загрустил. Не находил он себе покоя, не мог смириться с тем, что его семья живёт припеваючи, а другие люди в это время голодают. И решил он весной разорвать скатерть на мелкие кусочки и разнести всем знакомым и незнакомым. Так и сделал. И всякий, кто клал свой кусочек скатерти на сырую землю, видел, как тот мигом исчезал, потому что уходила в землю волшебная сила. А чтобы вернуть её, по совету мужика, люди брались за тяжёлую работу: пахали, рыхлили, землю потом поливали, мозоли на руках натирали. А осенью появились золотые колосья — это вернулась волшебная сила. Так на земле появился хлеб — одно из самых больших богатств человека.

О чём мечтал добрый волшебник?
Почему он решил подарить скатерть бедному мужичку?
От чего предостерегал волшебник мужика?
Последовал ли совету волшебника бедняк? Почему?
Чем обернулась волшебная сила скатерти благодаря
труду людей?

О матушке-землице и о тяжёлом труде на ней народ
создал много пословиц.

Задание 2. «Соединялки». Соедините линиями начало
и конец пословицы.

- | | |
|------------------------|----------------------|
| 1. БЕЗ ХОЗЯИНА ЗЕМЛЯ | 1. ЗАБОТУ ЛЮБИТ. |
| 2. ЗЕМЛЯ – ТАРЕЛКА: | 2. НЕ В ДУДУ ИГРАТЬ. |
| 3. ЗЕМЛЯ | 3. ТАК НЕ СИДИ НА |
| 4. ПАХАТЬ – | ПЕЧИ. |
| 5. ХОЧЕШЬ ЕСТЬ КАЛАЧИ, | 4. КРУГЛАЯ СИРОТА. |
| 6. ПАШНЮ ПАШУТ – | 5. РУКАМИ НЕ МАШУТ. |
| | 6. ЧТО ПОЛОЖИШЬ, ТО |
| | И ВОЗЬМЁШЬ. |

Ответ: 1 – 4; 2 – 6; 3 – 1; 4 – 2; 5 – 3; 6 – 5.

Ценность представляет верхний плодородный слой земли, на котором растут растения. Он называется *почва*. На почве растут и дикорастущие растения, и культурные. Дикорастущие растения широко используются человеком. Это и заготовка древесины, а также корма для домашних животных, и сбор лекарственных трав, ягод, орехов, грибов. Культурные же растения – хлебные, овощные, фруктовые – человек выращивает специально для того, чтобы обеспечить себя продуктами питания и другими необходимыми для жизни вещами, например одеждой, которую делают из льна и хлопка.

Давайте немного поиграем.

Задание 3. «Игра со словом». Постарайтесь как можно быстрее придумать на каждую букву слова «почва» по два слова, обозначающих предметы, произрастающие на почве.

Пример.

П – петрушка, пальма.

О – овёс, ольха.

Ч – чертополох, черёмуха.

В – вишня, валериана.

А – абрикос, астра.

С незапамятных времён землю величают ласково матушкой, кормилицей. Но чтобы матушка-кормилица не скупилась на хлеб, овощи, фрукты, почву надо обязательно подкармливать удобрениями. Клади навоз густо – в амбаре не будет пусто, – гласит народная пословица.

Удобрения бывают разные. Не накормишь землю одним – не оденутся растения в зелёный наряд. Не угостишь другим – плоды будут мелкими. Не добавишь третье – плодов вовсе не будет: не вырастут на ветках яблоки, груши, сливы.

А ещё у почвы есть враги – овраги и ветер, с которыми человек постоянно борется: овраги укрепляет, обсаживая их склоны деревьями и кустарниками, а в качестве заслона против ветра, уносящего почву, высаживает лесные полосы.

А вот другом почвы является дождевой червь. Передвигаясь в почве, он разрыхляет её, благодаря чему туда беспрепятственно поступают необходимые воздух и вода. Черви затаскивают в свои норки растительные остатки, тем самым обогащая землю перегноем. Так что дождевых червей нужно охранять!

Задание 4. Игра «Да – нет». Если вы согласны с фразой, то напишите рядом «да», если не согласны – «нет».

✓ Тыква красного цвета. (*Нет.*)

✓ Почва – верхний плодородный слой земли, на котором растут растения. (*Да.*)

- ✓ Огурец – это фрукт. (Нет.)
- ✓ Овёс – лакомство лошадей. (Да.)
- ✓ Чем чернее почва, тем она плодороднее. (Да.)
- ✓ Батоны получают из пшеницы. (Да.)
- ✓ Ботва свёклы несъедобна. (Нет.)
- ✓ Навоз – это удобрение. (Да.)
- ✓ Плугом можно пахать землю. (Да.)
- ✓ Нива – это хлебное поле. (Да.)
- ✓ Озимый хлеб засевают зимой. (Нет.)
- ✓ Дождевые черви приносят пользу почве. (Да.)
- ✓ Уборочная страда – это время сбора урожая. (Да.)

Задание 5. «Распределите на группы». Распределите на три группы слова, обозначающие предметы, растущие на земле. Каждой группе дайте название.

ВИНОГРАД, РОЖЬ, КАПУСТА, КАРТОФЕЛЬ, ПШЕНИЦА, ЯЧМЕНЬ, СВЁКЛА, ЯБЛОКИ, СЛИВЫ.

Ответ:

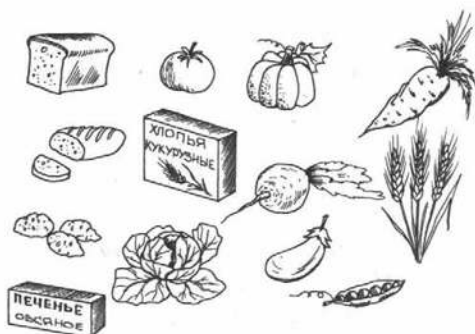
1. Виноград, яблоки, сливы – *фрукты*.
2. Рожь, пшеница, ячмень – *зерновые культуры*.
3. Капуста, картофель, свёкла – *овощи*.

Задание 6. «Глаз-фотограф». Внимательно в течение 10 секунд рассмотрите рисунок № 1. Закройте его. Посмотрите на рисунок № 2. Запишите все изменения, которые вы заметили.

Рисунок № 1



Рисунок № 2



(Ответ: Тыква повернута в другую сторону, увеличилось количество надрезов на батоне, слова надписи на коробке с кукурузными хлопьями поменялись местами, количество картофеля уменьшилось, количество горошин в стручке увеличилось.)

Задание 7. «Сочинялки». (Устно.) Обратитесь к матушке-землице со словами благодарности. Начните примерно так: «Дорогая матушка-землица! Низкий поклон тебе от всех нас за те щедрые дары, которые ты посылаешь нам каждый год: за сладкую морковку, за вкусную картошку, за ароматные яблоки и сочные груши...»

Занятие окончено. Продолжите, пожалуйста, фразу: «Сегодня я понял»...

ЗАНЯТИЕ 7

ЮНЫЕ КУЛИНАРЫ

Цель: расширить представления детей о кулинарии, познакомить с некоторыми названиями мясных блюд; развивать внимание, память, мышление, воображение, пополнять словарный запас, развивать чувство юмора.

Оборудование: у учащихся – цветные карандаши.

Сегодня мы поговорим о кулинарии.

Кулинария – это искусство приготовления пищи. Наверняка каждый из вас сможет пожарить картофель, отварить макароны или приготовить омлет, а значит, вправе называть себя юным кулинаром. Умение хоть немного готовить пригодится в жизни каждому. Каким образом? (*Выслушиваются ответы детей.*)

Сегодняшнее занятие поможет вам расширить ваши познания в области кулинарии. Начнём его с *разминки*. Отгадайте загадки.

Если кушать хочешь очень,
То беги на кухню срочно:
В холодильнике всегда
Вмиг отыщется ... (*Еда*).

Кто ответит из ребят,
Как приготовить шоколад?
Какой для этого, дружок,
Понадобится порошок? (*Какао*.)

Мама, верно, не напрасно
Положила в кашу ... (*масло*).
Знают все, конечно, дети –
Не испортишь кашу этим.

Испечёт бабуля «солнце».
Только как оно зовется?
Съесть его с вареньем сможем,
Со сметаной вкусно тоже. (*Блин*.)

Я пузырюсь и пыхчу,
Жить в квашне я не хочу,
Надоела мне квашня,
Посадите в печь меня. (*Тесто*.)

Её в пищу добавляют,
Потому что точно знают:
Без неё не будут вкусны
Борщ, котлеты и капуста. (*Соль*.)

Хлеб кавказский, как лепёшка,
Ты отведай-ка немножко.
Правда, очень вкусен наш
С супом поданный ... (*лаваш*)?

Начинка эклера
Понравится всем,
Ведь вкусен и бел
Этот сливочный ... (*крем*).

Что там за сладость? Посмотри:
Варенье или крем внутри?
Из теста мы его скатали,
Потом в духовке выпекали. (*Рулет*.)

Задумалась болонка Дуся:
«Сосиска — это очень вкусно.
Но что же буду делать с ней,
Коль толще станет и сочней?
Как звать её тогда, не знаю,
Её я просто покусую!» (*Сарделька*.)

Изящной мама хочет стать.
Так что ей нужно соблюдать?
Нельзя есть то, нельзя есть это —
Ну очень строгая ... (*диета*).

В народе сложено много пословиц и поговорок о еде. Неудивительно, ведь именно с пищей мы получаем необходимые нам для жизни, роста и нормального развития белки, жиры, углеводы, витамины, минеральные вещества. Пища — это ещё и наслаждение, если приготовлена она с душой, имеет привлекательный вид и аромат. А знаете ли вы, как называют человека, любителя и знатока тонких, изысканных блюд?

Задание 1. «Расшифруй слово».

Г И У И Р И М И А И Н И

Ответ: Гурман. (Читаем, пропуская каждую вторую букву, то есть И.)

Задание 2. «Соединялки». Соедините начало и конец пословицы.

- | | |
|----------------------------------|-----------------------------|
| 1. МЕЛЬНИЦА СИЛЬНА
ВОДОЙ, | 1. ТОТ И РАБОТАЕТ
СПОРО. |
| 2. ХОРОШАЯ ВЕСТЬ,
КАК СКАЖУТ, | 2. А ЧЕЛОВЕК ЕДОЙ. |
| 3. КТО ЕСТ СКОРО, | 3. А КРАСНА ПИРОГА-
МИ. |
| 4. НЕ КРАСНА ИЗБА
УГЛАМИ, | 4. НЕ СИДИ НА ПЕЧИ. |
| 5. ХОЧЕШЬ ЕСТЬ КАЛАЧИ — | 5. ЧТО ПОРА ЕСТЬ. |

Ответ: 1 — 2; 2 — 5; 3 — 1; 4 — 3; 5 — 4.

В русских народных сказках встречается такой волшебный предмет, как скатерть-самобранка. Если её расстелить и сказать волшебные слова, то на ней самым неожиданным образом появляются кушанья и напитки.

Задание 3. «Мы — художники!». Нарисуйте скатерть-самобранку, как вы её себе представляете.

К сожалению, никому из нас не известны волшебные слова, способные заполнить её деликатесами, то есть изысканными кушаньями, но зато мы можем призвать на помощь наше воображение и представить их себе. Какие блюда вы хотели бы видеть на скатерти-самобранке?

В кулинарии существует огромное множество разнообразных блюд, в том числе — из мяса. Если открыть словарь, например, на букву Б, то можно прочесть сразу о нескольких блюдах.

Дети проговаривают хором вслед за учителем названия блюд. Эти названия также записаны на доске.

БЕКОН – продукт из туши свиньи специального откорма, засоленной или копченой.

БЕФСТРОГАНОВ – блюдо из мелко нарезанных кусочков мяса в соусе. **БЕФ** в переводе с французского означает «говядина», **СТРОГАНОВ** – фамилия известного в России графа, прославившего гурманом. **БЕФСТРОГАНОВ** (то есть говядина по-строгановски) – одно из любимых блюд графа, названное в его честь.

БИФШТЕКС – это кусок поджаренной говядины.

БУЖЕНИНА – это жареное или запечённое мясо, приготовленное из натёртого солью и специями свиного окорока без кости.

А теперь проверим, как вы запомнили названия данных блюд.

Задание 4. «Проверь себя». Соедините фразу с соответствующим рисунком.

✓ Кусок поджаренной говядины.



✓ Мелко нарезанные кусочки мяса в соусе.



✓ Продукт из туши свиньи.



✓ Особо приготовленная свинина.



Задание 5. «Путаница». В следующих названиях блюд перепутались буквы. Прочтите восстановленные слова, затем распределите их на три группы, добавьте к каждой группе по 1–2 слова и назовите принцип, по которому произошло разделение.

ЛОВП (плов), **ВЩРО** (борщ), **ХАУ** (уха), **ИЕЛКСЬ** (кисель), **ЦЦПИА** (пицца), **ПОТМОК** (компот), **ОКС** (сок), **РССЛЬНАОИК** (рассольник), **АШАК** (каша).

Ответ:

1. Борщ, уха, рассольник (*щи, харчо*) – первые блюда.
2. Плов, пицца, каша (*омлет, лапша*) – вторые блюда.
3. Кисель, компот, сок (*кофе, чай*) – напитки, третьи блюда.

Улыбнись!

Тощий Тимка всех тощее –
Тоще тощего Кощея!
Он соломинки не толще.
Волосинки Тимка тоньше.
Он не ест у нас ни щей,
Ни борщей,
Ни овощей –
Вот и тощий, как Кощей.

В. Суслов

В заключение послушайте несколько кулинарных рецептов, предлагаемых Григорием Остером в его «Книге о вкусной и здоровой пище людоеда».

➤ *Салат из обидчивых мальчиков и девочек.* Трёх очень обиженных мальчиков и четырёх ещё сильнее обиженных девочек облить холодной водой, нарезать тонкими ломтиками лук и сыпать его на голову всем обиженным, пока они не обидятся окончательно. Готовый салат можно украсить сверху крупной сердитой девочкой.

➤ *Бульон с растеряхами.* Положить растеряхам в карманы лавровый лист, перец, нарезанную кружочками варёную морковь и посадить растерях в мясной или куриный бульон.

Через несколько минут всё, что положено в карманы, будет потеряно и начнёт плавать в бульоне. Готовое блюдо можно подавать к столу.

➤ *Щи из кислых детей.* Отобрать детей с самыми кислыми физиономиями. Выкупать в лимонной кислоте и

попробовать. Слишком кислых сразу выставить за дверь, а остальных посадить в кастрюлю, залить по уши водой и варить, варить, варить — пока не повеселеют.

Хороши щи из кислых детей!

➤ *Шалун в шоколаде.* С вечера растопить шоколад, окунуть в него шалуна с головой и оставить до утра сушиться на сквозняке. Утром, когда шоколад затвердеет, можно увенчать шоколадной фигуркой шалуна праздничный торт.

Подведём итог. Продолжите, пожалуйста, фразу: «Сегодня я узнал»...

ЗАНЯТИЕ 8

КУДА ЛЕТЯТ КРЫЛАТЫЕ СЛОВА

Цель: познакомить с понятием *крылатые слова*, происхождением этого термина, автором первого русского сборника «Крылатые слова»; расширять словарный запас; развивать внимание, нестандартное мышление; воспитывать чувство восхищения богатством русского языка.

Сегодня мы поговорим о крылатых словах.

Крылатое слово — это меткое выражение, вошедшее в нашу речь на правах пословицы, поговорки.

Под термином *крылатые слова* обычно подразумеваются вошедшие в нашу речь из литературных источников цитаты, изречения великих людей, образные краткие характеристики известных исторических личностей, имена мифологических и литературных героев, ставшие нарицательными. Обилие крылатых слов в русском языке свидетельствует о его богатстве.

Занятие 1. «Соединялки». Попробуйте соединить крылатые слова стрелками с понятием того, чем они являются.

- | | |
|---|--|
| 1. Солнце русской поэзии — | 1. имя сказочного героя К. Чуковского. |
| 2. А Васька слушает да ест — | 2. сжатая характеристика А. Пушкина. |
| 3. Ахиллеса пята — | 3. героиня русской народной сказки. |
| 4. Айболит — | 4. образное выражение из древне-греческого мифа. |
| 5. Ромео и Джульетта — | 5. цитата из басни И. Крылова. |
| 6. Ай, Мосьяк! Знать, она сильна — | 6. персонажи трагедии В. Шекспира |
| 7. Что такое хорошо и что такое плохо — | 7. название стихотворения В. Маяковского. |
| 8. Вавилонское столпотворение — | 8. выражение из Библии. |
| 9. Царевна Несмеяна. | |

Ответы: 1 — 2; 2 — 5; 3 — 4; 4 — 1;

5 — 6; 6 — 5; 7 — 7; 8 — 8; 9 — 3.

Впервые выражение *крылатое слово* использовал в своих поэмах «Илиада» и «Одиссея» великий древнегреческий поэт Гомер.

Задание 2. «Расшифруй фразу». Расшифруйте две цитаты из данных произведений.

1. « М Е Ж С О Б О
 Й О Б М Е Н Я Л
 И С Ь С Л О В А
 М И К Р Ы Л А Т
 Ы М И Т И Х О »

Ответ: «Меж собой обменялись словами крылатыми тихо». (Читаем строчками.)

2. «НО ЕОТАЛЫРК ОВОЛС ЛИВЛОМОРП»

Ответ: «Промолвил слово крылатое он». (Читаем каждое слово справа налево.)

Почему же данные слова называются *крылатыми*? Они очень метки, выразительны, лаконичны, образны, запоминаются как бы сами собой и, словно птицы, вылетают из книг, газет, журналов, кинофильмов. Таким образом «обретя крылья», они с легкостью перелетают из уст в уста, давая короткую, но необыкновенно яркую характеристику какому-либо явлению или предмету.

Куда же все-таки летят крылатые слова? Гомер считал, что летят они напрямую из уст говорящего в ухо слушающего.

Первый в России сборник крылатых слов был создан в конце XIX века замечательным писателем и ученым Сергеем Васильевичем Максимовым. Сборник так и называется – «Крылатые слова». Читая его, мы не перестаем удивляться богатству и образности русского языка.

Задание 3. «Будь внимателен!». Внимательно прочтите фрагмент статьи из сборника С. В. Максимова, объясняющий происхождение выражения «галиматья», после чего ответьте на несколько вопросов, позволяющих проверить, насколько внимательны вы были.

Жил себе в Париже врач, обладавший необыкновенным даром смешить своих больных в такой степени, что вынужденный смех служил освежающим и зачастую целительным лекарством. Приедет он, насмешит и уедет, не оставив ни клочка рецептов. Между тем больной уже почувствовал облегчение, обрадовался, похвастался перед знакомыми, всех удивил и соблазнил. Доктор – по имени Галли Матье – вошёл в моду и получил обширную известность и практику. Его стали приглашать нарасхват и, конечно, затруднили ему личные посещения: надо было придумать новый способ. Он стал вместо себя рассылать

своим пациентам печатные листки, в заголовке которых стояло его имя, а под ним разнообразные остроты и каламбуры. Отсюда производят обычай называть бессвязный и бессмысленный вздор, словесную чепуху именем и фамилией оригинального и счастливого целителя душ и телес.

Вопросы.

1. В каком городе жил врач? (*В Париже.*)
2. Каким даром он обладал? (*Смешить больных.*)
3. Как звали доктора? (*Галли Матье.*)
4. «Он стал вместо себя рассылать своим пациентам...» (*Печатные листки.*)
5. В заголовке печатных листков стояло его... (*Имя.*)
6. С. В. Максимов называет доктора «оригинальным и счастливым...» (*Целителем душ и телес.*)

Давайте выполним несколько заданий, которые помогут расширить ваш словарный запас, пополнив его крылатыми выражениями.

Задание 4. «С помощью таблицы умножения». Расшифруйте крылатое выражение, используя знание таблицы умножения.

3, 6 4, 7, 5, 7, 8, 3, 10 4, 7, 4, 9, 14, 18, 7.

Напоминаю: чтобы вместо числа подставить букву, нужно её получить, используя числа, расположенные вертикально (1, 2) и горизонтально (3, 4, 5, 7, 9), путём перемножения одного числа из вертикального ряда на одно число из горизонтального ряда.

	3	4	5	7	9
1	Н	Д	Р	Е	У
2	А	В	Ю	Ш	К

Ответ: На деревню дедушке.

Возможно, вам знаком рассказ А. П. Чехова «Ванька», в котором девятилетний крестьянский мальчик Ванька Жуков, привезённый из деревни в Москву и отданный в учение к сапожнику, пишет письмо своему деду. «Ванька свернул вчетверо исписанный лист и вложил его в конверт, купленный накануне за копейку... Подумав немного, он умокнул перо и написал адрес: «На деревню дедушке». Потом почесался, подумал и прибавил: «Константину Макарычу». Выражение «на деревню дедушке» употребляется шутливо, когда говорят о неточном адресе или его отсутствии.

Задание 5. «Выбери ответ». Выберите один из трёх вариантов ответа. Отметьте его каким-либо знаком.

1. Какое выражение принято употреблять для характеристики лицемера, скрывающего свои дурные намерения под маской добродетели?

- а) «Волк в овечьей шкуре».
- б) «Сказка про белого бычка».
- в) «Гадкий утёнок».

2. Какое выражение используется для обозначения чего-либо замечательного, великолепного; иногда оно имеет иронический оттенок?

- а) «Пуп земли».
- б) «Белая ворона».
- в) «Восьмое чудо света».

3. Какое выражение имеет значение «заниматься хлопотным, но бесполезным делом»?

- а) «Синяя птица».
- б) «Как белка в колесе».
- в) «Крокодиловы слёзы».

4. Какое из выражений даёт совет не мудрить и не искать сложных решений там, где дело решается просто?

- а) «А воз и ныне там».
- б) «А ларчик просто открывался».
- в) «Эврика!».

Ответы: 1 – а); 2 – в); 3 – б); 4 – б).

Задание 6. «Собери выражение». Из группы слов «соберите» два крылатых выражения:

1. С, МЕДВЕЖЬЯ, БАЛ, НА, УСЛУГА, КОРАБЛЯ.
(«Медвежья услуга», «с корабля на бал».)

2. СОБОЙ, ВЕШЕННЫЕ, ВСЁ, С, НОШУ, ДЕНЬГИ, СВОЁ. («Бешеные деньги», «всё своё ношу с собой».)

3. ХОЧУ, ХОЧУ, НЕ, ЛЬВИНАЯ, УЧИТЬСЯ, ДОЛЯ, ЖЕНИТЬСЯ. («Не хочу учиться, хочу жениться», «львиная доля».)

Задание 7. «Поиск». Прочитайте выражение, также ставшее крылатым. Оно пришло к нам из французского языка. Для этого выпишите из каждой строки только те буквы, которые в данной строке не повторяются. Затем соедините эти буквы в слова.

Ф	Н	И	А	Ф	В	О	И
О	Й	О	Н	Е	О	К	А
К	У	Н	У	А	В	О	У
О	Й	П	Н	Е	О	П	О

Ответ: На войне, как на войне.

Подведём итог. Продолжите, пожалуйста, фразу:
«Сегодня я узнал»...

ЗАНЯТИЕ 9

ФИЛЬМ, ФИЛЬМ, ФИЛЬМ...

Цель: дать первоначальные представления о кинематографе; развивать внимание, мышление, зрительную память, конструкторские способности.

Оборудование: у учителя – фотографии популярных российских актёров (*вырезки из журналов*); у учащихся – танграм.

Сегодня мы поговорим о кино.

Нашу жизнь уже невозможно представить без кино. А ведь появилось оно сравнительно недавно, чуть более ста лет назад.

В 1895 году французский изобретатель Луи Жан Люмьер при участии своего брата Огюста создал аппарат для съёмки на плёнку движущихся предметов. Этот аппарат называли...

Задание 1. «Расшифруй слово». Расшифруйте старое название киноаппарата.

К	Е	Т	Р
И	М	О	А
Н	А	Г	Ф

Ответ: Кинематограф. (Читаем столбцами.)

Позже этот аппарат стали называть кинокамерой, слово кинематограф чаще употребляется как синоним киноискусства, то есть искусства создания кино.

В создании фильмов, которые мы видим на экране, принимает участие огромное количество людей разных профессий. Назовем некоторые из них.

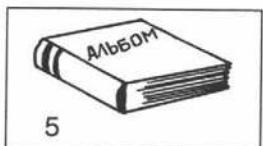
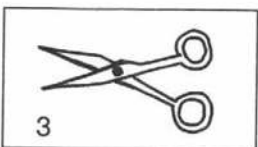
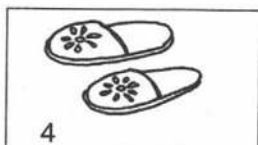
Задание 2. «Соединялки». Соедините линиями название кинематографической профессии и действие, которое производит человек данной профессии.

- | | |
|---------------|--|
| 1. РЕЖИССЁР | 1. Играет роль |
| 2. СЦЕНАРИСТ | 2. Пишет музыку к фильму |
| 3. КОСТЮМЕР | 3. Снимает фильм на плёнку |
| 4. ОПЕРАТОР | 4. Готовит костюмы для актёров |
| 5. АКТЁР | 5. Разрабатывает содержание фильма, определяет место и время событий, пишет текст |
| 6. КОМПОЗИТОР | 6. Работает с актёрами, руководит операторами, художниками, гримёрами, костюмерами |

Ответ: 1 – 6; 2 – 5; 3 – 4; 4 – 3; 5 – 1; 6 – 2.

Фильм снимается не с начала до конца, а отдельными фрагментами. Таких фрагментов бывает до 400–500. Чтобы фильм получился таким, каким мы видим его на экране, нужно соединить все фрагменты в единое целое в соответствии со сценарием. Это долгая, кропотливая работа, и называется она...

Задание 3. «Ребус».



Ответ: *Монтаж.* (Читаем первые буквы названия каждого предмета в соответствии с порядком следования цифр.)

Задание 4. «Сценарий рассыпался». Перед вами 4 листа сценария. Потерялась скрепка, и листы сценария рассыпались. Соберите их в нужном порядке. Слева от слова «лист» поставьте соответствующий номер.

Лист 1.

Виталик. Единицей.

Учитель (возмущенно). Так!!! Снова прогулял урок?

Виталик (виновато). У меня вчера нога болела...

Учитель. А сегодня не болит?

Виталик (хитро). А сегодня нет физкультуры!

Лист 2.

Учитель. Виталик, я делаю тебе замечание: ты списываешь!

Виталик невинно смотрит на учителя, затем продолжает работать.

Учитель. Кстати, почему я не вижу на парте твоего дневника?

Виталик. У меня его друг из параллельного класса попросил — родителей попугать.

Лист 3.

Учитель. Извини, ещё один вопрос. Объясни, пожалуйста, почему твой папа вместо подписи ставит в дневнике крестик?

Виталик. Он говорит, чтоб не подумали, что у такого интеллигентного человека, как он, может быть такой глупый сын!

Лист 4.

Учитель. Он прав. Между прочим, хочу напомнить: у тебя не закрыта двойка по физкультуре.

Виталик. Уже закрыта.

Учитель (удивлённо). Чем?

«Собранный» сценарий выглядит так.

Учитель. Виталик, я делаю тебе замечание: ты списываешь!

(Виталик невинно смотрит на учителя, затем продолжает работать.)

Учитель. Кстати, почему я не вижу на парте твоего дневника?

Виталик. У меня его друг из параллельного класса попросил — родителей попугать.

Учитель. Извини, ещё один вопрос. Объясни, пожалуйста, почему твой папа вместо подписи ставит в дневнике крестик?

Виталик. Он говорит, чтоб не подумали, что у такого интеллигентного человека, как он, может быть такой глупый сын!

Учитель. Он прав. Между прочим, хочу напомнить: у тебя не закрыта двойка по физкультуре.

Виталик. Уже закрыта.

Учитель (удивлённо). Чем?

Виталик. Единицей.

Учитель (возмущённо). Так!!! Снова прогулял урок?

Виталик (виновато). У меня вчера нога болела ...

Учитель. А сегодня не болит?

Виталик (хитро). А сегодня нет физкультуры!

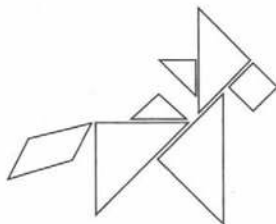
Когда наконец огромная творческая работа по созданию фильма завершается, начинается его шествие на экранах сначала кинотеатров, затем телевизоров. Наиболее интересные картины могут облететь весь земной шар. Лучшие из лучших кинофильмов отмечаются премиями на международных кинофестивалях.

Успех фильма в огромной степени зависит от мастерства режиссёра и от игры актёров. Я думаю, вам не составит труда назвать имена популярных актёров, как российских так и зарубежных. *(Отклик детей. Учитель предлагает посмотреть фотографии популярных российских актёров, как современных, так и прошлых лет, назвать их имена.)*

А вот фамилии режиссёров, думаю, мало кто знает. Оно и понятно: режиссер не стремится оказаться на экране, поэтому его мало кто знает в лицо. И все же есть такие фамилии, которые наверняка слышали даже дети. Например, Эльдар Рязанов, автор таких замечательных комедий, как «Карнавальная ночь», «Берегись автомобиля», «Гусарская баллада», «Гараж», «Ирония судьбы, или С легким паром» и многих других.

Среди режиссёров-сказочников прославился своим талантом Александр Артурович Роу. Его работами являются такие фильмы-сказки: «Василиса Прекрасная», «Конёк-Горбунок», «Кащей Бессмертный», «Морозко», «Огонь, вода и медные трубы».

Задание 5. «Танграм». Взгляните на рисунок, выложенный из деталей танграма, и догадайтесь, герой какого из перечисленных фильмов А. Роу изображен на нём. («Конёк-Горбун»). Посмотрите на рисунок внимательно в течение 1 минуты, постарайтесь запомнить расположение деталей, затем выложите такую же картинку у себя на партах.



Кинематограф (*киноискусство*) не стоит на месте, он всё время развивается, совершенствуется. С появлением компьютерной графики открылись новые, практически неограниченные возможности. Мы можем увидеть на экране фильмы, например, с участием диких животных (*крокодилов, пантер, тигров*), которые шевелят губами так убедительно, что мы верим, будто они говорят человеческим языком. Компьютерная графика позволяет создавать такие спецэффекты, поражающие наше воображение, как, скажем, летающие по воздуху автомобили, разыгравшаяся стихия: извержение вулкана, сход снежной лавины, цунами...

В заключение давайте решим кроссворд на тему «Кино».

Задание 6. «Кроссворд».

По горизонтали.

2. Царь сегодня, завтра – вор.
Роли все сыграл ... (*актёр*).
3. Сон и отдых позабыты –
Пишет песню ... (*композитор*).
4. Стоит на крыше верхолаз
И ловит новости для нас. (*Антенна*.)

6. Он на съёмках самый главный
И за всё в ответе.
Вы профессию его

З	к	о	м	п	о
---	---	---	---	---	---

Угадайте, дети.

4	а	н
---	---	---

(Режиссёр.)

ый главный										1э									
										2а	к	т	ё	р					
3к	о	м	п	о	з	и	т	о	р										
			4а	н	5т	е	н	н	а										
					е					н									
					л														
					6р	е	ж	и	с	с	ё	р							
						в													
					7к	и	н	о	т	е	а	т	р						
					8з	р	и	т	е	л	ь								
						о													
						р													

7. Сюда приходят фильм смотреть.
Ты знаешь, что это? Ответ! (*Кинотеатр.*)
8. Фильмов он большой любитель,
В кинозал заходит ... (*зритель*).

По вертикали.

1. Натянули полотно,
Показали нам кино. (*Экран.*)
5. Что за чудо, что за ящик?
Сам — певец и сам — рассказчик,
И к тому же заодно
Демонстрирует кино. (*Телевизор.*)

Подведём итог занятия. Продолжите, пожалуйста, фразу: «Сегодня я понял»...

ЗАНЯТИЕ 10

ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР ПУШКИНСКИХ СКАЗОК

Цель: углубить знание детьми пушкинских сказок: «Сказка о попе и о работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане...», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богаты-

рях»; развивать внимание, память, мышление, конструкторские способности.

Оборудование: у учителя – книга сказок А. Пушкина с иллюстрациями; у учащихся – танграм, цветные карандаши.

Сегодня мы начнём разговор о пушкинских сказках.

Учитель демонстрирует книгу сказок А. Пушкина.

Детство любого ребёнка начинается со сказок. Наряду с русскими народными, в нашу жизнь входят пушкинские сказки, занимая в ней по праву достойное место. Окунувшись однажды в волшебный мир сказок А. Пушкина, мы навсегда становимся пленниками его замечательных произведений.

Я предлагаю вам вспомнить пять самых популярных сказок величайшего русского поэта. Начнём с того, что расшифруем закодированные разными способами их названия

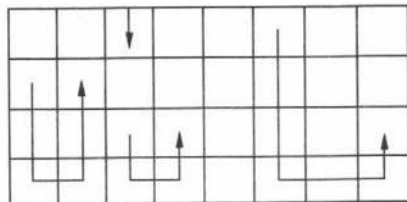
Задание 1. «Расшифруй названия сказок».

1. ЕДЛАБ ОГЕ ЕКИНТОВАР О И ЕПОП О АКЗАКС

Ответ: «Сказка о попе и о работнике его Балде».
(Читаем справа налево.)

2.

Е	А	Ф	И	А	С	У	Н
С	А	Е	Р	Б	А	Е	Г
К	К	Ц	Е	Т	Л	Ж	Е
А	В	А	Р	И	Т	А	Н



Ответ: «Сказка о царе Салтане». (Читаем слева направо, следуя стрелкам.)

Полное название сказки звучит так: «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди».

3.

С	К	Ё	О	Р	Е	Е	О	Ы
К	А	Р	Й	Е	И	М	Г	Р
А	О	Т	Ц	В	О	И	А	Я
З	М	В	А	Н	С	Б	Т	Х

Ответ: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». (Читаем столбцами.)

4.

С	К	А
З	К	А
О	З	О
Л	О	Т
О	М	П
Е	Т	У
Ш	К	Е



Ответ: «Сказка о золотом петушке». (Читаем строчками.)

5.

СКА ЗКА О РЫБА КЕ И РЫБ КЕ

Ответ: «Сказка о рыбаке и рыбке». (Читаем, вместо чёрточек подбирая подходящие гласные буквы.)

Задание 2. «Викторина».

- Как называется жилище старика и старухи из «Сказки о рыбаке и рыбке»? (Землянка.)
- С какого «щелка» лишился поп языка»? (Со второго.)
- Отчество князя Гвидона? (Салтанович.)
- Кем приходится Черномор тридцати трём богатырям? (Дядькой.)

- Какие драгоценные камни составляли ядра орехов, которые грызла белочка? (*Изумруды.*)
- Какой волшебный предмет, говорящий только правду, не давал спокойно жить красавице? (*Зеркальце.*)
- Сколько лет до встречи с золотой рыбкой спокойно прожили старик со старухой? (*Тридцать лет и три года.*)
- Какой герой одной из пушкинских сказок исполнял роль флюгера? (*Золотой петушок.*)
- У какой героини «месяц под косой блестит, а во лбу звезда горит»? (*У царицны Лебеди.*)
- Кем по профессии были сестры царицы из «Сказки о царе Салтане»? (*Ткачиха, повариха.*)

Вспомним содержание сказок.

Начнём со «Сказки о попе и о работнике его Балде». Напомнит содержание главный герой этого произведения — Балда.

«Парень я работающий, никакой работы не боюсь. На- нялся я однажды на службу к попу, которому требовался работник, да не простой, а повар, конюх и плотник в одном лице. Ну да мне это не трудно. А вот поп оказался такой жадный... Предложил мне не деньгами мой труд оплачивать, а щелками — три щелка в год по лбу. Мне стало интересно, и я согласился.

Когда стало подходить время расчёта, поп заволновался: не хотелось щелки получать. И решил он задать мне такую задачу, чтоб я с ней не справился — тогда и платить не придётся! Да только напрасно поп вместе с попадъёй голову ломали. Их задачу я в два счёта решил — взял оброк с чертей (деньги, которые черти должны были платить попу ежегодно, да задолжали за целых три года). А уж как черти сопротивлялись: и соревнования по бегу вокруг моря со мной устраивали, и метание палки на дальность... Да только своей смекалкой я их перехитрил.

Принёс я деньги чертей попу, и пришлось ему со мной расплатиться, как договаривались – проучил его за жадность. Щелкал по лбу со всей молодецкой силы да приговаривал: «Не гонялся бы ты, поп, за дешевизной».

Ребята, чему учит эта сказка?

Задание 3. «Соединялки». Соедините начало и конец пословицы на тему жадности.

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| 1. ЗА МАЛЕНЬКИМ – | 1. СКОРО СВОЁ ПОТЕРЯ- |
| ПОГНАЛСЯ | ЕТ. |
| 2. КТО ЧУЖОГО ЖЕЛАЕТ, | 2. ТОТ БОЛЬШОГО НЕ |
| | ДОСТОИН. |
| 3. ЗА ДВУМЯ ЗАЙЦАМИ | 3. БОЛЬШОЕ ПОТЕРЯЛ. |
| ПОГОНИШЬСЯ – | |
| 4. КТО МАЛЫМ НЕДОВО- | 4. НА ЧУЖИЕ ПОЖИТ- |
| ЛЕН, | КИ. |
| 5. БЕРУТ ЗАВИДКИ | 5. И ОДНОГО НЕ ПОЙ- |
| | МАЕШЬ. |

Ответ: 1 – 3; 2 – 1; 3 – 5; 4 – 2; 5 – 4.

Содержание следующей сказки – «Сказки о царе Салтане...» таково.

Царь женился на девице, которая пообещала родить ему сына-богатыря. Она исполнила своё обещание. Но пользуясь отсутствием царя, завистливые сёстры царицы, а также сватья баба Бабариха объявили о том, что царица якобы «родила не то сына, не то дочь; не мышонка, не лягушку, а неведому зверюшку». Они же путем обмана устроили так, что царицу и младенца посадили в бочку, засмолили и пустили в океан, убедив окружающих в том, что такова царская воля.

Но царица с сыном-богатырём, растущим не по дням, а по часам, не погибли, как рассчитывали их враги. Им удалось добраться до берега, выбраться наружу из бочки. Выросший за время путешествия царевич Гвидон спас

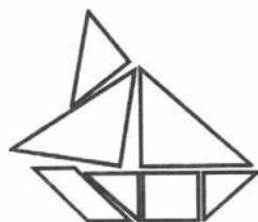
царевну Лебедь от злого чародея, а та отблагодарила его чудесными дарами: возвела удивительный город на пустом месте, правителем которого стал князь Гвидон, подарила чудесницу-белку, грызущую золотые орешки и распеваящую песенки, велела тридцати трём богатырям вместе с дядькой Черномором охранять город и, наконец, стала женой князя Гвидона, представ перед всеми в своём настоящем облике – красавицы, от которой «не можно глаз отвести»:

Днём свет божий затмевает,
Ночью землю освещает;
Месяц под косой блестит,
А во лбу звезда горит.

Царь Салтан, узнав от купцов об этих чудесах, не смог удержаться, чтобы не посетить удивительный остров. Там-то он и нашёл свою семью и узнал, как и кем был жестоко обманут. Злые сёстры и баба Бабариха признались в своих злодеяниях и хотя заслуживали сурового наказания, все же были помилованы царём и отпущены восвояси.

Символом этой сказки можно назвать корабль. Именно корабль служит средством связи между князем Гвидоном и царём Салтаном: от корабельщиков царь узнаёт о чудесах на острове, на корабле же князь Гвидон в облике то мухи, то комара, то шмеля плывет к отцу.

Задание 4. «Танграм». Изобразите корабль из деталей танграма.



Ребята, как вы думаете, чему учит нас эта сказка? Назовите положительных и отрицательных героев.

Вспомним содержание «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях».

У царя умирает жена, оставляя ему поворождённую дочь. Спустя год царь женился на другой, злой красавице-гордячке. Любуясь собой в волшебное говорящее зеркальце, она не уставала каждый раз спрашивать у него:

Я ль на свете всех милее,

Всех румяней и белее?

Зеркальце подтверждало слова злой царицы до тех пор, пока не подросла царская дочь, ставшая краше, милее своей мачехи. Этого не смогла перенести царица и приказала сжить со света молодую царевну. Не сразу. Но всё же мечта злодейки сбылась: девушка, жившая в ту пору в лесу, в доме у семи богатырей, была отравлена яблоком, содержащим яд. Им царевну угостила нищенка, подосланная ревнивой мачехой. Семеро богатырей, тяжело переживая кончину девушки, положили её в хрустальный гроб, отнесли в пещеру, привинтив гроб на цепях к шести столбам. Там-то после долгих поисков и нашёл царевну её жених – королевич Елисей.

И о гроб невесты милой
Он ударился всей силой.
Гроб разбился. Дева вдруг
Ожила. Глядит вокруг
Изумлёнными глазами,
И, качаясь над цепями,
Привздохнув, произнесла:
«Как же долго я спала!»

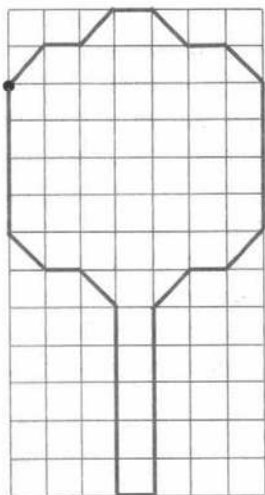
Злая мачеха, узнав о том, что царевна жива, не смогла этого перенести. «Тут тоска её взяла, и царица умерла». А сказка закончилась свадьбой царевны и королевича Елисея.

Чему учит эта сказка? Кто из героев вам особенно нравится? Почему?

Несомненно, символом этой сказки является волшебный предмет – зеркальце.

Задание 5. «Рисуем по клеточкам». Изобразите зеркальце.

Поставьте точку в уголке клетки. Проведите линию на одну клетку вверх наискосок слева направо, на одну клетку вправо, на одну клетку вверх наискосок слева направо, на одну клетку вправо, на одну клетку вниз наискосок слева направо, на одну клетку вправо, на одну клетку вниз наискосок слева направо, на четыре клетки вниз, на одну клетку вниз наискосок справа налево, на одну клетку влево, на одну клетку вниз наискосок справа налево, на пять клеток вниз, на одну клетку влево, на пять клеток вверх, на одну клетку вверх наискосок справа налево, на одну клетку влево, на одну клетку вверх наискосок справа налево, на четыре клетки вверх.



Я молча смотрю на всех,
И смотрят все на меня.
Весёлые видят смех,
С печальными плачу я.
Глубокое, как река,
Я дома, на вашей стене.
Увидит старик – старика,
Ребёнок – ребёнка во мне.

Возьмите цветные карандаши и закончите рисунок.

На следующем занятии мы продолжим начатую работу по пушкинским сказкам. А сейчас продолжите, пожалуйста, фразу: «Сегодня я узнал»...

ЗАНЯТИЕ 11

И СНОВА НАС ЖДЁТ МИР ПУШКИНСКИХ СКАЗОК

Цель: продолжить работу по систематизации знаний учащихся о пушкинских сказках; ознакомить с содержанием «Сказки о золотом петушке» и «Сказки о рыбаке и рыбке»; развивать внимание, память, нестандартное мышление, воображение, конструкторские способности.

Оборудование: у учащихся – танграм, цветные карандаши.

Прежде чем мы продолжим работу, начатую на предыдущем занятии, давайте назовем пять пушкинских сказок, названия которых мы расшифровали ранее. (*Выслушиваются ответы детей.*)

Предлагаю вам разминку – викторину по данным сказкам.

Задание 1. «Разминка».

- ✓ Кто подсказал попу способ избежать расплаты с Балдой? (*Попадья.*)
- ✓ Оружие князя Гвидона. (*Лук и стрелы.*)
- ✓ Чем старик поймал золотую рыбку? (*Неводом.*)
- ✓ Откуда у злой царицы волшебное зеркальце? (*«Ей в приданое дано...»*)
- ✓ Как называется дерево, растущее перед дворцом князя Гвидона, под которым находится хрустальный дом белки. (*Ель.*)
- ✓ Предмет, с которого начались непомерные запросы старухи. (*Корыто.*)
- ✓ Сколько сыновей было у царя Дадона? (*Двое.*)
- ✓ Какая кличка у собаки, жившей у семи богатырей. (*Соколко.*)
- ✓ Что пообещал царь Дадон мудрецу в обмен на золотого петушка? (*«Волю первую твою я исполню, как мою.»*)

✓ Кто подсказал королевичу Елисею, где искать его невесту? (*Ветер.*)

Послушайте краткое содержание «Сказки о золотом петушке».

Царь Дадон в молодости без конца воевал с соседями, а на старости лет, пожиная плоды своей деятельности — отражая нападения теперь уже соседних государств на своё, устал от войны, захотел спокойствия и мира. Один мудрец-звездочёт подарил ему золотого петушка, которого посадили на шпиль самой высокой башни.

Петушок с высокой спицы
Стал стеречь его границы.
Чуть опасность где видна,
Верный сторож, как со сна,
Шевельнётся, встрепнётся,
К той сторонке обернётся
И кричит: «Кири-ку-ку.
Царствуй, лежа на боку!»

Таким образом петушок указывал направление, откуда грозила опасность.

И соседи присмирели,
Воевать уже не смели:
Таковой им царь Дадон
Дал отпор со всех сторон!

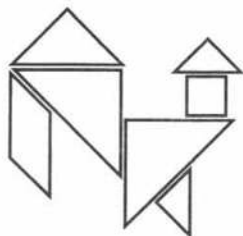
В благодарность за спасителя-петушка царь обещал мудрецу, что выполнит любое его желание. Однако слова своего не сдержал. Когда мудрец попросил Дадона подарить ему шамаханскую царицу, тот наотрез отказался. Тогда золотой петушок слетел со своего сторожевого поста и наказал Дадона, клюнув его в темя и таким образом лишив царя жизни.

Как вы думаете, что является символом этой сказки?
(*Сам золотой петушок.*)

Задание 2. «Танграм». Выложите изображение петушка из деталей танграма.

Гордо ходит средь подружек
Наш красавец петушок,
И короной ему служит
Ярко-красный гребешок.

Л. Юшкова



Чему учит эта сказка? (*Выслушиваются ответы детей.*)

Задание 3. «Расшифруй пословицу». Расшифруйте пословицу, выражающую основную мысль сказки.

ЕН ИШВАД ОВОЛС, ЬСИПЕРК,
А ИШВАД ОВОЛС, ЬСИЖРЕД.

Ответ: Не давши слово, крепись, а давши слово, держись. (Читаем каждое слово справа налево.)

Содержание «Сказки о рыбаке и рыбке» нам поведает главная героиня.

«Я – золотая рыбка, настоящая волшебница – исполнительница желаний.

Однажды я попала в невод старого рыбака. Умоляя отпустить меня обратно в воду, я предложила старику исполнить любое его желание. Старик, удивлённый тем, что я умею разговаривать человеческим языком, отпустил меня, даже не взяв выкупа. Но жена рыбака – жадная сварливая старуха – узнав про то, начала бранить старика:

Дурачина ты, простофиля!
Не умел ты взять выкупа с рыбки!
Хоть бы взял ты с неё корыто,
Наше-то совсем расколосось.

Ничего не оставалось старику, как пойти снова к синему морю и попросить меня исполнить желание старухи.

Я выполнила просьбу, но старуха не остановилась на этом. Она стала требовать новую избу, затем захотела стать столбовою дворянкой, после этого — вольною царицей и, наконец, владычицей морскою, да чтобы ещё я сама ей служила.

Чем больше желаний старухи я исполняла, тем злее она становилась и ещё пуще бедного старика бранила. Мне стало очевидно, что старуха не умеет ценить добро, что душа у неё жадная, злая, неблагодарная. И решила я тогда наказать старуху — снова сделать её бедной крестьянкой и вернуть ей разбитое корыто».

П

Задание 4. «Рисуем по точкам». Изобразите золотую рыбку. Для этого нужно решить примеры и соединить ответы в порядке их следования, начиная с указанного стрелкой. Будьте внимательны! Дорисуйте рыбке необходимые детали (*глаз, плавники, рот, корону*). Раскрасьте.

$$12 : 4 = 3$$

$$6 \cdot 3 = 18$$

$$2 \cdot 0 = 0$$

$$18 : 9 = 2$$

$$24 : 3 = 8$$

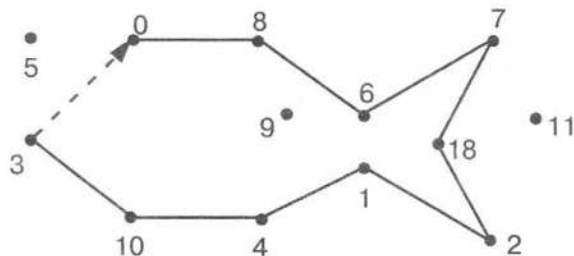
$$5 : 5 = 1$$

$$1 \cdot 6 = 6$$

$$16 : 4 = 4$$

$$42 : 6 = 7$$

$$5 \cdot 2 = 10$$



Чему учит сказка? А что бы вы попросили у золотой рыбки? (*Выслушиваются ответы детей.*)

Благодаря А. Пушкину и его сказке родились такие крылатые выражения.

Задание 5. «Расшифруй крылатые выражения».

1. 3А, 2Б, 2В, 1А, 3Б, 1В, 3Д
1Б, 2Б, 2Г, 2Б, 1В, 3В, 1Д
2А, 1Г, 2Д, 3Г, 3В.

Код:

	А	Б	В	Г	Д
1	М	З	Т	Ы	Ю
2	Р	О	Й	Л	Б
3	П	А	У	К	Ь

Ответ: Поймать золотую рыбку.

Означает: кому-то несказанно повезло.

2. ОСТАТЬСЯ У РАЗБИТОГО КОРЫТА

Ответ: Остаться у разбитого корыта.

Означает: остаться ни с чем, утратить блестящее положение, получить разбитые надежды.

В заключение выполним задание, связанное со всеми пятью пушкинскими сказками.

Задание 6. «Соединялки». Соедините линиями название сказки и поговорку, выражающую её основную мысль.

- | | |
|---|--|
| <p>1. «СКАЗКА О ЗОЛОТОМ ПЕТУШКЕ»</p> <p>2. «СКАЗКА О РЫБАКЕ И РЫБКЕ»</p> <p>3. «СКАЗКА О ПОПЕ И О РАБОТНИКЕ ЕГО БАЛДЕ»</p> <p>4. «СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ...»</p> <p>5. «СКАЗКА О МЁРТВОЙ ЦАРЕВНЕ...»</p> | <p>1. ХОРОШО ДЁШЕВО НЕ БЫВАЕТ.</p> <p>2. НЕ ДАВШИ СЛОВО, КРЕПИСЬ, А ДАВШИ СЛОВО, ДЕРЖИСЬ.</p> <p>3. ЛИШНЕГО ПОЖЕЛАЕШЬ – ПОСЛЕДНЕЕ ПОТЕРЯЕШЬ.</p> <p>4. ЗАВИСТЛИВЫЙ ПО ЧУЖОМУ СЧАСТЬЮ СОХНЕТ.</p> |
|---|--|

Ответ: 1 – 2; 2 – 3; 3 – 1; 4 – 4; 5 – 4.

Занятие окончено. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

ЗАНЯТИЕ 12

ПРИВЕТСТВУЕМ ЗИМУ

Цель: создать хорошее настроение, вспомнить приятные моменты, связанные с зимой; развивать внимание, мышление, память, воображение, речь, пространственную ориентацию, расширять словарный запас.

Оборудование: у учителя – модель снежинки, магнитофон, аудиокассета с записью инструментальной мелодии; у учащихся – цветные карандаши.

К нам пришло
Письмо одно,
Было странное
Оно.
Вместо марок –
Три снежинки,
А конверт –
Из чистой льдинки,
А письмо
Не на листке,
А на беленьком
Снежке:
– Скоро, скоро
К вам примчу,
На метелях
Прилечу,

Запляшу
И закружу,
Снегом землю
Наряжу,
И деревья,
И дома...
И подписано: ... (Зима.)

Ребята, вы любите зиму?

Ну что ж, мы рады зиме и готовы к встрече с ней. А что для вас значит зима? Давайте поиграем в игру «Ассоциации».

Описание. Дети выходят к доске и становятся в круг либо в два ряда лицом друг к другу. Учитель вручает одному из игроков модель снежинки и просит одним – двумя словами сказать, какие ассоциации у него возникают при слове «зима». Игрок отвечает и передает снежинку следующему и так далее. Например: «Зима – это снег», «Зима – это Новый год», «Зима – это Дед Мороз», «Зима – это хоккей».

Чтобы лучше представить себе все то, что приходит к нам со словом «зима», окунуться в зимнюю атмосферу, давайте вспомним загадки на данную тему.

Дети вспоминают загадки, задают их присутствующим. Учитель добавляет.

Задание 1. «Отгадай загадки».

Нахмурилось небо
(Наверно, не в духе!)
Летают, летают
Белые мухи!..
И носятся слухи,
Что белые мухи
Не только летают,
Но даже – не так! (*Первый снег. Авт. Б. Заходер*)

Вцепившись и в крыши, и в трубы,
Зима показала нам зубы.
Но солнце с утра постаралось –
Следов от зубов не осталось. (*Сосульки. Авт. Н. Стожкова.*)

Красавица какая –
Стоит, светло
Сверкая.
Как пышно убрана...
Скажите, кто она? (*Новогодняя ёлка. Авт. Е. Благинина*)

С мерцанием звёздочек этих сравнится
Лишь белый узор, что плетут кружевницы.
(Снежинки. Авт. Н. Стожкова)

Вырос лес, белый весь,
Пешком в него не войти,
На коне не въехать.
(Морозный узор.)

Серебристой бахромой
На ветвях висит зимой,
А весною на весу
Превращается в росу.
(Иней. Авт. А. Блинов)

Стали дни короче.
Ночью дождик лил.
И пришёл стекольщик —
Лужи застеклил.
(Мороз. Авт. В. Данько)

Они летят быстрее ветра,
И я лечу с них на три метра.
Вот мой полёт окончен. Хлоп!
Посадка мягкая в сугроб.
(Санки. Авт. Н. Стожкова)

Зима — это необычайная красота вокруг, белая сказка, спустившаяся на землю вместе со снегом. Давайте вспомним замечательные картины зимы, виденные нами в природе ранее. Нам помогут в этом образные предложения на данную тему.

Задание 2. «Соединялки». Составьте предложения, соединив линиями начало с концом.

- | | |
|--------------------------------------|---|
| 1. Снег переливается на солнце | 1. затейливые узоры. |
| 2. На стёклах появились | 2. разноцветными огнями. |
| 3. Дедушка-мороз иней рассыпает | 3. синеет небо. |
| 4. Зима-портниха одарила деревья | 4. мороз и солнце. |
| 5. Любимые краски у зимы — | 5. зима порвала печально нитку жемчуга. |
| 6. Сквозь обнажённые ветви деревьев | 6. белая и голубая. |
| 7. Спит природа | 7. непробудным сном. |
| 8. Зимой колдуют два волшебника: | 8. нарядами из серебристого бархата. |
| 9. Неожиданно посыпался снег, словно | 9. по ветвям берёз. |

Ответ: 1 — 2; 2 — 1; 3 — 9; 4 — 8; 5 — 6; 6 — 3; 7 — 7; 8 — 4; 9 — 5.

Зима — это, конечно же, каникулы!
Каникулы зимние — это,
Конечно, не жаркое лето,
Но всё ж это время такое,
Когда у детей нет покоя,
Когда к ним спешит Новый год,
На утренник ёлка зовёт.
Ждут их подарки и поздравленья,
Гости, сюрпризы и развлечения.

Чудесный праздник — Новый год! Под Новый год загораются разноцветные огоньки ёлок, приходят к детям с подарками Дед Мороз и Снегурочка.

Задание 3. «Будь внимателен!». Прочитайте очень внимательно стихотворение-загадку В. Данько «Что это будет?» и постарайтесь запомнить все украшения, которые перечисляются в этом произведении. Закройте текст. Запишите все ёлочные украшения из стихотворения.

Что это будет?

Хлопушки. Конфеты.

Сосульки. Шары золотистого цвета.

Подарки. Мерцанье цветных огоньков.

Звёзды. Снежинки. Гирлянды флажков.

Песни и пляски. Смех без умолку.

Что это будет, по-вашему?.. (Ёлка.)

Наш обычай зажигать на Новый год огни пришёл из далёких времён. И родился он не у нас, в России, а у древних обитателей Англии и Германии. В те далекие времена люди собирались в зимнем лесу вокруг вечнозелёной ели, зажигали возле неё костры и пели, плясали, веселились. Не у всех народов новый год начинался с 1 января (у кого-то осенью, у кого-то весной...). В России только после указа Петра Первого с 1700 новый год стал начинаться с 1 января.

Какие зимние символы вы можете назвать? (Снежинка, Дед Мороз, Снегурочка, ёлка, снеговик, сосулька, сугроб...)

Задание 4. «Рисуем по клеточкам». Изобразите один из символов зимы по клеточкам в тетрадах.

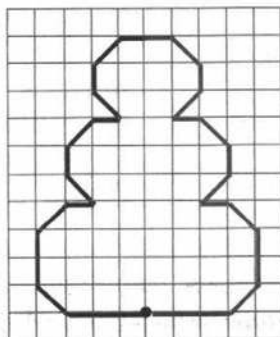
Что за нелепый человек

Пробрался к нам в двадцатый век?

Морковка – нос, в руке – метла,

Боится солнца и тепла?

(Снеговик. Авт. Н. Стожкова)



Поставьте точку в уголке клетки. Проведите линию на три клетки влево, на одну клетку вверх наискосок справа налево, на две клетки вверх, на одну клетку вверх наискосок слева направо, на одну клетку вправо, на одну клетку вверх наискосок справа налево, на одну клетку вверх, на одну клетку вверх наискосок слева направо, на одну клетку вправо, на одну клетку вверх наискосок справа налево, на одну клетку вверх, на одну клетку вверх наискосок слева направо, на одну клетку вправо.

Нарисуйте справа вторую половину снеговика, симметричную данной. Дорисуйте все необходимые детали. Раскрасьте.

Задание 5. «Войди в картинку». «Войдите» в картинку, то есть представьте себя снеговиком, изображённым у вас в тетради. Расскажите историю своего происхождения, познакомьте с особенностями своего характера, своими мыслями, мечтами.

Учитель включает спокойную мелодию на 2–3 минуты. Дети «входят в образ». Затем слушаются рассказы учащихся от лица снеговика.

Задание 6. «Обращение к зиме». Обратитесь к зиме с приветствиями и пожеланиями. Помните, как в стихотворении И. Никитина:

Здравствуй, гостя зима!
Просим милости к нам
Песни севера цеть
По лесам и степям...

Учащиеся обращаются к зиме.

Подведём итог занятия. Продолжите, пожалуйста, фразу: «Сегодня я узнал»...

ЗАНЯТИЕ 13

ПЕРНАТЫЕ ДРУЗЬЯ

Цель: познакомить детей с краткими сведениям из истории возникновения Международного дня птиц, расширять представления о пернатых; развивать внимание, мышление, память; воспитывать у детей бережное отношение к птицам.

Сегодня мы поговорим о птицах – наших пернатых друзьях.

1 апреля ежегодно отмечается Международный день птиц. В 1906 году была подписана Международная конвенция об охране птиц. Она и положила начало данному празднику.

Вспомните, как называются ученые, занимающиеся изучением птиц.

Задание 1. «Прочитай слово». Выпишите из каждой строки только русские буквы.

О	Р	У	Р	W	Н	G	L	F	И	T	J	U	F	J
W	J	G	F	O	J	Л	U	O	N	L	R	Г	У	И

Ответ: Орнитологи.

Союз охраны птиц России ежегодно проводит акцию «Птица года» с целью привлечения внимания общественности к сохранению разнообразия видов и численности диких птиц. Так в последнее десятилетие птицами года последовательно стали: коростель, полевой жаворонок, серый журавль, деревенская ласточка, большая синица, скворец, пустельга, кроншнеп, белый аист, сова.

Сегодня мы будем выполнять задания, связанные с птицами. А начнём с разминки.

Разминка.

- ✓ В синем небе голосочек, словно крошечный звоночек. (*Жаворонок.*)
- ✓ Что пел золотой петушок из сказки А. Пушкина? (*«Кири-ку-ку. Царствуй, лёжа на боку!».*)
- ✓ Избушка нова, жильца нет. Жилец появится – избушка развалится. (*Яйцо.*)
- ✓ Самая маленькая птичка на Земле. (*Колибри.*)
- ✓ «А сама-то величава, выступает, будто пава». Кто такая «пава»? (*Самка павлина.*)
- ✓ Какие птицы летают быстрее всех? (*Стрижи. Они развивают скорость до 108 км в час.*)
- ✓ Какая перелётная птица не строит гнезда? (*Кукушка.*)
- ✓ И петь не поёт, и летать не летает...
За что же тогда её птицей считают? (*Страус, самая большая птица в мире.*)
- ✓ С кем путешествовал по Швеции Нильс? (*С дикими гусями.*)
- ✓ Птица мира. (*Голубь.*)
- ✓ Какая птица летает выше всех? (*Орёл.*)
- ✓ Какая птица, обитательница СНГ, самая маленькая? (*Королёк.*)
- ✓ Какая птица выводит птенцов в морозы? (*Клёст.*)

Мир птиц необычайно разнообразен. Есть среди них большие и маленькие; летающие, бегающие и плавающие; поющие и не поющие; умеющие имитировать чужие звуки; ведущие дневной и ночной образ жизни; строящие и не строящие себе гнёзда; заботливые родители и беспечные; перелётные и осёдлые; живущие рядом с человеком и вдали от него...

Так, например, есть птицы – замечательные танцоры. Вышагивают они друг перед другом, машут крыльями, приседают... Этот танец вы могли наблюдать в одной из известной телепередаче о животных. Что это за птицы?

Задание 2. «Расшифруй название птицы».

ЖУКОДРАВКОДЛИКОД

Ответ: Журавли. (Читаем, отбрасывая после каждого слога «КОД».)

А вот эту птицу называют птицей мудрой. Она имеет необычную внешность и очень отличается своим поведением от других. У неё огромные задумчивые глаза. Они расположены таким образом, что данной птице приходится поворачивать всю голову, чтобы изменить направление взгляда. У неё исключительно острые зрение и слух. Охотится она только ночью. Вы, конечно же, узнали. Это...

Задание 3. «Расшифруй название птицы».

С У О У В У А У

Ответ: Сова. (Читаем, пропуская каждую вторую букву, то есть У.)

Кукушка кукует:
— Ку-ку!
Ку-ку!
Сама сочинила я
Песенку!
И песенка эта простая:
— Ку-ку!
Качается тихо
В лесу на суку.

А теперь игра на внимательность. Если при перечислении названий птиц вы найдёте ошибку (не название птицы, а что-либо другое), потопайте ногами.

Дятел, малиновка, дрозд, перепёлка,
Филин, сова, соловей, мухоловка,
Аист, ворона, голубь, кукушка,
Ласточка, стриж, воробей и **волнушка**.

Ястреб, орёл, трясогузка, павлин,
 Страус, журавль, окунь, пингвин,
 Иволга, беркут, сокол, дергач,
 Нарцисс, зимородок, цапля и грач.

Примечание: Дергач – то же, что коростель.

С птицами связано множество пословиц и поговорок.

Задание 4. «Соединялки». Соедините начало и конец пословицы.

- | | |
|-----------------------------|---------------------------------|
| 1. ЛУЧШЕ СИНИЦА
В РУКАХ, | 1. НА МЯКИНЕ НЕ ПРО-
ВЕДЁШЬ. |
| 2. СЛОВО НЕ ВОРОБЕЙ, | 2. СВОЙ ДОМ НЕ МИЛ. |
| 3. ДУРНОЙ ПТИЦЕ | 3. ЧЕМ ЖУРАВЛЬ
В НЕБЕ. |
| 4. СТАРОГО ВОРОБЬЯ | 4. РАД СВОЕЙ ВОРО-
НУШКЕ. |
| 5. НА ЧУЖОЙ СТОРО-
НУШКЕ | 5. ВЫЛЕТИТ – НЕ ПОЙ-
МАЕШЬ. |
| 6. ВСЯКИЙ КУЛИК | 6. СВОЁ БОЛОТО ХВАЛИТ. |

Ответ: 1 – 3; 2 – 5; 3 – 2; 4 – 1; 5 – 4; 6 – 6.

Задание 5. «Исключи лишнее слово».

- ✓ Сова, соловей, ласточка, сорока. (*Сова, так как ведёт ночной образ жизни, а также состоит из двух слогов в отличие от остальных, трёхсложных. Или: соловей, так как это существительное мужского рода, остальные – женского. Или: ласточка, так как начинается не с «с», как остальные слова в этой строке.*)
- ✓ Грач, петух, снегирь, воробей. (*Петух, является домашней птицей.*)
- ✓ Лебедь, страус, сокол, перепёлка. (*Страус, так как не летает. Или: перепёлка, так как является*

существительным женского рода и состоит из трёх слогов в отличие от других, двусложных.)

Часто человека — его внешность, манеру поведения, характер — сравнивают с птицами.

Задание 6. «Сравнение». Впишите подходящее название птицы.

Длинноногий, как ... (*журавль*).

Мудрый, как ... (*сова, ворон*).

Надутый, как ... (*индюк*).

Каркает, как ... (*ворона*).

Шея тонкая, белая, ... (*лебединая*).

Разодетый, как ... (*павлин*).

Голосистый, как ... (*соловей, петух*).

Глаза зоркие, ... (*соколиные*).

Походка плавная, ... (*лебединая*).

Болтливый, как ... (*сорока*).

Ворковать, как ... (*голубь*).

Большеглазый, как ... (*филлин*).

Птичьи клювы также отличаются многообразием. Например, у цапли клюв — пика. Долго стоит цапля на берегу, не шелохнётся. Лягушки и рыбы перестают обращать внимание на неё. И тут цаплин клюв мгновенно пронзает воду и оглушает добычу.

У пеликанов клювы — сачки. Снизу под клювами у них находятся кожаные сумки. Найдёт пеликан рыбью стайку, разинет клюв да снизу сачком и подхватит добычу. В такой сумке и несёт он рыбёшку своим детёшкам.

У ястреба сильный клюв — крючок. Им он на лету сбивает птиц, а затем разрывает добычу на куски.

У клёста нос наперекос, потому что он своим клювом-клещами шишки потрошит, только шелуха по ветру летит!

А для чего дятлу такой острый клюв нужен? Чтобы долбить деревья и добывать из-под коры длинным языком насекомых-вредителей. Дятел также дупло для гнезда своим клювом выдалбливает в сухом дереве.

Птицы являются персонажами многих произведений.

Задание 7. «Вставь слово». Вставьте недостающие названия птиц в следующие известные стихотворные строки.

Понагнулась, как старушка,
Оперлася на клюку,
А над самою макушкой
Долбит ... (*дятел*) на суку.

С. Есенин

И всё засуетилось,
Всё гонит зиму вон –
И ... (*жаворонки*) в небе
Уж подняли трезвон.

Ф. Тютчев

Облака бегут быстрее,
Небо стало выше.
Зачирикал ... (*воробей*)
Веселей на крыше.

С. Маршак

На солнце тёмный лес зардел.
В долине пар белеет тонкий,
И песню раннюю запел
В лазури ... (*жаворонок*) звонкий.

В. Жуковский

...(*Воробей*) по лужице
Прыгает и кружится.
Пёрышки взъерошил он,
Хвостик распушил.
Погода хорошая!
Чив-чил-чив!

А. Барто

А по двору метелица
Ковром шелковым стелется,
Но больно холодна.
... (Воробышки) игривые,
Как детки сиротливые,
Прижались у окна.

С. Есенин

То-то рада, то-то рада
Вся звериная семья,

Прославляют, поздравляют
Удалого ... (воробья).

К. Чуковский

Это значит верно,
Что зиме конец.
Самый, самый первый
Прилетел ... (скворец).

А. Барто

Долины сохнут и пестреют;
Стада шумят, и ... (соловей)
Уж пел в безмолвии почей.

А. Пушкин

Уж тает снег, бегут ручьи,
В окно повеяло весною...
Засвищут скоро ... (соловьи),
И лес оденется листвою.

А. Плещеев

Какую пользу человеку приносят птицы? Что мы можем
сделать для птиц? (*Выслушиваются ответы учащихся*)

Занятие окончено. Продолжите, пожалуйста, фразу:
«Сегодня я узнал»...

ЗАНЯТИЕ 14

ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ ДРЕВНОСТИ

Цель: дать представление об Олимпийских играх древности; развивать память, внимание, мышление.

Сегодня мы начинаем разговор об истории Олимпийских игр.

Олимпийские игры возникли в Древней Греции. Их первым местом проведения стало село Олимпия в 776 году до нашей эры, то есть 28 веков назад. Эти соревнования были посвящены Зевсу, главному богу греков. Со всей Греции и некоторых средиземноморских стран собирались *атлеты*, чтобы померяться в силе, ловкости и быстроте.

Кто такие *атлеты*?

СПРАВКА. *Атлет* (греч.) – человек с сильно развитыми мышцами, обладающий большой физической силой.

Атлетика – искусство развивать посредством физических упражнений силу, ловкость и другое; физические упражнения, требующие силы и ловкости; *лёгкая атлетика* – вид спорта, включающий бег, ходьбу, прыжки, метания копьа, диска, молота, толкание ядра; *тяжёлая атлетика* – вид спорта – специальные упражнения со штангой.

У слова *атлет* греческого происхождения есть в русском языке синонимы. Расшифруйте их.

Задание 1. «Расшифруй слово».

Разделите слова СИТО, КАЛАЧ на слоги и из каждого из данных слов возьмите по одному слогу так, чтобы из них составилось новое, знакомое вам слово.

Ответ: СИ-ТО, КА-ЛАЧ – силач.

То же самое проделайте со словами ГАРАЖ, НАША-ТЫРЬ, БОЛОТО.

Ответ: ГА-РАЖ, НА-ША-ТЫРЬ, БО-ЛО-ТО – бо-га-тырь.

А ещё к слову *атлет* есть синоним *Геркулес* – латинское название древнегреческого мифического героя Геракла, отличавшегося большой физической силой. Существует выражение *Геркулесов труд* или *Геркулесов подвиг*. Оно употребляется тогда, когда имеют в виду дело, требующее необыкновенных усилий.

Чтобы понять, какой силой обладал мифический герой Геракл, прочитайте очень внимательно историю одного из его двенадцати подвигов, после чего ответьте на несколько вопросов на внимательность.

Задание 2. «Будь внимателен!».

Гераклу было приказано очистить от навоза конюшни царя Авгия, в которых тот держал стадо своих волшебных быков. Эти конюшни никогда никто не чистил, и за многие годы в них накопилось такое количество навоза, что очистить их не хватило бы никакой человеческой жизни.

Геракл пошёл в лес, который находился в долине между двух рек, стал рубить и валить деревья, пока не повалил весь лес.

Затем сложил толстые брёвна в кучу, обхватил их обеими руками и понёс на берег реки. Бросил их в воду, закидал камнями и запрудил реку. То же самое он сделал и на другой реке.

Геракл приказал пастухам вывести быков из стойл и широко открыть ворота конюшен.

Бурные воды обеих рек, прибывая с каждой минутой, поднялись до самого верха запруды и хлынули через неё со страшной силой. Они с ревом слились в один могучий поток, затопили долину, на которой стояли конюшни. Поток ворвался в ворота, смыл весь навоз и вынес его

через вторые ворота в поле. Так были очищены конюшни царя Авгия.

ВОПРОСЫ.

1. Каких животных держал в конюшнях царь Авгий? *(Быков.)*
2. Где находился лес? *(В долине между двух рек.)*
3. Какой приказ дал Геракл пастухам? *(Вывести быков и широко открыть ворота конюшен.)*
4. Реки с рёвом слились в один могучий... *(поток).*
5. Куда был вынесен навоз потоком из конюшен? *(В поле.)*

Выражение *авгиевы конюшни* употребляется, когда нужно отметить крайнюю запущенность, загрязнённость.

Первые Олимпийские состязания в Древней Греции устраивались только по бегу. Но со временем в программу олимпиад вошли кулачные бои, гонки на колесницах, пятиборье.

Что такое древнее пятиборье? Это такое состязание, в котором победитель определяется по сумме очков, набранных за участие в пяти видах спорта. Что же входило в древнее пятиборье? Расшифруйте.

Задание 3. «Расшифруй слова и выражения».

1. Б О Е О Г О.

Ответ: Бег. (Читаем, пропуская каждую вторую букву, то есть О.)

2. У Н И Л Д В И К Ж Ы Р П.

Ответ: Прыжки в длину. (Читаем справа налево.)

3.

М	Е	Т	А
Н	И	Е	Д
И	С	К	А

Ответ: Метание диска. (Читаем строчками.)

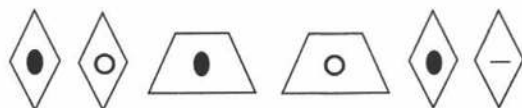
4.

М	Е	К	И
О	Т	О	Я
С	А	Я	Ь
Т	Н	Н	У
А	И	Е	Р

1		2	

Ответ: Метание копья. (Читаем по стрелкам.)

5.



Код:

	●	○	—
◇	Б	О	А
▤	Р	Ь	★

Ответ: Борьба.

Задание 4. «Запоминалки». Постарайтесь запомнить эти 5 видов спорта. (Дается 1–2 минуты на запоминание.) Запишите их в тетрадь.

На олимпийских празднествах устраивались конкурсы искусств: поэты читали стихи и гимны, сложенные в честь Игр, ораторы прославляли победителей.

К сожалению, женщинам не разрешалось не только участвовать в соревнованиях, но даже наблюдать за ними.. Возможно, это правильно, ведь атлеты выступали в обнажённом виде, подчёркивая тем самым физическую красоту своего тела. К тому же климат Греции благоприятствовал.

Соревнования устраивались один раз в четыре года и длились поначалу три дня, затем их продлили до пяти дней. Так продолжалось более 400 лет.

Древние греки считали, что музыка и спорт посланы людям богами для того, чтобы их не сумели победить никакие вражеские силы. Не случайно места, где проводились Олимпийские игры, становились священными. А девиз Игр звучал так.

Задание 5. «Прочти девиз древних Олимпийских игр».

6, 9, 1, 10, 7, 2, 3 7, 3 11, 2, 13, 3, 8, 1,
1 4, 12, 1, 14, 15, 5, 3.

Код:

А	О	Е	У	И	Г	Н	Д	Л	В	П	Ч	Б	С	Т
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15

Ответ: Главное не победа, а участие.

Древние греки совершенствование человеческого тела и духа ставили превыше спортивных результатов. Неудивительно, что спустя 400 лет после возникновения олимпиад, когда появились профессиональные спортсмены и главным стало достижение результата, а не просто участие, начался закат спортивного мастерства, и вскоре Олимпийские игры были запрещены римскими императорами.

А теперь проверим, хорошо ли вы усвоили материал и насколько эрудированны по данной теме.

Задание 6. Игра «Правда ли?». Прочитайте фразу. Если вы с ней согласны, поставьте знак «+», если не согласны — «-».

Правда ли, что...

- ✓ ...женщинам запрещалось участвовать в Играх? (Да.)
- ✓ ...проводились не только летние, но и зимние Игры? (Нет.)
- ✓ ...победителя награждали венком из ромашек? (Нет, венком из оливковых ветвей.)
- ✓ ...если к времени Олимпийских игр города воевали, то устанавливалось олимпийское перемирие. (Да.)
- ✓ ...игры проводились каждый раз в разных городах? (Нет, всегда в Олимпии.)
- ✓ ...игры были открыты для спортсменов всего мира? (Нет, только для граждан Греции и атлетов из средиземноморских стран.)
- ✓ ...существовали награды не только за спортивные, но и за культурные достижения? (Да.)

В заключение предлагаю вам решить юмористические задачки на тему древних Олимпийских игр.

Задание 7. «Реша задачи».

1. Во время гонок на колесницах у одного возничего после четверти пути случилось несчастье: отлетело колесо у двухколесной колесницы, и он решил закончить гонки в качестве бегуна. Это ему удалось сделать за 6000 шагов. Сколько шагов пробежал бы возничий, если бы вообще не связывался с колесницей? (8000 шагов.)

2. Во время проведения одной из Олимпиад в Древней Греции насекомые, по примеру людей, тоже решили устроить малые Олимпийские игры. Чемпионом по прыжкам в длину оказался кузнечик. Известно, что этот неутомимый прыгун совершает прыжок в длину на расстояние в 4 раза большее, чем в высоту. На какое расстояние прыгнул кузнечик в длину и поставил мировой

рекорд среди себе подобных, если известно, что в высоту он берёт 50 сантиметров? (*На 2 метра.*)

Подведём итог. Продолжите, пожалуйста, фразу: «Сегодня я узнал»...

ЗАНЯТИЕ 15

ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ СОВРЕМЕННОСТИ

Цель: расширить представления учащихся об Олимпийских играх современности; познакомить с символами Олимпиады; развивать внимание, зрительную и смысловую память, мышление, конструкторские способности.

Оборудование: у учителя – рисунок Олимпийского флага; у учащихся – танграм, цветные карандаши.

Продолжаем наш разговор об истории Олимпийских игр.

Несмотря на многовековой запрет, Олимпийские игры все же были восстановлены. Это произошло только в конце девятнадцатого века по инициативе французского общественного деятеля Пьера де Кубертена.

В первый раз новые Олимпийские игры состоялись в Афинах в 1896 году.

Символом Олимпийского движения является олимпийский огонь. Зажженный от солнечных лучей в Олимпии, он доставляется эстафетой на торжественное открытие Игр, где горит до их закрытия в специальной чаше на олимпийском стадионе.

Давайте и мы «зажжём» олимпийский факел, нарисуем этот традиционный атрибут Олимпийского движения.

Задание 1. «Мы – художники!». Нарисуйте традиционный атрибут Олимпийского движения – факел.

Какому любимому спортсмену вы доверили бы участвовать в доставке олимпийского огня на олимпийский стадион, кому оказали бы такую честь? Почему?

Также символом Игр является олимпийский флаг, представляющий собой белое полотнище с пятью соединенными между собой кольцами. Пять колец означают пять обитаемых континентов земного шара. Это значит, что в Играх могут участвовать спортсмены всех стран.

Учитель демонстрирует рисунок флага.

Задание 2. «Будь внимателен!». В каждой строчке слева отыщите среди других букв название континента. Подчеркните. А справа прочтите название цвета, соответствующее континенту. Подумайте, почему, на ваш взгляд, именно данный цвет выбран для олимпийского кольца.

ТУНКАЗИЯВЕНУ
ЕВРОПАКОЛОМГ
ФЕРЮАМЕРИКА
СТЕЛАФРИКАОН
АВСТРАЛИЯСИН

ЖЁЛТЫЙ
ГОЛУБОЙ
КРАСНЫЙ
ЧЁРНЫЙ
ЗЕЛЁНЫЙ

Учащиеся высказывают свои предположения о соответствии названия континента определённому цвету.

Это интересно!

Символом Олимпиады-80 стал мишка. Его придумал народный художник России В. А. Чижиков. Он нарисовал за несколько дней около двухсот медведей. Олимпийская символика преследовала художника и во сне – именно так, по легенде, появился разноцветный пояс с пружкой кольцами. Физическим воплощением Олимпийского Мишки стало создание шестиметровой фигуры из резины, с которой был связан заключительный момент Олимпиады – закрытие.

А теперь проверим, насколько хорошо вы запомнили этот момент в занятии.

Задание 3. «Тренируем память». Закройте предыдущее задание. Ниже соедините стрелками название континента и соответствующий цвет.

АЗИЯ	ЖЁЛТЫЙ
АВСТРАЛИЯ	ЧЁРНЫЙ
АФРИКА	ЗЕЛЁНЫЙ
ЕВРОПА	КРАСНЫЙ
АМЕРИКА	ГОЛУБОЙ

Начиная с конца XIX века Игры стали проводиться каждые четыре года, за исключением тех лет, когда шли первая и вторая мировые войны. К сожалению, замечательная традиция олимпийского перемирия осталась в прошлом, впрочем, как и девиз. (*Учитель просит детей вспомнить его: «Главное не победа, а участие».*) Теперь он звучит так.

Задание 4. «Расшифруй девиз современных Олимпийских игр».

БЕРТСЫБ
ЕШЫВ
БЕНЬЛИС

Ответ: «Быстрее, выше, сильнее». (Читаем справа налево.)

Было введено новшество: с начала двадцатого века (с 1924 г.) появились ещё и зимние Олимпийские игры. Сначала они проводились в тот же год, что и летние, а затем было решено чередовать их. Теперь мы наблюдаем за Играми каждые два года. Благодаря зимним Олимпийским играм мы можем увидеть на телеэкране соревнования по лыжному спорту, скоростному бегу на коньках, фигурному

катанию, хоккею на льду, санному спорту, биатлону. Такие виды спорта, для которых нужна холодная погода, никогда не могли появиться в тёплом климате Греции.

Задание 5. «Тренируем память». Вспомните из прошлого занятия и запишите, какие виды спорта входили в древнее пятиборье. (*Бег, прыжки в длину, метание диска, метание копья, борьба.*)

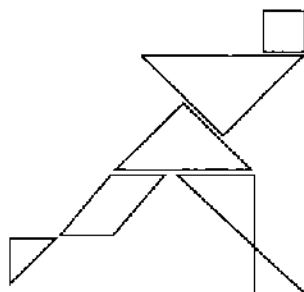
А теперь посмотрите, какие виды спорта входят в современное пятиборье. (*Запись на доске.*)

**ВЕРХОВАЯ ЕЗДА С ПРЕОДОЛЕНИЕМ ПРЕПЯТСТВИЙ;
ФЕХТОВАНИЕ НА ШПАГАХ;
СТРЕЛЬБА ИЗ ПИСТОЛЕТА;
ПЛАВАНИЕ;
ЛЕГКОАТЛЕТИЧЕСКИЙ КРОСС.**

Что изменилось?

Задание 6. «Танграм».

Я катался на коньках,
Загорелись ушки.
Рукавички на руках,
Шапка на макушке.
Раз, два, вот и поскользнулся,
Раз, два, вот и навернулся!



Представитель какого зимнего вида спорта изображён с помощью деталей танграма? (*Конькобежец либо фигурист.*) Посмотрите на рисунок внимательно в течение 1 минуты и постарайтесь запомнить расположение в нём геометрических фигур. Закройте. Выложите на партах то же самое из деталей танграма.

Одним из самых интересных событий современных Олимпиад является марафон. Это долгий, изнурительный бег на дистанцию в 42 км 195 м. Он является настоящим

испытанием выносливости бегунов. Марафон зародился в Древней Греции, но не входил в программу соревнований древних олимпиад. Марафонский бег получил своё название в память о древнегреческом воине, пробежавшем в город Афины из местечка Марафон, чтобы сообщить своим соотечественникам радостную весть о победе греков над персами, и павшим мёртвым при последнем своём слове.

Задание 7. «Игра в слова». Из букв слова МАРАФОН составьте как можно больше слов (нарицательных существительных в начальной форме).

Примеры: рама, нора, фара, ор, фон, рана, роман, форма, фараон.

Подведём итог. Продолжите, пожалуйста, фразу: «Сегодня я узнал»...

ЗАНЯТИЕ 16

Я РАССКАЖУ ТЕБЕ О ЦИРКЕ

Цель: дать представление об особенностях циркового искусства; развивать внимание, фонематический слух, мышление, воображение, речь.

Оборудование: у учащихся — цветные карандаши.

Ребята, давайте вспомним некоторые известные вам виды искусств. Я буду произносить их по звукам, а вы — называть слово целиком.

[Л' И Т' Э Р Т А У Р А], [А Р Х' И Т' Э К Т У Р А],
[Т А Н' Э Ц], [Ц Ы Р К], [Ж Ы В О П' И С'],
[К' И Н О], [М У З Ы К А], [Г Р А Ф' И К А]

Сегодня мы поговорим об одном из самых весёлых и любимых многими, особенно детьми, виде искусства. О каком? Узнаете из загадки.

В этом круглом доме
 Никого нет,
 Кроме:
 Медведей дрессированных –
 Силачей и клоунов,
 Маленьких собачек –
 Гоняющих мячик,
 Огромного слона –
 Трубача и плясуна,
 Двух смелых укротителей
 И трёх ...
 Тысяч зрителей.

(Цирк.)

Слово «цирк» в переводе с латинского буквально означает «круг». Действительно, цирк невозможно представить себе без круга – площадки, на которой даются представления. Только называть такую площадку принято не кругом, а ...

Задание 1. «Расшифруй слова».

1.     

2.     

Код:

			
	А	Е	М
	Р	Н	Ж

Ответ: Манеж, арена.

Манеж и арена – это синонимы. Интересно, что размер их в любом цирке мира одинаков. Если измерить диаметр площадки, то он составит ровно ...

Задание 2. «Поиск». Диаметр манежа вы сможете определить, если найдёте в таблице среди чисел от 1 до 20 одно пропущенное число.

2	*	14	9	6
11	1	18	4	*
12	15	*	19	*
7	20	8	5	10
*	17	*	16	3

Ответ: 13 метров.

Давайте подключим наше воображение и представим, будто мы находимся на представлении в цирке. Закройте глаза.

Учитель медленно читает текст, дети представляют себе услышанное.

Обмен впечатлениями.

«Под весёлый звон колокольчика лихо врывается на манеж тройка запряжённых медведей. Величаво правит ею ямщик – медведь... Начинается представление четвероногих артистов... Медведи – канатоходцы, акробаты, жонглёры... Вот два медведя на ринге – они боксёры. Состязание ведётся по всем правилам. В огромном зрительном зале нет равнодушных, и победителя награждают бурными аплодисментами. В этот восторженный гул врывается рокот моторов, и на манеж въезжают косолапые гонщики... Это медвежий цирк Валентина Филатова».

Искусство цирка строится на *трюке* – сложном, ловком, эффектном приеме, поражающем воображение. Сколько смелости, находчивости, выдумки нужно артисту, чтобы с блеском выполнить трюк!

Каких только артистов ни увидишь в цирке! *Акробатов*, выполняющих прыжки, поддержки, пирамиды; *канатоходцев*; *эквилибристов*, обладающих способностью сохранять равновесие при исполнении трюков на неустойчивых

предметах (на канате, шаре); укротителей диких животных; иллюзионистов, ловко создающих при помощи специальных приёмов и аппаратуры видимость «чудес».

Задание 3. «Будь внимателен!». В таблице «спрятаны» специальности других цирковых артистов. Назовите их сами. Для этого выпишите из каждой строки только те буквы, которые не повторяются ни разу в данной строке.

Ю	В	И	Ж	И	О	Н	В	Г	Ю	Л	Ё	Р	Ы
Г	О	И	М	Р	Н	Ф	Р	Ф	О	А	С	Т	Ы
Д	Е	К	Ш	Л	О	М	У	Н	Е	Ш	Ы	Д	М

Ответ: Жонглёры. (Артисты, которые ловко подбрасывают и ловят одновременно несколько предметов.) Гимнасты. (Демонстрируют сложные упражнения на специальных снарядах и аппаратах, укреплённых на манеже или высоко над манежем, под куполом цирка.) Клоуны. (Создают комический образ-маску, основанный на использовании специального нарушения логической последовательности в изображаемых поступках, на преувеличении, шутовстве, паясничанье.)

А сейчас скажите, о работе какого из перечисленных артистов идёт речь в стихотворении.

Летают тарелки?
 Тарелки летают –
 Глубокие, мелкие –
 Целая стая.
 Летают, как птицы,
 И скачут, как белки.
 Тарелки летают!
 Летают тарелки!..
Е. Карганова

Кто же заставляет летать тарелки? (Жонглёр.)

Первые цирки были вовсе не похожи на те, которые мы привыкли видеть. Они появились в древнем Риме. Основным аттракционом были гонки на колесницах, а в промежутках между ними публику развлекали акробаты, канатоходцы и наездники.

Когда же цирк стал таким, каким мы можем видеть его сегодня — с трюками, музыкой, клоунскими выходками между номерами? Оказывается, больше 200 лет назад. Первый в мире профессиональный цирк был основан в 1780 году англичанином Ф. Астлеем. В Лондоне построили специальное помещение для фигурной езды на лошадях. Здесь же выступали дрессировщики собак, акробаты, клоуны, ставились целые спектакли с кавалеристскими «атаками».

Язык цирка не нуждается в переводе. Красочное, праздничное представление делает этот вид искусства близким и понятным самому широкому кругу людей.

Говоря о российском цирке, нельзя не назвать фамилии, прославившие его. Это замечательная семья Дуровых (среди них есть клоуны и дрессировщики); М. Н. Румянцев, известный как клоун Карандаш; «солнечный клоун» Олег Попов; всем известный и любимый клоун Юрий Никулин; бесстрашные укротители: Валентин Филатов, Ирина Бугримова, Степан Денисов; клоун-дрессировщик Юрий Куклачев; всемирно известный иллюзионист Игорь Кио.

Цирк — это праздник и огромный каждодневный труд, постоянное совершенствование артистами своего мастерства. Цирк — это искусство, делающее нашу жизнь светлее и радостнее.

А вы любите цирк? За что?

Задание 4. «Мы — художники!». Нарисуй и раскрась клоуна, такого же, как на картинке или своего.



Так его комичен вид —
Даже плаксу рассмешит!
На арене выступает,
Скуку быстро разгоняет.

Задание 5. Игра «Собери слова в лукошко». (Устно.)
Представьте себе волшебную страну, в которой есть всё, что существует в мире. Стоит только окликнуть слово — и оно окажется у тебя в лукошке. Кто больше слов соберёт в своё воображаемое лукошко, тот и победит. Тема: «Цирк».

Примеры.

Шапито — купол — зрители — звери — дрессировщики — клоуны — акробаты — мороженое — сладкая вата...

Подведём итог занятия. Продолжите, пожалуйста, фразу: «Сегодня я узнал»...

ЗАНЯТИЕ 17

КАЛЕЙДОСКОП ГОЛОВОЛОМОК

Цель: развивать внимание, фонематический слух, мышление, память, воображение.

Сегодня на занятии мы будем решать разнообразные головоломки.

Задание 1. Игра «По первым буквам». Внимательно послушайте ряд слов. Запомните их в том же порядке. Затем запишите только первую букву каждого слова — получится новое слово.

- ✓ Облако, чайник, кит, избушка. (Очки.)
- ✓ Плата, индикатор, щука, алмаз. (Пицца.)

- ✓ Луна, иволга, сыр, ананас. (Лиса.)
- ✓ Корабль, ремень, инструмент, кошка. (Крик.)
- ✓ Зебра, ирис, магазин, автомат. (Зима.)
- ✓ Волк, окрик, лягушка, ястреб. (Воля.)
- ✓ Утка, тигр, юла, горшок. (Утюг.)
- ✓ Удочка, земля, ель, ландыш. (Узел.)

Задание 2. «Абракадабра». На первый взгляд может показаться, что перед вами полная абракадабра. Но если присмотреться повнимательней, то можно прочесть крылатое выражение. Найдите «ключик» и прочтите головоломку. Объясните смысл крылатого выражения.

=	П	О	@	Ж	Е	&	Л	\$
А	#	\$	Т	\$	+	Ь	%	—
П	О	П	У	Т	&	Н	О	Ф
\$	Г	О	=	В	Е	Т	Р	А

Ответ: *Пожелать попутного ветра. (Пожелать удачи.)*

Задание 3. «С помощью таблицы умножения». Карточка разделена на две части. Слева на каждой строчке зашифрованы слова, составляющие пословицу. Справа — код. Задача: расшифровать пословицу, подставив вместо чисел буквы. Чтобы узнать, какую букву представляет данное число, нужно найти в коде два числа, произведение которых будет равняться данному. Например, в карточке для того чтобы получить первое число (2), надо число 1 в вертикальной строке умножить на число 2 в горизонтальной. Их пересечение укажет на букву Ц.

		2	3	4	8
2, 24, 14, 3, 18, 8	1	Ц	Л	С	Т
14, 15	5	Е	О	Н	Ч
15, 4, 10, 20, 12	6	И	Я	Ы	А
* 4, 40, 12, 8, 48, 21, 8	7	П	Ю	★	★

Ответ: Цыплят по осени считают.

Объясните смысл пословицы.

Задание 4. «Говорящие часы». Перед вами часы, на которых вместо цифр помещены буквы. Если вы вспомните, под какой буквой какое число прячется, то сможете прочесть слова.

а) 9, 10, 3, 1, 9, 12.

Ответ: Крошка.

б) 2, 8, 10, 9, 12.

Ответ: Дырка.

в) 7, 3, 4, 5, 9.

Ответ: Нолик.

г) 1, 9, 11, 10, 12.

Ответ: Шкура.

д) 6, 8, 1, 9, 12.

Ответ: Мышка.

е) 2, 4, 5, 7, 12.

Ответ: Длина.



А теперь попробуйте зашифровать несколько слов. Предложите соседу по парте расшифровать их.

Задание 5. «Буквы рассыпались». «Соберите» слова из «рассыпанных» букв на тему «Животные».

**РЕЗАБ, РЫСАК, ДВЕДЕМЬ, РИЛКОК, ВОКОРА,
ЯНИВСЬ, ФИЖАР, ГОБЕТЕМ, КРОДОЛИК.**

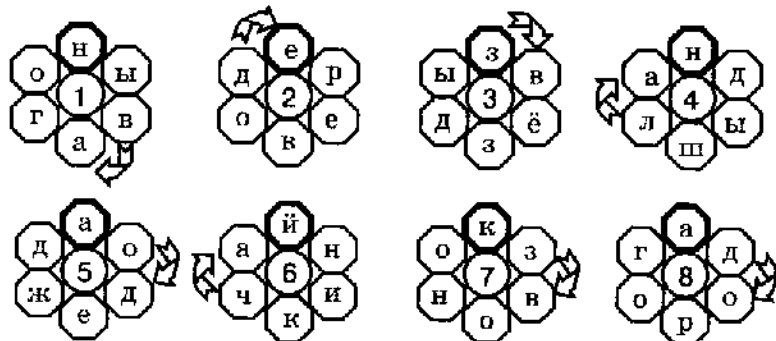
*Ответ: Зебра, крыса, медведь, кролик, корова,
свинья, жираф, бегемот, крокодил.*

Задание 6. «Придумываем предложения». На каждую букву слова «трос» придумайте предложение, пользуясь образцом.

Т	Тигр	Тётя	Танец
Р	рычал	Рая	румба
О	очень	окликнула	отлично
С	страшно.	Сергея.	смотрится.

Задание 7. «Ленестки».

Если вы найдёте правильные ответы на загадки и впишете их, начиная со стрелки, то в выделенных ленестках прочтёте имя сказочного героя.



- Они бывают разные –
Зелёные и красные,
Они по рельсам вдоль бегут.
Везде встречают их и ждут.
- Много рук, а нога одна.
- Белые цветочки вечером расцветают, а утром увядают.
- Белые горошки на зелёной ножке.
- Не собой – другими занята,
Днём полна, а вечером пуста.

6. Закипит – исходит паром,
И свистит, и пышет жаром,
Крышкой брякает, стучит,
– Эй! Сними меня, – кричит.
7. Созывает школьников на урок
Голосистый, неподкупный наш ...
8. Тянется нитка,
Среди нив петляя,
Лесом, перелеском
Без конца и края.
Ни её порвать,
Ни в моток смотать.

*Ответы. 1. Вагоны. 2. Дерево. 3. Заёзды. 4. Ландыш.
5. Одежда. 6. Чайник. 7. Звонок. 8. Дорога.*

Слово в выделенных лепестках: Незнайка.

А ну-ка, сообрази!
Мальчик Пат и собачонка
Весят два пустых бочонка.
Собачонка без мальчишки
Весит две больших коврижки.
А с коврижкой поросёнок
Весит – видите – бочонок.
Сколько весит мальчик Пат?
Сосчитай-ка поросят!
(*Ответ: Два поросёнка.*)

Занятие окончено. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

ЗАНЯТИЕ 18

МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКАТУЛКА

Цель: познакомить детей с понятием «классическая музыка», именами композиторов-классиков, дать первоначальные сведения о музыкальных инструментах – барабане и скрипке, величайших мастерах – создателях скрипки – Амати и Страдивари, а также о гениальном скрипаче Н. Паганини; развивать внимание, память, нестандартное мышление.

Сегодня мы поговорим о музыке. Откроем музыкальную шкатулку и рассмотрим её содержимое.

Задание 1. «Разминка».

- ✓ Повторяющаяся часть в песне. (*Припев.*)
- ✓ Руководитель оркестра. (*Дирижёр.*)
- ✓ Торжественная песня, символ государства. (*Гимн.*)
- ✓ Хотя и пуст я внутри, зато в бой веду полки. (*Барабан.*)
- ✓ Треугольная доска, а на ней – три волоска.
Волосок – тонкий, голосок – звонкий. (*Балалайка.*)
- ✓ Пять ступенек – лесенка, на ступеньках – песенка.
(*Ноты.*)
- ✓ Музыкальный инструмент папы Карло. (*Шарманка.*)
- ✓ Сколько исполнителей в дуэте? (*Два.*)
- ✓ На ней любил играть Шерлок Холмс. (*Скрипка.*)
- ✓ Я стою на трёх ногах,
Ноги в чёрных сапогах,
Зубы белые, педаль, –
Называюсь я ... (*рояль*).
- ✓ Проказница Мартышка, Осёл, Козёл да косолапый
Мишка затеяли сыграть... (*квартет.*)
- ✓ Самый важный в джазе он, серебристый... (*саксафон*).
- ✓ Любимый музыкальный инструмент цыган. (*Гитара.*)

- ✓ Дословный перевод названия этого инструмента – «громко – тихо». (*Фортепиано.*)
- ✓ Морщинистый Тит всю деревню веселит. (*Баян.*)

Музыка – один из видов искусства. Давайте вспомним, какие ещё виды искусства вы знаете.

Задание 2. «Виды искусства». Прочтите названия нескольких видов искусства, но учтите, что все буквы «перепутались». Запишите их.

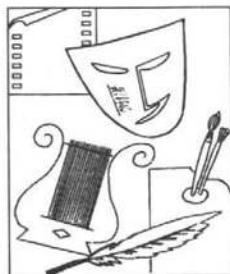
ИЛРАЕТТУАР, ВОЖИСЬПИ, ИКНО,
ЦАТНЕ, КИРЦ, ИТЕКАХРРАТУ

Ответы: литература, живопись, кино, танец, цирк, архитектура.

Задание 3. «Символ музыки». Посмотрите на эмблему и попробуйте догадаться, какой из рисунков является символом музыки.

Ответ: лира.

При помощи музыкальных инструментов люди научились выражать свои чувства. Так, например, труба умеет радостно возвещать о победе, барабан – звать в дорогу, саксофон – настраивать на романтический лад, пробуждать нежность, без весёлых звуков баяна или гармони не обходится ни один деревенский праздник, а скрипке подвластны все человеческие чувства, недаром её называют...



Задание 4. «Расшифруй фразу».

КОНРОНЛЕНВАН МУНЗЫНКИН

Ответ: «Королева музыки». (Читаем, отбрасывая после каждого слога букву Н.)

Вы наверняка не раз слышали выражение «классическая музыка». Что же это за музыка такая? Слово «классика» в переводе с латинского означает «образцовый». Значит, классическая музыка – та, которая является образцом, примером. Это музыка, написанная давно, выдержавшая испытание временем и не переставшая нравиться людям. Классической музыкой, классикой становятся очень немногие произведения из всех написанных когда-то. Что-то из современной музыки (*написанной в наши дни*) тоже, возможно, станет классикой, но чтобы это узнать, должно пройти время.

В каждом виде искусства есть свои классики – лучшие представители. Так, например, лучшими композиторами прошлого – классиками – являются Ветховен, Моцарт, Бах, Гайдн... А каких русских композиторов-классиков вы знаете? (*Выслушиваются ответы детей.*)

Задание 5. «Прочитай фамилии». Из каждой строки выпишите только русские буквы, опустив все анаки, и вы прочтёте фамилии русских композиторов-классиков.

@ Ч & А Й @ К О В % & С К И Й \$ & № №
Г № % Л & И # { Н № @ К @ & А # & % #
Р И @ М С К И # Й – К О Р \$ С А К О В

Ответы: Чайковский. Глинка. Римский-Корсаков.

Хотите проверить свою эрудированность в области музыки?

Задание 6. «Будь внимателен!». Прочтите каждую вторую букву строки, и вы узнаете имя величайшего мастера – создателя скрипки.

КАТНИТРОЛНДИГО
АСРТАРЕАЮДОИКВЛАМРЗИ

Ответ: Антонио Страдивари.

Нам известно много прославленных скрипачей, овладевших искусством игры на этом инструменте. Но непревзойденным является скрипач, имя которого окружено легендами. Современники, жители XIX века, обвиняли его в том, что он колдун, так как не верили, что обыкновенный человек сам, без помощи волшебной силы, может так великолепно играть на скрипке, извергая из нее звук, похожий на плач ребенка или жужжание шмеля. Назовите его имя.

Задание 7. «Эрудит». Соедините названия произведений с фамилиями их авторов:

1. Оперы		
«Руслан и Людмила»		ПЕТР ИЛЬИЧ
«Иван Сусанин»		ЧАЙКОВСКИЙ
2. Оперы		
«Снегурочка»		МИХАИЛ ИВАНОВИЧ
«Садко»		ГЛИНКА
3. Оперы		
«Лебединое озеро»		НИКОЛАЙ АНДРЕЕВИЧ
«Щелкунчик»		РИМСКИЙ – КОРСАКОВ

Ответ: 1. М. И. Глинка. 2. Н. А. Римский-Корсаков.
3. П. И. Чайковский.

Существует многообразие музыкальных инструментов: духовые, ударные, струнные. Например, к духовым относятся орган и саксафон, к ударным – бубен и барабан, к струнным – скрипка, балалайка, гитара, гусли, рояль.

Кто и когда изобрёл первый музыкальный инструмент, сейчас уже никто не скажет – так давно это было. Но учёные сходятся во мнении, что самым первым инструментом, который придумал человек для извлечения из него звуков, был барабан.

Барабан – незаменимый участник военных походов, народных праздников, торжественных церемоний.

«Королевой музыки» называют скрипку. Это красивейший, совершенный по форме струнный инструмент, издающий нежное, выразительное звучание.

Впервые скрипка появилась в Индии очень давно, но с тех пор не раз изменялась её форма, звучание и размер. Лучше всех научились делать этот инструмент в Италии. Самой известной семьёй мастеров-создателей скрипки была семья Амати. Долгое время считалось, что никто не сможет превзойти этих мастеров, создать скрипку более мелодичную и нежную по звучанию. Но у Николо Амати был талантливый ученик, которому удалось приблизить звук этого инструмента к тембру (*окраске*) человеческого голоса. Звали этого величайшего мастера... ты узнаешь, выполнив задание 8.

Задание 8. «С помощью таблицы умножения». Расшифруйте имя гениального композитора.

8, 15, 12, 12, 10, 14, 10 21, 16, 24, 16, 8, 15, 8, 15.

Код:

	4	5	7	8
2	Н	О	Л	А
3	К	И	П	Г

Подсказка. Посмотрите на первое число зашифрованного имени (8). Оно получилось путём перемножения числа 2 (*по вертикали*) и числа 4 (*по горизонтали*). Пересечением вертикальной и горизонтальной линий, соответствующих этим числам, является буква Н. Запишите её. И так далее.

Ответ: Никколо Паганини.

Задание 9. «Найди ошибку». Подчеркните лишнее слово в каждом предложении.

- ✓ Это духовые инструменты: флейта, орган, скрипка, кларнет.
- ✓ Это композиторы: А. Пахмутова, П. Чайковский, А. Суворов, Р. Паулс.
- ✓ Это виды музыкальных произведений: песня, опера, балет, пейзаж.

А в заключение – викторина «*Популярные песни*».

- В этой песне земноводное съело насекомое. («*В траве сидел кузнечик*».)
- В какой песне можно повторить таблицу умножения? («*Дважды два – четыре*».)
- В этой песне говорится о цветении плодовых деревьев и о появлении туманов над водоёмом. («*Расцвели яблони и груши*».)
- В этой песне говорится о преобразовании пасмурной погоды в ясную благодаря некоторому изменению мимических мышц. («*От улыбки хмурый день светлей*».)
- В этой песне говорится о том, что лучшее, конечно, впереди. («*Голубой вагон*».)
- Эта песня об ученике, который ничего не проходил и которому ничего не задавали. («*Антошка*».)
- Эта песня о том, что ничего не может быть лучше бродяжничества. («*Ничего на свете лучше нету...*»)

На этой весёлой ноте мы заканчиваем занятие. Продолжите, пожалуйста, фразу: «Сегодня я узнал»...

ТЕТРАДЬ 2

ЗАНЯТИЕ 19

ЧТО МЫ ЗНАЕМ О ПАМЯТИ

Цель: познакомить детей с видами памяти (слуховой, зрительной, моторной); развивать внимание, зрительную и слуховую память, нестандартное мышление.

Сегодня мы поговорим о памяти.

Память – очень важное свойство человека. Благодаря ей люди многого достигли. В древности хранили и передавали огонь, который давал людям жизнь. Впоследствии овладели различными ремёслами и передавали их детям и внукам; изобрели буквы, цифры. Память помогла развиться точной науке математике, учёные смогли сделать расчёты и поднять в воздух самолёты и космические корабли.

Считается, что память развивается с детства и примерно до 25 лет. С наступлением зрелого возраста память ослабевает. Но если постоянно «работать головой», то до глубокой старости сохраняется здоровый ум и крепкая память.

Можно выделить три основных вида памяти. Расшифруйте их.

Задание 1. «Расшифруй слова».

1. СЭЛЭУЭХЭОЭВЭАЭЯЭ.
2. ЯАНЬЛЕТИРЗ
3. MOSTOPSHASЯ

Ответ: 1. *Слуховая.* (Читаем, пропуская каждую вторую букву, то есть Э.) 2. *Зрительная.* (Читаем справа налево.) 3. *Моторная.* (Читаем, пропуская после каждого слога букву S.)

Зрительная память хранит ту информацию, которую мы получили путём наблюдений, то есть запомнили увиденное. *Слуховая* память отвечает за все услышанные нами звуки. *Моторная* память (ещё её называют *память-привычка*) представляет собой запоминание и сохранение разнообразных сложных движений. Когда мы делаем что-то, например физические упражнения, или учимся писать буквы, то благодаря моторной памяти наш организм автоматически запоминает этот процесс.

У одних людей лучше развита зрительная, у других – слуховая, у третьих – моторная память. Так, например, одним детям легче учить таблицу умножения, глядя на столбики примеров (*работает зрительная память*), другим удобнее запоминать, многократно повторяя примеры вслух (*задействована слуховая память*), третьим необходимо переписывать и проговаривать таблицу умножения про себя (*работает моторная память*).

Или возьмём, например, правило, которое нужно выучить. Идёт урок. Учитель объяснил правило. И некоторые ученики сразу запомнили его. У таких ребят – хорошая *слуховая* память.

Потом учитель записал правило на доске. Другие ученики прочитали его и тоже запомнили. У них хорошо развита *память зрительная*.

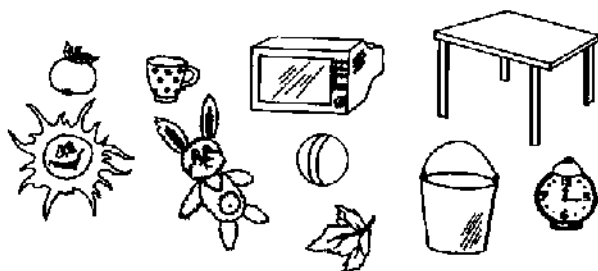
Третьи – переписали правило в свою тетрадь. Им так легче запомнить материал, потому что у них лучше развита *моторная* память.

Запоминаем мы только то, что замечаем, а замечаем мы лишь тогда, когда внимательны. Внимание и память – родные братья.

Давайте потренируем зрительную и слуховую память. Начнём со зрительной.

Задание 2. «Запомни предметы». Рассмотрите картинки в течение 15 секунд, постарайтесь их запомнить.

Закройте. Запишите в тетрадь названия предметов, которые вам удалось запомнить.



Задание 3. «Запомни расположение букв». Запомните расположение букв в таблице (время экспозиции – 15 секунд). Закройте. В таблицу справа вставьте нужные буквы.

А			Е
	Н		
Я			М

Задание 4. «Запомни предметы и их номера». Посмотрите внимательно на картинки и их номера (время экспозиции – 15 секунд). Закройте картинки.



1



2



3



4



5



6

1. Кубик.
2. Гриб.
3. Солнце.

4. Груша.
5. Монетка.
6. Ёлка.

Каждый из вас, выполнив предыдущие три упражнения, может сделать вывод, является ли его зрительная память хорошей или ещё предстоит работа над ней.

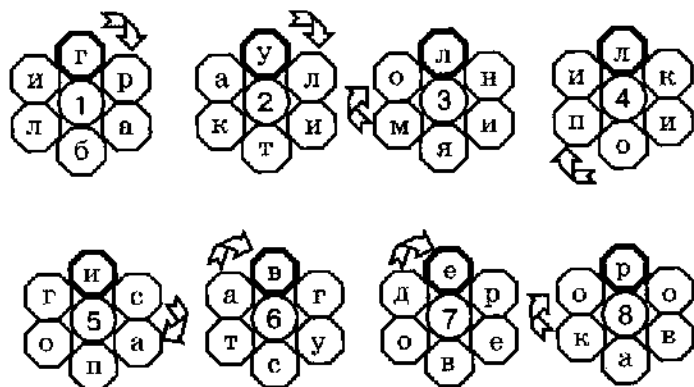
Это интересно!

Некоторые люди обладают феноменальной (выдающейся) памятью. Самые известные примеры обладателей феноменальной памяти – Юлий Цезарь и Александр Македонский. Эти два человека знали в лицо и по имени всё своё войско, а это около 25 000 солдат.

А известный композитор Моцарт мог услышать сложнейшую, длинную пьесу один раз и точно её записать.

А сейчас нужно переключиться на другой вид работы, чтобы таким образом отдохнуть. Предлагаю вам коллективно, общими усилиями решить кроссворд.

Задание 5. «Лепестки». Если отгадать правильно загадки, вписать отгадки, начиная со стрелки, то в выделенных лепестках можно прочитать имя сказочного героя.



1. Зубастые, а не кусаются.
2. Дом из камня завитками,
В этом доме зверь с рогами.
3. Сверкает, мигает, огненные стрелы пускает.
4. «Если я чешу в затылке – не беда,
В голове моей ... – да, да, да!»
5. Сшили их из чёрной кожи,
В них теперь ходить мы можем.
И по слякотной дороге –
Не промокнул наши ноги.
6. Листья клёна пожелтели,
В страны юга улетели
Быстрокрылые стрижи –
Что за месяц, подскажи!
7. Нам в дождь и в зной
Поможет друг,
Зелёный и хороший –
Протянет нам десятки рук
И тысячи ладошек.
8. Сама пёстрая, ест зелёное, даёт белое.

Ответы: 1. Грабли. 2. Улитка. 3. Молния. 4. Опилки.

5. Сапоги. 6. Август. 7. Дерево. 8. Корова.

Слово в выделенных лепестках: Гулливер.

Продолжим работу по тренировке памяти, на этот раз – слуховой.

Задание 6. «Будь внимателен!». Послушайте только один раз ряд слов, затем воспроизведите их в тетради, желательно в том же порядке.

Вариант 1. Весна, дорога, букет, окно.

Вариант 2. Луна, собака, лук, корова, пляж.

Вариант 3. Кукла, пень, озеро, компот, горох, утро.

Вариант 4. Зонт, диван, ложка, каша, туфли, ангел, утка.

Вариант 5. Булка, восток, яма, азбука, кот, дым, гусь, клоун.

Задание 7. «Запоминаем пары слов». Прочтите очень внимательно пары слов. Постарайтесь их запомнить, связав между собой по смыслу. Закройте. В тетради вставьте недостающие слова.

Тетрадь – *цифра*.

Мир – *драка*.

Одуванчик – *весна*.

Мультфильм – *сон*.

Облако – *котёнок*.

Школа – *знания*.

Ваза – *стекло*.

Пол – *паркет*.

Батарея – *тепло*.

Кастрюля – *суп*.

Мешок – *подарки*.

Сказка – *волшебство*.

Задание 8. «Запомни поговорки». Послушайте пословицы и поговорки. Постарайтесь их запомнить в том же порядке, затем запишите в тетрадь.

❧ Дело мастера боится. ❧

❧ Век живи – век учись. ❧

❧ У страха глаза велики. ❧

❧ Дорога ложка к обеду. ❧

❧ Цыплят по осени считают. ❧

Данные упражнения помогли вам понять, нуждается ли в дальнейшем развитии ваша слуховая память. А занятия по развитию познавательных способностей помогут вам в этом.

Занятие окончено. Продолжите, пожалуйста, фразу: «Сегодня я узнал»...

ЗАНЯТИЕ 20

ПРИДИ, МАСЛЕНИЦА, С РАДОСТЬЮ!..

Цель: уточнить представления детей о народном празднике Масленица; развивать внимание, память, мышление, фантазию, ориентацию в пространстве, артистические способности, упражнять в стихосложении.

Оборудование: у учителя – карточки с текстом небылиц; у учащихся – цветные карандаши.

Сегодня мы поговорим о самом шумном и весёлом народном празднике – Масленице. Он символизирует проводы зимы и встречу весны. В старину Масленица отмечалась с размахом и называлась широкою, разгульною, честною, вольною, вкусно-хлебосольною. Длилась она ровно неделю – с понедельника по воскресенье – и предваряла собою Великий (сорокадневный) пост. Каждый в Масленицу отъедался досыта, не случайно существует так много пословиц и поговорок о Масленице и, конечно же, о блинах, без которых немислим этот праздник.

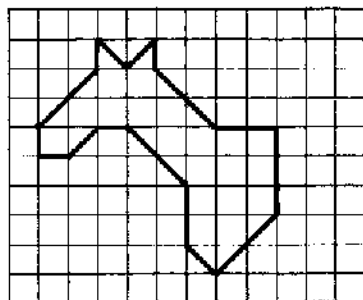
Задание 1. «Соединялки». Соедините линиями начало и конец пословиц и поговорок.

- | | |
|---------------------|------------------------|
| 1. НЕ ВСЁ КОТУ МАС- | 1. ДЕНЬГАМ ПРИБЕРУХА. |
| ЛЕНИЦА, | 2. БЕЗ ПИРОГОВ НЕ ИМЕ- |
| 2. НЕ ЖИТЬЁ, | НИНЫ. |
| 3. МАСЛЕНИЦА – | 3. МЫШАМ МАСЛЕНИЦА. |
| ОБЪЕДУХА, | 4. БУДЕТ И ВЕЛИКИЙ |
| 4. БЕЗ БЛИНОВ НЕ | ПОСТ. |
| МАСЛЕНИЦА, | 5. БРЮХА НЕ РАСКОЛЕТ. |
| 5. БЕЗ КОТА | 6. НЕ ОДИН. |
| 6. БЛИН НЕ КЛИН, | 7. А МАСЛЕНИЦА. |
| 7. БЛИН ХОРОШ | |

Ответ: 1 – 4; 2 – 7; 3 – 1; 4 – 2; 5 – 3; 6 – 5; 7 – 6.

Во время Масленицы проводились шумные катания на русских тройках, а также на санях с ледяных гор, разного рода потехи: кулачные бои, взятие снежной крепости, песни, пляски, лепка снежных скульптур.

Задание 2. «Рисуем по клеточкам». А сейчас возьмите простой карандаш, поставьте им точку в уголке клетки. Проведите линию на две клетки вверх наискосок слева направо; на одну клетку вверх; на одну клетку вниз наискосок слева направо; на одну клетку вверх наискосок слева направо; на одну клетку вниз; на две клетки вниз наискосок слева направо; на две клетки вправо; на три клетки вниз; на две клетки вниз наискосок справа налево; на одну клетку вверх наискосок справа налево; на две клетки вверх; на две клетки вверх наискосок справа налево; на одну клетку влево; на одну клетку вниз наискосок справа налево; на одну клетку влево; на одну клетку вверх.



Я катался на коне
летней ночью
при луне.
Мы скакали по лугам,
по лесам.
и по горам...

А под утро
на рассвете
обогнали даже ветер!
Я катался на коне —
только жалко,
что во сне.

Т. Собакин



Какое масленичное развлечение напоминает вам получившийся рисунок? (*Катание на лошадях.*) Возьмите цветные карандаши и дорисуйте «портрет» лошади. Можно добавить важную деталь, подчеркивающую праздничность обстановки. Расшифруйте, как она называется.

Задание 3. «Расшифруй слово».

ЧИКкольЮоко.

ЦЫбенБУ.

Ответ: Колокольчик, или бубенцы. (Читаем по слогам справа налево.)

(Дети рисуют. Обмен впечатлениями.)

На площадях в балаганах разыгрывались представления, смешные сценки, нескладушки, перевёртыши, небылицы с участие любимого героя кукольного театра — Петрушки.

Давайте и мы попробуем проникнуться настроением народного праздника.

Учитель раздаёт желающим карточки с небылицами и перевёртышами. Пока «артисты» готовятся к выступлению в «балагане», то есть репетируют, с остальными учащимися проводится игра «Сочинялки».

Задание 4. «Сочинялки». Досочиняйте небылицы, которые будут начинаться со слов: «Это что за небылицы, это что за ерунда?».

Небылица 1. Образец.

Это что за небылицы,

Это что за ерунда?

У лягушки у квакушки

Появилась борода!

Небылица 2.

Это что за небылицы,

Это что за ерунда?

*(Почему-то наступила
После пятницы среда!)*

Небылица 3.

Это что за небылицы,
Это что за ерунда?
*(Кот застрял у нас в воротах:
Ни туда и ни сюда!)*

Рифмы-подсказки: сковорода, вода, никуда, города,
холода, череда, труда.

(Выступление «артистов балагана».)

Учитель напоминает о необходимости использовать при чтении текста яркие жесты и мимику.

Карточка 1.

Бегала дубинка с мальчиком в руках,
А за ним тулупчик с бабой на плечах.
Кнут схватил собаку парить мужика,
А мужик со страху влез под ворота.
Деревня закричала: «Озеро горит!»
Сено со дровами тушить пожар спешит.

Карточка 2.

Ехала деревня мимо мужика,
Вдруг из-под собаки лают ворота,
Выскочила палка с бабою в руке
И давай дубасить коня на мужике.
Лошадь ела сало, а мужик овёс,
Лошадь села в сани, а мужик повёз.
Крыши испугались, сели на ворон,
Лошадь подгоняла мужика кнутом.

Карточка 3.

Сапоги мои с карманом,
А жилетка с каблуком.
Что-то мельница не мелет —
Видно, холодно рукам.

Карточка 4.

На болоте, на снегу
Укусил комар блоху.
Сидит заяц на берёзе,
Умирает со смеху!

Спасибо «артистам».

На широкой Масленице не скучали,
Места на ней не было грусти и печали
Шумно и разгульно зиму провожали,
Щедро, хлебосольно блинами угощали.

По русскому обычаю обязательной едой на Масленицу считались блины. Их пекли каждый день, ели сами, угощали соседей, родственников. Блин символизирует собой солнце, оживающее, разгорающееся с новой силой после долгой зимы. Как мы уже знаем из пословицы, блин хорош не один.

Задание 5. «Мы — художники!». Нарисуйте парочку блинков. «Оживите» их: дорисуйте глазки, носик, ротик... Но сделайте так, чтобы один блин был весёлым, а другой грустным.

(Дети работают. Проверка. Обмен впечатлениями.)

А теперь пофантазируйте: чему радуется один блин и отчего грустит второй? *(Ответы детей.)*

Последний день масленичной недели заканчивался сжиганием на костре соломенного чучела — большой куклы по имени Масленица, что означало прощание с зимой. Куклу наряжали в платье, на голову повязывали платок, усаживали её в сани и везли на гору с песнями, шутками, прибаутками. Сани сопровождали ряженые. Там, на горе, чучело сжигали.

Масленица, прощай!
А на тот год опять приезжай!
Масленица, воротись!
В новый год покажись!

Задание 6. «Запоминаем тройки слов». Прочитайте тройки слов по данной теме. Ваша задача – связать слова между собой, чтобы запомнить их. Закройте. Ниже впишите недостающие слова.

Зима – весна – Масленица.

Лошадь – тройка – бубенцы.

Гора – лёд – санки.

Балаган – Петрушка – представление.

Традиция – блины – солнце.

Солома – чучело – костёр.

Задание 7. «Игра в слова». Составьте как можно больше слов из букв слова МАСЛЕНИЦА (только нарицательные существительные в ед. ч.)

Примеры: лес, цена, мел, сени, мина, сила, сани, лама, маслина, маслице...

Этот праздник к нам идёт
Раннею весною,
Сколько радостей несёт
Он всегда с собою!

Ледяные горы ждут,
И снежок сверкает,
Санки с горок вниз бегут,
Смех не умолкает.

Дома аромат блинов
Праздничный, чудесный,
На блины друзей зовём,
Будем есть их вместе.

Подведём итог занятия. Продолжите, пожалуйста, фразу: «Сегодня я узнал»...

ЗАНЯТИЕ 21

ЗОЛУШКА

Цель: развивать внимание, смысловую память, логическое мышление, воображение.

Оборудование: у учащихся – танграм, цветные карандаши, четверть альбомного листа.

Сегодня мы поговорим о Золушке.

История Золушки – одна из самых красивых и добрых сказок, которую в равной степени любят как дети, так и взрослые. *(Обращается внимание детей на рисунок Золушки в рабочей одежде.)*

Давайте вспомним краткое содержание сказки.

Кто-либо из учащихся, заранее подготовленных, пересказывают краткое содержание сказки Ш. Перро «Золушка, или Хрустальная туфелька».

Ребята, какова основная мысль этой сказки? *(Трудолюбие и доброта вознаграждаются.)*

Задание 1. «Запоминаем пары слов». Прочтите и постарайтесь запомнить пары слов, связанные данной темой. Закройте их. Ниже впишите пропущенные слова.

Платье – зола.

Мачеха – сёстры.

Дворец – бал.

Фея – волшебство.

Тыква – карета.

Мыши – лошади.

Крыса – кучер.

Ящерицы – лакеи.

Принц – незнакомка.

Встреча – любовь.

Часы – полночь.

Туфелька – хрусталь.



Пожалуй, самой интересной в сказке является сцена бала. Вы хотели бы побывать во дворце на придворном балу? Позовём на помощь наше воображение, а также воспользуемся произведением поэта Ильи Резника, чьё воображение помогло ему написать замечательное стихотворение «Золушка». Послушайте его очень внимательно, чтобы потом ответить на мои вопросы.

Примечание. Перед чтением текста объясняется смысл слов «манжета», «гавот», «кадриль». Учитель читает стихотворение в медленном темпе.

Золушка

Хоть поверьте,
Хоть проверьте,
Но вчера приснилось мне,
Будто принц за мной примчался
На серебряном коне.
И встречали нас танцоры,
Барабаник и трубач,
Сорок восемь дирижёров
И один седой скрипач.

Хоть поверьте,
Хоть проверьте,
Это был чудесный бал!
И художник на манжете
Мой портрет нарисовал!
И сказал мудрец известный,
Что меня милее нет!

Композитор цел мне песни
И стихи читал поэт!

Хоть поверьте,
Хоть проверьте,
Так плясала я кадрили,
Что тринадцать кавалеров
Отдышаться не могли.

И оркестр был в ударе,
И смеялся весь народ,
Потому что на рояле
Сам король играл гавот!

Хоть поверьте,
Хоть проверьте,
Я кружилась, как волчок!
И поэтому, наверно,
Потеряла башмачок!..
А когда мой сон растаял,
Как ночные облака,
На окне моём стояли
Два хрустальных башмачка!..

И. Резник

Задание 2. «Ответь на вопросы». Если вы внимательно слушали стихотворение, то с лёгкостью ответите на вопросы.

1. На каком коне примчался принц? (*На серебряном.*)
2. Какое количество дирижёров встречало принца и Золушку? (*48.*)
3. На чём нарисовал художник портрет Золушки? (*На манжете.*)
4. Какое количество кавалеров было у Золушки во время исполнения кадрили? (*13.*)
5. На каком инструменте играл сам король? (*На рояле.*)

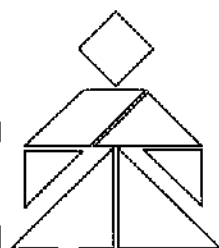
Если вы встретились бы на балу с Золушкой и у вас была бы возможность хоть минутку поговорить с ней, что бы вы ей сказали, о чём бы спросили, что пожелали? (*Отклик детей.*)

Нужно быть настоящим художником, чтобы представить себе и нарисовать ослепительно красивую Золушку в чудесном наряде. Это трудное и длительное занятие. Но нам поможет танграм. Остальное дорисует ваше воображение.

Задание 3. «Танграм». Выложите из деталей танграма изображение Золушки.

Это интересно!

В фильме 1947 г. «Золушка» главную героиню сыграла актриса польского происхождения Янина Жеймо. Она отличалась маленьким ростом, хрупким девическим телосложением и своеобразным лицом. Во время съёмок фильма ей было 37 лет!



Чем бы вы украсили наряд Золушки? (*Отклик детей.*)

Задание 4. «По какому принципу?» Посмотрите на слова, разделенные на 2 столбика, и попробуйте ответить: по какому принципу они разделены в 2 группы. Выберите правильный ответ из предложенных.

вальс	кадриль
зал	дама
бал	полночь

Варианты ответов:

1. По названиям частей речи.
2. По принципу «единственное число – множественное число».
3. По количеству букв.
4. По родам.
5. По количеству слогов.

Ответ: 4, 5.

Задание 5. «Составляем предложения». Это задание заключается в том, чтобы составить как можно больше предложений, используя слова (в любом порядке и в любой форме, а также добавляя другие слова): БАЛ, ПРИНЦ, ЗОЛУШКА.

Примеры. На балу принца очаровала Золушка. Принц встретил на балу Золушку и полюбил её. Золушку, приехавшую на бал, встречал сам принц.

Вам интересно узнать, как выглядела та самая туфелька, которую потеряла Золушка? Тогда попробуйте отгадать.

Задание 6. «Угадай туфельку». Отметьте карандашом туфельку Золушки. Для этого нужно в таблице № 1 найти клетку, в которой кроется ошибка, то есть нарушена закономерность, а затем соотнести эту клетку с такой же клеткой в таблице № 2. Она укажет на хрустальный башмачок Золушки.

Таблица № 1

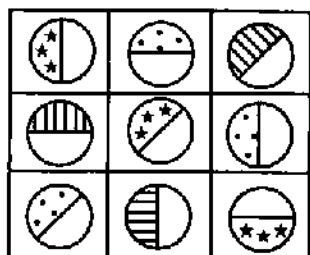
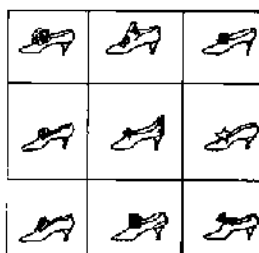


Таблица № 2



Ответ. В таблице № 1 три круга со звёздочками, три круга с точками и три круга с полосками. Вторая половина каждого круга пустая, и расположены такие половинки либо внизу, либо справа, либо наискосок. Только у одного круга, расположенного в правом нижнем углу, пустая половинка сверху. Это и есть нарушение закономерности. Следовательно, туфелька Золушки находится в правом нижнем углу таблицы № 2.

Справедливость, торжествующая в сказке, сделала это произведение притягательным для читателей любого возраста. А Золушка своей добротой навеки пленила наши сердца. В знак любви и благодарности давайте подарим Золушке... цветы. Нарисуйте, пожалуйста, каждый по одному цветку. Мы соберём их вместе и составим букет.

Дети рисуют цветы на четверти альбомного листа, раскрашивают цветными карандашами. Рисунки помещаются на свободную парту или учительский стол.

Задание 7. «Мы — художники!». Нарисуйте цветы для Золушки.

Подведём итог занятия. Продолжите, пожалуйста, фразу: «Сегодня я узнал»...

ЗАНЯТИЕ 22

КЛУБ ЛЮБИТЕЛЕЙ РУССКОГО ЯЗЫКА

Цель: развивать внимание, мышление, обогащать словарный запас детей; воспитывать чувство любви и уважения к русскому языку.

Я рада приветствовать вас, ребята в Клубе любителей русского языка. Выполняя предложенные вам задания, вы еще раз убедитесь в богатстве и красоте русского языка. Занятие начнём с разминки.

Разминка. Найдите ошибки в пословицах. Исправьте их.

- ✓ Груша от яблони недалеко падает. (*Яблоко.*)
- ✓ Деньгами горю не поможешь. (*Слёзами.*)
- ✓ Что посеешь, то и съешь. (*Пожнёшь.*)
- ✓ Дорога до Киева доведет. (*Язык.*)
- ✓ Храбрая ворона и куста боится. (*Пуганая.*)
- ✓ Молодец против овец, а против молодца и сам баран. (*Овца.*)
- ✓ Знает Мурка, чьё мясо съела. (*Кошка.*)
- ✓ Глупа та птица, которой своё оперенье не мило. (*Гнездо.*)
- ✓ На чужой сторонushке рад своей коровушке. (*Воронушке.*)
- ✓ Береги костюм снову, а честь смолоду. (*Платье.*)
- ✓ Жизнь дана на экстремальные дела. (*Добрые.*)
- ✓ От скуки бери топор в руки. (*Дело.*)
- ✓ Собирай по ягодке, наберёшь кувшинчик. (*Кузовок.*)

- ✓ Не говори «ура», пока не перескочишь. (*«Гоп».*)
- ✓ За *тремя* зайцами погонишься — ни одного не поймаешь. (*Двумя.*)
- ✓ Не откладывай на завтра то, что *хочешь* сделать сегодня. (*Можно.*)
- ✓ Будет и *в нашем городе* праздник. (*На нашей улице.*)
- ✓ Старый друг лучше *двух* друзей. (*Новых двух.*)
- ✓ Нет друга — ищи, а нашёл — *не обижай*. (*Береги.*)
- ✓ При *луне* тепло, при матери добро. (*Солнышке.*)
- ✓ У *трёх* нянек дитя без глазу. (*Семи.*)

Задание 1. «Что-то тут не так!». Отметьте галочкой неправильно подобранные пары слов-антонимов, а затем синонимов. Исправьте ошибки, дописав нужное слово.

Антонимы.

1. Высоко — низко.
2. Холодный — горячий.
- ✓ 3. Правда — вера. (*Ложь.*)
- ✓ 4. Тишина — покой. (*Шум, гам.*)
5. Плоский — объёмный.
6. Шагом — бегом.
- ✓ 7. Богатство — роскошь. (*Нищета, бедность.*)
8. Добро — зло.
9. Правда — вымысел.
10. Прямой — кривой.
- ✓ 11. Честный — правдивый. (*Лживый.*)
- ✓ 12. Умный — нежный. (*Глупый.*)

Ответ: 3 (*ложь*), 4 (*шум, гам*), 7 (*нищета, бедность*), 11 (*лживый*), 12 (*глупый*).

Синонимы.

1. Аромат — запах.
2. Холод — стужа.

- ✓ 3. Молодой – старый. (*Юный.*)
- 4. Воин – боец.
- 5. Спелый – зрелый.
- 6. Молчаливый – безмолвный.
- ✓ 7. Честный – мужественный. (*Правдивый.*)
- 8. Основной – главный.
- 9. Жадина – скряга.
- ✓ 10. Ребус – ответ. (*Головоломка.*)

Ответ: 3 (юный), 7 (правдивый), 10 (головоломка).

Задание 2. «Что общего в словах?». Найдите как можно больше общих признаков в каждой группе слов (*устно*).

1. Стол, собака, дело.

Ответ: Имена существительные в единственном числе.

2. Болт, бант, барабанить.

Ответ: Начинаются с буквы Б.

3. Кино, кулон, крупный.

Ответ: Начинаются на букву К, 2 слога.

4. Решать, рой, резкий.

Ответ: Начинаются на букву Р.

5. Солома, подруга, весна.

Ответ: Имена существительные 1-го склонения в единственном числе.

6. Синяя, честный, сероглазый.

Ответ: Имена прилагательные в единственном числе.

7. Колбы, бусинки, шары.

Ответ: Имена существительные во множественно числе.

8. Железо, весело, тело.

Ответ: Оканчиваются на букву О.

Задание 8. «По какому принципу?». Подумайте, по какому принципу слова разделены на два столбика. Из предложенных вариантов ответов выберите верные. Отметьте их.

МЫШКИН
СОНИНА
РЕПКИН
БЕЛОВА

МАРИЯ
АНЮТА
АРИНА
ИГОРЬ

Варианты ответов.

- а) по количеству букв;
- б) по количеству слогов;
- в) по принципу «фамилии – имена»;
- г) по родам.

Ответы: а, в.

Задание 5. «С помощью таблицы умножения». Используя знание таблицы умножения, распишите пословицу. Объясните её смысл.

		2	3	4	8
15, 2, 48, 8	1	Е	А	Б	О
20, 3, 10, 12, 2, 24, 3	5	С	Д	М	Я
4, 8, 18, 12, 10, 40	6	Т	И	Р	Л

Ответ: Дело мастера боится.

Задание 5. «Лишнее слово». В каждой строке найдите «лишнее», не подходящее по смыслу слово, а затем к «лишнему» слову добавьте 1–2 подходящих ему по смыслу. Обоснуйте свой выбор.

- Нагрывать, спешить, охлаждать, студить.

Ответ: Спешить. (Торопиться, медлить.)

- Могучий, мощный, сильный, толковый.

Ответ: Толковый. (Глупый, сообразительный.)

➤ Удивительный, новый, чудный, дивный.
Ответ: Новый. (Старый, потрёпанный.)

➤ Ясно, отчётливо, красиво, точно.
Ответ: Красиво. (Прекрасно, безобразно.)

➤ Сплошной, плотный, тёмный, густой.
Ответ: Тёмный. (Светлый, тусклый.)

➤ Сказка, разговор, беседа, переговоры.
Ответ: Сказка. (Былина, роман.)

➤ Тишина, лес, шум, гам.
Ответ: Лес. (Роща, дубрава.)

➤ Скупой, жадный, прижимистый, грубый.
Ответ: Грубый. (Вежливый, чёрствый.)

Задание 6. «Найди речевые ошибки». В данных фразах ученики допустили речевые ошибки. Найдите их и исправьте (*устно*).

- ✓ В деревне жили старые старики. (*Лишнее слово «старые», так как старики не могут быть другими.*)
- ✓ На солнце искрился белоснежный снег. (*Слово «белоснежный» нужно заменить на «белый», чтобы не повторялся корень «снег/ж».*)
- ✓ Путники переночевали ночь в заброшенной деревне. (*Лишнее слово «ночь», так как слово «переночевать» уже подразумевает «провести ночь».*)
- ✓ Антон попробовал на язык кислую лимонную кислоту. (*Лишнее слово «кислую», так как лимонная кислота другой на вкус быть не может.*)
- ✓ На улице я видел огромного великана. (*Лишнее слово «огромного», так как понятно, что великан другим быть не может.*)
- ✓ Серёже нравился дедушка, поэтому он повесил его над кроватью. (*Нужно добавить к слову «его» слово «портрет» или «фотографию».*)

- ✓ Наступила холодная стужа. (*Лишнее слово «холодная», так как стужа не может быть другой.*)
- ✓ В семье было три сына: Андрей, Иван и Мария. (*Нужно заменить выражение «три сына» на «трое детей».*)
- ✓ Им надоела мокрая сырость. (*Лишнее слово «мокрая», так как сырость не может быть другой.*)
- ✓ Мы восхищались утренним восходом солнца. (*Лишнее слово «утренним», так как восход не может быть другим.*)

Занятие Клуба любителей русского языка окончено.
Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

ЗАНЯТИЕ 23

ДА ЗДРАВСТВУЕТ АБРАКАДАБРА!

Цель: уточнить представления учащихся о понятии «абракадабра»; развивать внимание, нестандартное мышление.

Думаю, что все вы, ребята, знаете, что такое абракадабра. Если заглянуть в словарь, то можно прочесть: «Абракадабра – непонятный набор слов, бессмыслица». Но когда-то это понятие обозначало магическую формулу, таинственное слово, которому приписывалась чудодейственная сила. Исполнение магического обряда колдуном нередко сопровождалось непонятным бормотанием – абракадаброй, которое, как считалось, помогало совершению чуда. Сейчас абракадаброй принято называть всё, что нам (иногда только на первый взгляд!) кажется полной ерундой, чепухой, тарабарщиной, короче – бессмыслицей.

Я предлагаю вам выполнить ряд заданий, которые сначала могут показаться полной абракадаброй. Но как только вы разберётесь, что к чему, поймёте, что называть их бессмыслицей нельзя. Уверена, что вам понравятся

такие задания, и в конце занятия вы сможете сказать:
«Да здравствует абракадабра!»

Абракадабра 1. «Прочитай слова». Пользуясь кодом, прочтите зашифрованные слова.

а) = # ^ %

б) ^ # = %

в) = # + # ^ %

г) ^ ! + ?

д) ^ + % ?

Код:

В	Е	Р	Ш	И	Н	А
?	!	+	=	#	^	%

Ответы: а) шина; б) ниша; в) ширина; г) нерв; д) нрав.

Абракадабра 2. «Два имени». В каждой строке спрятались начало одного имени и конец второго (в полной форме). Догадайтесь, что это за имена. Запишите их.

ВЕРМИЛА (Вера, Людмила).

СВЕТЕРИНА (Светлана, Екатерина).

АНДЕРГЕЙ (Андрей, Сергей).

ОЛЬГЕНА (Ольга, Елена).

НИКОЛЁТР (Николай, Пётр).

ИГОРИС (Игорь, Борис).

АНАСТАЛЛА (Анастасия, Алла).

ЮРГЕНИЙ (Юрий, Евгений).

ГАЛИЖДА (Галина, Надежда).

ЛЮВОТАЛЬЯ (Любовь, Наталья).

Абракадабра 3. «Темы сочинений». Вы, конечно же, помните знаменитое письмо, написанное героями книги Э. Успенского «Дядя Фёдор, пёс и кот».

Сидит дядя Фёдор и пишет.

«Мои мама и папа!»

Я живу хорошо. Просто замечательно. У меня есть свой дом. Он тёплый. В нём одна комната и кухня. А недавно

мы клад нашли и корову купили. И трактор – тр-тр Митю. Трактор хороший, только он бензин не любит, а любит суп.

Мама и папа, я без вас очень скучаю. Особенно по вечерам. Но я вам не скажу, где я живу. А то вы меня заберёте, а Матроскин и Шарик пропадут».

...Кот взял карандаш и начал писать:

«А ещё у нас печка тёплая. Я так люблю на ней отдыхать! Здоровье-то у меня не очень: то лапы ломит, то хвост отваливается. Потому что, дорогие мои папа и мама, жизнь у меня была сложная, полная лишений и выгонаний. Но сейчас всё по-другому. И колбаса у меня есть, и молоко парное стоит в мисочке на полу. Пей – не хочу. Мне мышей видеть не хочется. Я их просто так ловлю, для развлечения. Или на удочку, или пылесосом из норки вытаскиваю и в поле уношу. А днём я люблю на крышу вскарабкаться. И там глаза вытаращу, усы расправлю и загораю как ненормальный. На солнышке облизываюсь и сохну».

...Шарик карандаш в зубы взял и стал дальше калякать:

«А на днях я линять начал. Старая шерсть с меня сыплется – хоть в дом не заходи. Зато новая растёт – чистая, шелковистая! Просто каракулы! Да ещё охрип я немножечко. Прохожих много, на всех лаять приходится. Час лаеешь, два лаеешь, а потом у меня не лай, а свист какой-то получается и бульканье.

Дорогие папа и мама, вы меня теперь просто не узнаете. Хвост у меня крючком, уши торчком, нос холодный, и лохматость повысилась. Мне теперь можно даже зимой на снегу спать. Я теперь сам в магазин хожу. И все продавцы меня знают. Кости мне бесплатно дают... Так что вы за меня не переживайте. Я такой здоровый стал, прямо – ух! Если я на выставку попаду, мне все медали обеспечены. За красоту и сообразительность.

До свиданья. Ваш сын – дядя Шарик».

А вот скромное сочинение ученика 5-го класса, написанное по тому же принципу. Учительница дала детям три темы для сочинения на выбор. Этот горе-ученик, не зная, с чего начать, решил просто-напросто позаимствовать текст у своих соседей и стал заглядывать то к одному, то к другому, то к третьему... В результате вот что у него получилось:

«Мой товарищ среднего роста. Зовут его Шарик, хвост у него крючком. Рядом с ним письменный стол и диван. Он весь рыжий, только одно ухо белое. Я люблю на нём сидеть по вечерам...»

Угадайте (приблизительно) темы сочинений, которые были даны учительницей.

Ответ: «Портрет моего товарища», «Мой четверногий друг», «Описание комнаты».

Абракадабра 4. «Десять домашних животных». Прочтите стихотворные строчки. В них не рассказывается о животных, но тем не менее ваша задача — найти и подчеркнуть названия десяти домашних животных, «спрятанных» в строчках.

Дале**КО** **ЗА** деревушкой
Мы беседуем с пастушкой...

Высо**КО** Тарелка с мясом,
Обойтись придётся квасом...

СКОРО **ВА**нечка проснётся —
Молочком кормить придётся...

У **ТКА**ча сукно пропало,
А в гнезде уютней стало...

Где-т**О**, **В Ц**арстве сладких снов,
Мягкий луг и тёплый кров...

Я **БЫ** **К**расный этот цвет
Однозначно свёл на нет!..

АмБАРА Нет уж здесь давно,
А мне, признаться, всё равно!..

Всю ночь ка**МЫШ**, **КА**залось мне,
Тревожно шелестел во сне...

Уж виден по**СЁ**Лок вдали за горою,
А силы мои на исходе, не скрою...

Оставить одну меня ночью на даче...
Кощунственный спо**СОВ**!.. **А КА**к же иначе?..

В. Петрова

Абракадабра 5. «Прочитай выражение». Попробуйте подобрать «ключик» и прочесть выражение. Объясните его смысл.

#	П	!	@	Ы	Л	Ь	{	&
В	%	\$	&	Г	Л	<	А	)
@	№	З	А	}	#	&	№	П
\$	У	С	@	К	А	Т	Ь	\$

Ответ: *Пыль в глаза пускать.* (В каждой строчке читаем только буквы, которые есть в русской азбуке.)
Выражение означает: *хвастаться, набивать себе цену.*

Абракадабра 6. «А ну-ка, отыщи!». Найдите и запишите все предметы на картинке.



Ответ: *Зубная паста, две зубные щётки в стакане, полотенце, две бутылочки из-под шампуня, ушат, мыло в мыльнице, рулон туалетной бумаги, расчёска и щётка для волос.*

Абракадабра 7. «Составь новое слово». Из каждой пары слов составь одно новое слово на тему «Школа».

1. СОВОК + РИСК =

Подсказка. Они пригодятся для урока физкультуры.
Ответ: Кроссовки.

2. КОН + ЗОВ =

Подсказка. Думаю, что она не требуется! *Ответ:* Звонок.

3. ТОВАР + КУЧА =

Подсказка. Без этого предмета, пожалуй, можно обойтись только на уроке физкультуры. *Ответ:* Авторучка.

4. СВАЯ + ЛОТО =

Подсказка. В этом месте школы можно получить энергетический заряд для дальнейших занятий. *Ответ:* Столовая.

5. ТРИО + КЕДР =

Подсказка. Ну как же в школе без него: мозговой центр! *Ответ:* Директор.

Занятие окончено. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

ЗАНЯТИЕ 24

СОБРАНИЕ ПЁСТРЫХ ДЕЛ

Цель: развивать внимание, слуховую, а также зрительную память, мышление, воображение, речь, ориентацию в пространстве.

Оборудование: у учащихся — цветные карандаши.

Сегодня, ребята, вас ждёт собрание пёстрых дел. Это значит, что вам будет предложено выполнить самые разнообразные познавательные задания, тренирующие ваши интеллектуальные способности.

Задание 1. «По первым буквам». Внимательно послушайте ряд слов. Запишите только первую букву каждого слова – получится новое слово.

- Удача, лепесток, ил, трюк, кино, автопортрет.
(Улитка.)
- Крокодил, обжиг, роза, песня, утконос, сазан. (Корпус.)
- Власть, ежиха, нос, человек, искра, куропатка.
(Венчик.)
- Раскраска, абрикос, зубр, родина, якорь, дикобраз.
(Разряд.)
- Бабушка, облако, резина, тундра, индюк, кисель.
(Бортик.)

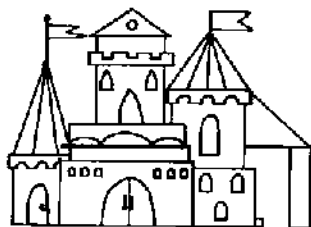
Задание 2. «Глаз-фотограф». Внимательно несколько раз прочтите следующие слова.

БРАТ, КОТ, КОМПАС, МОРЕ, АРМИЯ, АДРЕС.

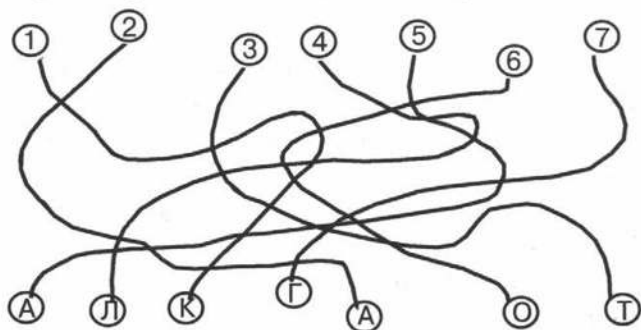
Закройте слова. Ответьте на вопросы.

1. Какие слова начинаются с буквы А? (Армия, адрес.)
2. Сколько букв в первом слове? (Пять.)
3. Какое слово самое короткое? (Кот.)
4. Какое слово самое длинное? (Компас.)
5. Назовите существительное среднего рода. (Пять.)
6. Назовите пятое по счёту слово. (Армия.)
7. Какие два слова заканчиваются на букву С? (Компас, адрес.)
8. Какое слово обозначает название животного? (Кот.)

Задание 3. «Воображалки». Раскрасьте замок. Расскажите о том, кто в нём живёт. (Кто он, чем занимается, как стал хозяином замка, о чём мечтает и так далее.)



Задание 4. «Будь внимателен!». Не водя рукой – только глазами, соедините цифры в порядке возрастания с соответствующими буквами. Запишите получившееся слово.



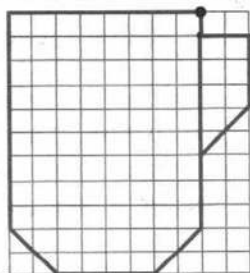
Ответ: *Каталог.*

Справка. Каталог – список, перечень предметов (книг, картин и тому подобное), составленный в порядке, облегчающем их нахождение.

Задание 5. «Прочитай название животного». Из каждой пары слов составь одно новое слово на тему «Названия животных».

1. ЛИС + СУК = _____ (*Суслик.*)
2. ТАК + РАНА = _____ (*Таракан.*)
3. ОСА + БАК = _____ (*Собака.*)
4. ЦЕНА + ГУСИ = _____ (*Гусеница.*)
5. ШАЛЬ + ДО = _____ (*Лошадь.*)

Задание 6. «Рисуем по клеточкам». Поставьте точку в уголке клетки. Проведите линию на девять клеток вниз; на две клетки вниз наискосок справа налево; на четыре клетки влево; на две клетки вверх наискосок справа налево; на девять клеток вверх; на восемь клеток вправо; на одну клетку вниз; на две клетки вправо; на три клетки вниз; на две клетки вниз наискосок справа налево.



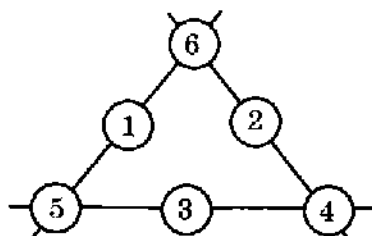
Нарисуйте на кружке узор. Раскройте.

Любителям чая

«Если холодно, чай вас согреет. Если вам жарко, он вас охладит. Если у вас настроение подавленное — он вас подбодрит, если вы возбуждены, он вас успокоит».

Сэр Уильям Гладстон, премьер-министр Великобритании XIX века.

Задание 7. «Расставь числа». Расставьте числа 6, 5, 4, 3, 2, 1 в кружках так, чтобы сумма чисел вдоль каждой прямой равнялась 12.



Задание 8. «Реши задачу».

Портняжка Ганс отрезал кусок хлеба, намазал его вареньем и стал жилетку дошивать. А в комнате много мух. Почуяли мухи, что вареньем пахнет, и налетели на хлеб. Число мух на хлебе — двузначное, последняя цифра его 7.

Рассердился портняжка, взял тряпку да как ударит по мухам, так 7 штук сразу и прихлопнул — ровно некоторую долю всех мух, севших на хлеб. Сколько мух село на хлеб?

Ответ: 77 мух. Это число — единственное двузначное с последней цифрой 7 и делящееся на 7.

Занятие окончено. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

ЗАНЯТИЕ 25

ПОГОВОРИМ, ДРУЗЬЯ, О КНИГЕ

Цель: углубить представления детей о ценности книги и пользе чтения; развивать внимание, мышление, воображение, память, речь.

Оборудование: у учителя – подборка разнообразных книг (сказки, рассказы, приключения, детективы, словари, энциклопедии, фантастика, учебники и так далее.)

Страну чудес откроем мы
И встретимся с героями
В строчках,
На листочках,
Где станции на точках.

А. Рождественская

О чём говорится в загадке? (*О книге.*)

Книга – это один из источников информации, как и радио, телевидение, кино. Но у книги есть несомненные преимущества: это предмет, который можно подержать в руках, полистать, по ходу чтения сделать пометки на полях, выписать понравившиеся выражения. К тому же чтение книг является прекрасным средством для развития нашего воображения, которое рисует нам иллюстрации к каждой строчке, заставляет нас представлять обстановку, героев произведения, их внешность, домысливать их судьбы, ставить себя на их место...

Обратимся к примеру. Сейчас я прочту вам отрывок из книги В. Драгунского «Денискины рассказы» о том, как Дениска оказался в цирке и был очарован юной эквилибристкой. Послушайте и попытайтесь представить себе этот эпизод.

(Учитель читает медленно.)

«И вдруг на арену выбежала маленькая девочка. Я таких маленьких и красивых никогда не видел. У неё были синие-синие глаза, и вокруг них были длинные ресницы. Она была в серебряном платье с воздушным плащом, и у неё были длинные руки; она ими взмахнула, как птица, и вскочила на этот огромный голубой шар, который для неё выкатили. Она стояла на шаре. И потом вдруг побежала, как будто захотела прыгнуть с него, но шар завертелся под её ногами, и она на нём вот так как будто бежала, а на самом деле ехала вокруг арены... Она бегала по шару своими маленькими ножками, как по ровному полу, и голубой шар вёз её на себе: она могла ехать на нём и прямо, и назад, и налево, и куда хочешь! Она весело смеялась, когда так бегала, и я подумал, что она, наверно, и есть Дюймовочка, такая она была маленькая, милая и необыкновенная».

Во время чтения наверняка каждый из вас по-разному представлял себе девочку. Поделитесь своими впечатлениями.

Какой вы представили девочку?

Какие у нее волосы?

Какого цвета воздушный плащ?

Какого размера голубой шар?..

Существует великое разнообразие книг, на все случаи жизни. (*Учитель демонстрирует подборку книг.*) И в наш технический век книга остается верным другом, помощником и лучшим подарком.

А. С. Пушкин говорил: «Чтение – вот лучшее учение». Нужно только уметь читать вдумчиво, не торопясь, не пропуская строчки, не перепрыгивая со страницы на страницу в стремлении скорее узнать, чем закончится история, и тогда перед вами откроется удивительный, неповторимый мир, созданный автором произведения.

Об этом говорится и в криптограмме.

Задание 1. «Криптограмма». Расшифруйте криптограмму.

Криптограмма.

7	10	7	8	15	2	14	12	5	16	11	6	17	8	17	12	1	2	14	6
Н	Е	Н	А	П	О	Л	Ь	З	У	Ч	И	Т	А	Т	Ь	К	О	Л	И

17	2	14	12	1	2	3	10	9	4	1	6	13	3	8	17	8	17	12
Т	О	Л	Ь	К	О	В	Е	Р	Ш	К	И	Х	В	А	Т	А	Т	Ь

Ключевые слова.

1	2	3	4	– созвездие Большой Медведицы похоже на ...																
К	О	В	Ш	(Ковш.)																

5	6	7	8	– «Она была разиней, резиновая ...»																
З	И	Н	А	(Зина. А. Барто.)																

9	10	11	12	– умную ... приятно и слушать. (Речь.)																
Р	Е	Ч	Ь																	

13	14	2	15	16	4	1	8	– «взрывное» ёлочное украшение.													
Х	Л	О	П	У	Ш	К	А	(Хлопушка.)													

17	2	9	17	– кондитерское изделие, без которого не об-																	
Т	О	Р	Т	ходится ни один день рождения. (Торт.)																	

Ответ: Не на пользу читать, коли только вершки хватать.

Объясните смысл пословицы.

Послушайте отрывок из стихотворения С. Михалкова «Как бы жили мы без книг?».

Мы дружны с печатным словом.
Если б не было его,
Ни о старом, ни о новом
Мы б не знали ничего.
Ты представь себе на миг,
Как бы жили мы без книг?

Чтобы делал ученик,
 Если б всё исчезло разом,
 Что писалось для детей, —
 От волшебных добрых сказок
 До весёлых повестей?..

Давайте выполним просьбу автора — представим себе на миг, какова была бы наша жизнь без книг. (*Отклик учащихся.*)

Любая книга состоит из двух частей. Они называются ...

Задание 2. «Расшифруй слова». Расшифруйте, как называются части книги, используя знание таблицы умножения. Вам поможет код. Напоминаю: каждая буква в таблице получается путем перемножения числа из вертикальной строки на число из горизонтальной строки. *Пример.* Первое число в шифровке — 12. Как его можно получить? Смотрим в таблицу. Нужно перемножить 2 на 6. В результате пересечения вертикальной и горизонтальной линий получаем букву Б. И так далее.

12, 32, 4, 40 и 48, 5, 10, 5, 48, 32, 6, 8

Код:

	4	5	6
1	О	Е	Ё
2	Т	Р	Б
8	Л	К	П

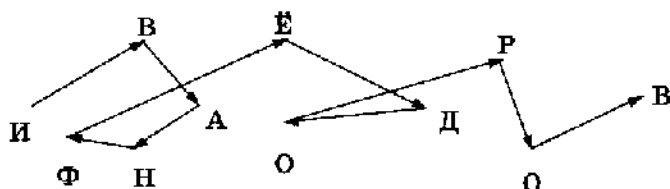
Ответ: Блок и переплёт.

Блок — это сложенные и сшитые вместе листы. **Переплёт** — «одежда» для книги, он защищает её от повреждений.

В древности, когда ещё не был изобретен печатный станок, книги переписывали гусиным пером. Занимались этим переписчики. Первую букву каждого абзаца они

рисовали кисточкой, обмакивая её в красную краску, откуда и пошло выражение *писать с красной строки*. Переписка книг занимала не один год. Потом листы шивали, вставляли их в деревянные переплёты, обтянутые кожей и украшенные драгоценными камнями. Можно представить, как мало было книг и как дорого они стоили. С появлением печатного станка дело пошло быстрее. Когда царь Иван Грозный решил завести в Москве *печатную избу*, он поручил это дело человеку, которого принято называть русским первопечатником. Прочтите его имя и фамилию.

Задание 3. «Прочитай имя и фамилию». Прочтите имя и фамилию русского первопечатника, следуя стрелкам.



Ответ: Иван Фёдоров.

Задание 4. «Сочинялки». Прочтите слова. Составьте (устно) маленький рассказ, используя данные слова в том порядке, в каком они записаны. Формы слов можно изменять.

Писатель, книга, дети, приключения, брат, сестра, родители, дом, пожар, конец.

Пример. Писатель решил написать книгу для детей о приключениях брата и сестры. Однажды родители оставили их дома на целый день одних. Проказники чуть не устроили пожар в квартире. Автор придумал счастливый конец своему произведению.

Выслушиваются рассказы детей.

Задание 5. «Вспоминалки». Закройте слова из предыдущего задания. Ваша задача: вспоминая свой придуманный рассказ, восстановить порядок слов, записать их в тетрадь.

Подведём итог занятия. Продолжите, пожалуйста, фразу: «Сегодня я узнал»...

ЗАНЯТИЕ 26

ЭХ, ЯБЛОЧКО!..

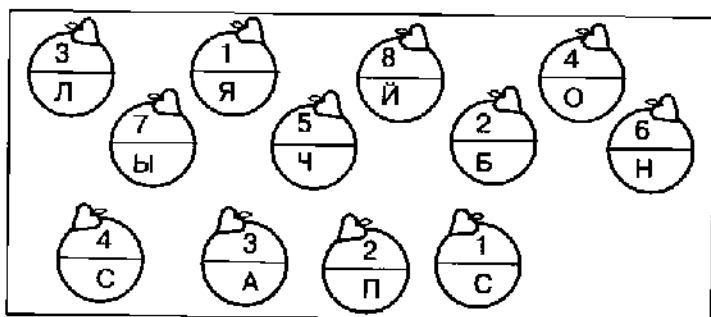
Цель: расширить знания учащихся о яблоках; развивать внимание, зрительную и слуховую память, мышление, воображение, речь.

Оборудование: у учащихся – цветные карандаши.

«Эх, яблочко!» – так называется наше сегодняшнее занятие. Думаю, вам будет интересно узнать кое-что новое об этом, казалось бы, обыденном фрукте.

Первое упоминание о яблоке встречается в Библии. Именно отсюда пришла традиция отмечать один из народных праздников, который приходится на 19 августа. Как он называется, попробуйте отгадать сами.

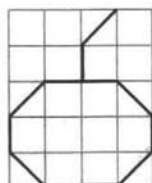
Задание 1. «Расшифруй название праздника». Подбери «ключик» и прочти выражение из двух слов.



Ответ: Яблочный Спас.

19 августа люди приносили в церковь яблоки для освящения, пекли пироги с яблоками. После того как отведааны освящённые плоды, разрешалось снимать яблоки с дерева и есть их. Считалось грехом, если кто-то съедал яблоко до Спаса. В этом грехе каялись на исповеди. Особенно строго следили старики за тем, чтобы не нарушался этот христианский обычай. Зато на Яблочный Спас вся деревня пахла яблоками. Их несли в церковь узлами и корзинами, а на базарах продавали возами.

Задание 2. «Глаз-фотограф». Внимательно рассмотри рисунок яблока на клеточках. Запомни. Закрой его. Рядом на клеточках повтори рисунок.



В лесу можно встретить дикую яблоньку – невысокое дерево с округлой кроной, которое каждую весну, ещё до появления листвы, сплошь покрывается молочно-розовыми цветами. На неё ещё в глубокой древности обратили внимание люди, так как плоды этого дерева довольно быстро созревают, легкодоступны и хорошо сохраняются зимой в опавшей листве.

Первыми научились возделывать яблони в садах древние греки более четырёх тысяч лет назад. Вслед за ними стали выращивать эти деревья по всему миру. Сейчас только в нашей стране существует почти десять тысяч культурных сортов яблонь. Каждый сорт имеет свои особенности.

Задание 3. «Назови сорта яблок». В каждой строке найдите название популярного сорта яблок. Запишите их.

П	Р	О	В	У	А	Н	Т	О	Н	О	В	К	А	М	А	К	Е	П	С
В	А	Р	О	Д	У	К	Л	О	Н	А	Г	Р	У	Ш	О	В	К	А	Д
Ю	Б	Е	Л	Ы	Й	Н	А	Л	И	В	Б	Л	А	Ц	В	У	И	Ь	Т
Б	Г	Р	Т	Р	О	З	О	В	Ы	Й	Н	А	Л	И	В	С	А	М	Ч
Ф	Р	У	С	А	Т	Е	Л	Ь	Ш	Т	Р	И	Ф	Е	Л	Ь	Я	Ч	Г

Ответ: Антоновка, грушовка, белый налив, розовый налив, штрифель.

Яблоки дарят человеку красоту и здоровье, обладают прекрасными вкусовыми качествами. Из них можно приготовить около трёхсот полезных, питательных блюд. Какие блюда из яблок вы знаете?

Во все времена яблоки были любимы русским народом. Про них придуманы пословицы, например «яблоко от яблони недалеко падает», крылатые выражения: «яблоку упасть негде», «попасть в яблочко». Объясните их значения.

Яблоки или яблони встречаются в сказках и играют в них важную роль. Вспомните названия таких сказок. («Гуси-лебеди», «Сказка о молодильных яблоках и живой воде», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» А. Пушкина и другие.) Даже есть морской танец, который так и называется – «Яблочко».

Задание 4. «Реши задачу».

Ананас в Африке стоит в четыре раза дешевле яблока. Сколько яблок надо было бы послать в Африку, чтобы каждому ученику досталось по ананасу, если в классе тридцать два ученика?

Ответ: Восемь яблок.

Задание 5. «Яблоко раздора». Послушайте древнегреческий миф, который называется «Яблоко раздора». Будьте очень внимательны.

Однажды богиню раздора Эриду не пригласили на пир. Эрида очень обиделась и тайно бросила на стол, за которым пировали боги и смертные, золотое яблоко; на нём было написано: «Прекраснейшей». Поднялся страшный спор между тремя богинями: Герой, Афиной и Афродитой за право владения золотым яблоком. Каждая из них считала себя прекраснейшей.

Судьёй между ними был избран юноша Парис. Парис присудил яблоко Афродите. Благодарная Афродита помогла за это Парису похитить жену греческого царя прекрас-

ную Елену. Чтобы отомстить за такую обиду, греки пошли войной на Трои. Как видите, яблоко Эриды и на самом деле привело к раздору.

Выражение «яблоко раздора» означает всякую причину споров и вражды.

Ответьте на вопросы. Правда ли, что...

- ✓ Эрида – богиня красоты? (*Нет, богиня раздора.*)
- ✓ Эрида обиделась на то, что её не пригласили на пир? (*Да.*)
- ✓ Она тайно бросила на стол серебряное яблоко? (*Нет, золотое.*)
- ✓ На яблоке была надпись: «Прекрасной»? (*Нет, «Прекраснейшей».*)
- ✓ На яблоко претендовали сразу три богини? (*Да.*)
- ✓ Судьей меж ними был избран старец по имени Парис? (*Нет, юноша.*)
- ✓ Парис присудил яблоко Афродите? (*Да.*)
- ✓ Афродита помогла Парису похитить Василису Прекрасную? (*Нет, Елену.*)
- ✓ Из-за яблока началась Троянская война? (*Да.*)

Задание 5. «Воображалки». Вообразите себя яблоком, висящим на ветке. Расскажите о своих ощущениях. Рассказ свой начните со слов: «Я – яблоко»...

Пример. «Я – яблоко антоновка, вешу на ветке в яблоневом саду и смотрю на всех свысока. Белый и розовый налив уже осыпались, скоро штрифель опадёт. А я ещё весь сентябрь буду красоваться. Бока мои наливаются соком, запасаются витаминами. Да, на вкус я – кислятина. Но это пока. Вот сорвут меня бережно люди, уложат в соломе на чердаке, и к зиме я стану сладким и желанным».

Задание 7. «Развиваем фантазию». Нарисуйте несуществующее яблоко. Возможно, оно будет необычной формы или необычной расцветки.

Занятие окончено. Продолжите, пожалуйста, фразу:
«Сегодня я узнал»...

ЗАНЯТИЕ 27

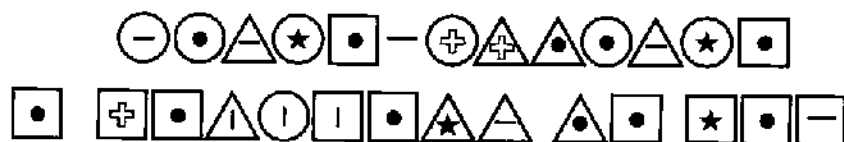
ШУТКА – МИНУТКА, А ЗАРЯЖАЕТ НА ЧАС

Цель: формировать умение отличать хорошую шутку от плохой; развивать внимание, мышление, воображение, артистические способности.

Оборудование: у учителя – карточки с диалогами для инсценировки; у учащихся – цветные карандаши.

Сегодня, накануне Дня смеха, мы поговорим о шутках.

Задание 1. Расшифруйте пословицу, пользуясь кодом.



Код:

	•	+		★	—
○	у	м	я	к	ш
△	н	и	р	е	т
□	а	з	ж	ч	с

Ответ: Шутка – минутка, а заряжает на час.

Объясните смысл пословицы.

Смех, веселье, шутки необходимы в жизни. С ними и работа спорится, и настроение всегда хорошее. Хотите пример? Напрягите своё воображение. Я буду произно-

сдать предложения, а вас попрошу после каждого предложения добавлять фразу «Я ТОЖЕ». Начинаем.

Сегодня вместе с Мишей и Машей мы решили отправиться в зоопарк.

Маша полчаса вертелась перед зеркалом.

Миша начищал до блеска новые ботинки.

Я соорудила на голове замысловатую причёску под названием «пальма».

Мы вышли из дома и сели в автобус.

Мы смеялись, разговаривали без умолку и совсем забыли оплатить проезд.

Конечно же, мы были оштрафованы контролёром.

В зоопарке Миша и Маша уже в пятый раз пытались пересчитать полоски на спине у зебры.

Я больше часа простояла возле вольера со страусами, надеясь увидеть, как хоть один из пернатых догадается снести знаменитое страусиное яйцо.

Затем Маша и Миша «зависли» возле клетки с мартышками.

Передразнивая мартышек, Миша и Маша сами очень напоминали этих животных.

Возвращаясь домой, мы попали под дождь.

Я со своей причёской «пальма» стала похожа на мокрую курицу!

Надеюсь, эта шутка никого не обидела. Придумывая её, я ставила себя на ваше место и просчитывала реакцию, чтобы избежать негативных эмоций.

Каждый человек любит «поприкалываться» над кем-нибудь, подшутить или разыграть, но только один день в году этим занимаются практически все, от школьника до делового человека. Но почему этот день приходится именно на 1 апреля, точно сказать не может никто. Зародился День смеха то ли в Древнем Риме, то ли в Индии очень-очень давно. Кем и когда он был завезён в Россию, дос-

товерно не известно, но в произведениях писателей и поэтов XVII века уже появлялись строчки про первоапрельские розыгрыши. Например, А. Пушкин в одном из своих произведений написал:

Брови царь нахмуря,
Говорил вчера:
«Повалила буря
Памятник Петра».
Тот перепугался:
«Я не знал! Ужель?»
Царь расхохотался:
«Первый, брат, апрель»...

«Прикалываться» над друзьями можно и в другие дни, но некоторые «приколы» простятся вам только 1 апреля.

Любая шутка хороша в меру. Об этом в народе сложено много пословиц.

Задание 2. «Соединялки». Соедините линиями начало и конец пословиц.

- | | |
|-------------------------------|--------------------------|
| 1. УМЕЮЧИ ПОШУТИТЬ – | 1. УМЕЙ И ОТПУЧИВАТЬСЯ. |
| 2. УМЕЙ ПОШУТИТЬ, | 2. ЛЮДЕЙ ПОВЕСЕЛИТЬ. |
| 3. УМЕЙ ШУТИТЬ, | 3. УМЕЙ И ПЕРЕСТАТЬ. |
| 4. ШУТКУ ЛЮБИШЬ
НАД ФОМОЙ, | 4. ТАК ЛЮБИ И НАД СОВОЙ. |

Ответ: 1 – 2; 2 – 3; 3 – 1; 4 – 4.

Ещё раз обращаю ваше внимание на то, что шутка должна быть безобидной и не причинять вреда тому, кому она предназначена, она призвана вызывать только положительные эмоции. Всегда продумывайте последствия шутки, возможную реакцию со стороны того, кому она предназначена; ставьте себя на место другого.

Задание 3. «Да — нет». Это задание, надеюсь, поможет вам научиться отличать хорошую шутку от плохой. Прочтите шутки. Если они вам нравятся, вы считаете их приемлемыми, то поставьте рядом знак «+». Если шутка на ваш взгляд плохая, то поставьте знак «-». Объясните вашу позицию.

- Привставшему из-за стола человеку подложить на сиденье помидор. (Нет.)
- Кому-либо из родственников незаметно под утро насыпать монет в постель, чтобы создать ощущение сырости. (Да.)
- Прилепить жевательную резинку к волосам кого-либо. (Нет.)
- Сообщить по телефону, что кого-либо из родственников увезли в больницу на «скорой помощи». (Нет.)
- Привязать хлопушку к перилам и дверной ручке, затем позвонить в дверь. (Да.)
- Позвонить по телефону в милицию и сообщить о заложенной в школе бомбе. (Нет.)
- Облить соседа по парте чернилами одежду. (Нет.)
- Насыпать соль в чай. (Да.)
- Когда кто-либо из родственников ещё не проснулся, незаметно пришить его пододеяльник к простыне. (Да.)
- Позвонить по любому номеру и сказать: «Алло, здравствуйте. Это уголок Дурова? Вам нужна говорящая лошадь? Только не бросайте трубку. Знаете, как трудно набирать номер копытом!» (Да.)

Учитель предлагает детям продолжить перечень известных им шуток, приемлемых в качестве первоапрельских «приколов». Обсуждение.

Ко Дню смеха обычно готовятся юмористические программы, концерты, шоу. Подбираются только веселые, «уморинные» номера. Предлагаю вам прямо сейчас инсценировать юмористические диалоги Л. Каминского.

Учитель раздаёт карточки. Распределяются роли. На подготовку отводится 2–3 минуты.

Карточки.

1. – Говорят, нас завтра поведут в медпункт, и я очень боюсь.

– Почему?

– Наверное, будут делать приколы!..

2. – Анечка, на твоём месте я бы уже давно заснула!

– Бабушка, на моём месте ты бы не поместилась!

3. – Не кричи, ты не один.

– А сколько меня?

4. – Когда я вырасту, я буду лётчиком.

– А я – дипломатом.

– Что, чемоданом?

5. – Я ездил к бабушке в гости и дважды её обрадовал.

– Да? Как это было?

– Первый раз, когда приехал, а второй – когда уезжал.

Задание 4. «Я не артист, я только учусь...». А пока ребята готовятся к выступлению, предлагаю остальным тоже поупражняться в артистических способностях. С помощью жестов и мимики нужно изобразить следующие действия.

♦ Ты весьма неудачно перепрыгиваешь через лужи.

♦ Ты сидишь на лавочке, щёлкая семечки и наблюдая за прохожими.

♦ Ты прихорашиваешься возле зеркала.

Демонстрируется выступление «артистов» с номером «Юмористические диалоги». Обсуждение.

Вспомните пословицу: «Шутку любишь над Фомой, так люби и над собой». Сейчас проверим, как вы умеете шутить над собой.

Задание 5. «Мы — художники!». Изобразите свой портрет в карикатурном жанре, либо в необычных для вас деталях (кольцо в носу, цыганская серьга в ухе, татуировка на лбу или на щеке, бант в причёске у мальчика и так далее) словом, так, чтобы рисунок вызвал улыбку. *(Самостоятельная работа. Обмен впечатлениями.)*

Подведём итог занятия. Продолжите, пожалуйста, фразу: «Сегодня я узнал»...

ЗАНЯТИЕ 28

О ВРЕМЕНИ И О ЧАСАХ

Цель: дать представление о ценности времени, познакомиться с синонимами слова «время»; развивать внимание, мышление, воображение, речь.

Сегодня наш разговор пойдёт о времени и о часах.

Время — одна из вечных загадок для человека. Мы живём во времени. Мы говорим: «настоящее», «прошлое», «будущее». Но никому ещё не удалось объяснить, что же такое время.

Время врачует раны.

Время разум даёт.

Время работает на нас.

Время за нами, время перед нами, а при нас его нет.

Всякому овощу своё время.

Таковы мысли народа о времени.

Американский учёный и политический деятель Бенджамин Франклин, живший в XVIII веке, сказал как-то фразу, ставшую крылатой. Прочтите её.

Задание 1. «Будь внимателен!». Возьмите только те буквы, которые в данной строке не повторяются.

В С И Р Е Н С М Н Я И —
В Д О Е Н О Л Ь Г И В Л

Ответ: Время — деньги.

Эти слова стали девизом деятельности всех предпринимателей, коммерсантов, дельцов. Тот, кто хочет получать прибыль, должен много трудиться, действовать быстро, быть в курсе событий, на пике времени, чтобы не упустить минуты, которые могут принести выгоду, иначе это сделают конкуренты.

Время дорого не только для предпринимателей, но и для любого человека, ведь оно утекает безвозвратно от нашего рождения до ухода из этой жизни. И как бы ни хотелось нам вернуть какие-то счастливые дни или минуты, сделать это невозможно. Время вспять не повернуть и не остановить. Оно идёт своим чередом, не признавая никаких компромиссов, тем самым напоминая нам о том, что мы не вечны и не должны растрачивать драгоценные минуты на поступки неблагоприятные: ссоры, обиды, ненависть. Нужно стремиться наполнить отведённое каждому из нас время добротой, радостью, светом.

Мы знаем — время растяжимо,
Оно зависит от того,
Какого рода содержимым
Вы наполняете его.
Бывают у него застои,
А иногда оно течёт
Ненагружённое, пустое,
Часов и дней напрасный счёт.
Пусть равномерны промежутки,
Что разделяют наши сутки,
Но, положив их на весы,
Находим долгие минутки
И очень краткие часы.

С. Я. Маршак

Давайте пофантазируем. Представьте себе, что вы улете-
ете надолго на другую, далёкую планету. Путешествие зай-
мёт десятилетия. Вещи собраны, всё готово к отъезду. Но у
вас есть ещё три дня. Как вы их проживёте? Что успеете
сделать? Или не станете делать ничего? (Отклик детей.)

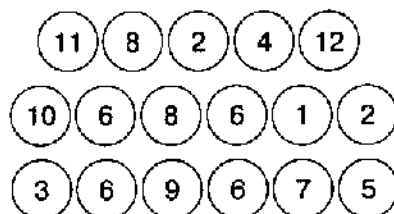
Задание 2. «Найди синонимы». У слова «время» есть
синонимы. Попробуйте правильно выбрать их из списка
слов. Подчеркните синонимы.

**СРОК, КАНИКУЛЫ, ПЕРИОД, ПРАЗДНИК,
КИЛОМЕТР, ПОРА, КОСМОС, МОМЕНТ,
РАССТОЯНИЕ, ЭРА, ДОРОГА, ПОВТОРЕНИЕ,
ДНИ, БЫЛИНА.**

О важности времени народ сочинил пословицы и погово-
рки.

Задание 3. «Расшифруй пословицы».

1.



Код:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Ж	Е	З	М	А	О	Т	Р	Л	Д	В	Я

Ответ: Время дороже золота.

2. ряПОдок мяВРЕ реБЕжёт

Ответ: Порядок время бережёт. (Читаем, начиная
с выделенного прописными буквами слога.)

Объясняется смысл пословиц.

Задание 4. «Будь внимателен!». Прочитайте в каждой строке некоторые временные промежутки. Для этого выпишите только русские буквы:

J	B	F	N	E	L	K	Y	R
N	Q	W	T	O	R	Y	G	D
D	W	C	U	Q	T	K	L	I
H	E	G	D	E	R	L	Y	J
S	M	I	G	H	U	F	T	A

Ответ: Век, год, сутки, неделя, минута.

Какие еще временные промежутки вы знаете?

Представьте себе, что у вас появилась возможность полететь на машине времени в любой век. Какое время вы выбрали бы: прошлое, будущее? Почему? Расскажите, что вы хотели бы там увидеть? (*Отклик детей.*)

Задание 5. «Представь себе...». Представь себе, что у тебя появилась возможность полететь на машине времени в любой век. Какое время ты выбрал бы: прошлое, будущее? Почему? Расскажи, что ты хотел бы там увидеть.

А ну-ка, сообрази!

Режим дня для попрыгуньи Стрекозы

Попрыгунья Стрекоза половину времени каждых суток красного лета спала, третью часть времени каждых суток танцевала, шестую часть – пела. Остальное время она решила посвятить подготовке к зиме.

Сколько часов в сутки Стрекоза готовилась к зиме?

Ответ: В течение суток Стрекоза ни часу не готовилась к зиме.

Можно дать подробный ответ. В сутках 24 часа. Из них Стрекоза спала $24 : 2 = 12$ (ч), танцевала $24 : 3 = 8$ (ч), пела $24 : 6 = 4$ (ч). Всего она на эти дела тратила $12 + 8 + 4 = 24$ (ч в сутки). Так что на подготовку к зиме у Стрекозы не хватило времени.

Подведём итог. Продолжите, пожалуйста, фразу: «Сегодня я узнал»...

ЗАНЯТИЕ 29

ЕЩЁ РАЗ О ВРЕМЕНИ И О ЧАСАХ

Цель: познакомить детей с историей возникновения часов, упражнять в определении времени по часам; развивать внимание, мышление, чувство ритма.

Отгадайте загадку: «Стучат, бренчат, ходят весь век, а не человек». (*Часы.*)

Часы – это прибор для измерения времени. Трудно представить, но когда-то у людей не было часов. Тем не менее им были известны другие способы отсчёта времени. Например, восход и закат солнца были одним из показателей времени. Движение звёзд тоже служило своеобразной заменой часов. Древние египтяне делили ночь на двенадцать временных отрезков, которые соответствовали восходу двенадцати звёзд. Также они делили и день. Наши сутки, в которых, как известно, 24 часа, основаны на египетском делении дня и ночи.

Египтяне же изобрели первые часы. Они назывались *теньевые*, или *солнечные*. Поскольку солнце никогда не стоит на месте, а всё время движется по небосклону, то это наблюдение и позволило создать *солнечные* часы. Вместо циферблата – расчерченная площадка под открытым небом. Вместо стерженька для стрелок – тень от колышка или колонны. Ходит по небу солнце – ходит по площадке и тень, точь-в-точь как часовая стрелка, показывает время. К сожалению, такими часами можно было пользоваться только в ясную, солнечную погоду и в дневное время суток. Вы догадались, почему? (*Ответы детей.*)

Следующими видами часов были *водяные* и *огненные*. Принцип работы *водяных* часов таков: тарелка с малень-

ким отверстием на дне помещалась в воду. После определенного времени плавающая тарелка наполнялась водой и тонула. **Огненные** часы действовали так: свеча с нарезками отсчитывала время по мере сгорания от нарезки к нарезке.

В память от водяных и огненных часов остались выражения.

Задание 1. «Говорящие часы». Перед вами циферблат механических часов, но вместо чисел в нём — буквы. Проверим, хорошо ли вы знаете расположение чисел на циферблате. Попробуйте расшифровать слова, записанные в виде чисел:

1. 12, 10, 1, 6.
2. 4, 10, 9, 2.
3. 2, 10, 1, 2, 6.



Ответ: 1. Небо. 2. Метр. 3. Ребро.

Попробуйте в том же ключе зашифровать следующие слова:

ДОМ _____ (8, 6, 4)
РОТ _____ (2, 6, 9)
НОС _____ (12, 6, 3)
МИР _____ (4, 11, 2)
СОН _____ (3, 6, 12)

Часы

Говорят: часы стоят.
Говорят: часы спешат.
Говорят: часы идут,
Но немножко отстают.
Мы смотрели с Мипкой вместе,
Но часы висят на месте.

В. Орлов

Задание 2. «Расшифруй выражения».

1. ЯМЕРВ ТЁЧЕТ

Ответ: *Время течёт.*

2. ЪТАГИЖОРП ЯМЕРВ

Ответ: *Прожигать время.*

Изобретение *песочных* часов не кануло в лету, потому что ими пользуются до сих пор, например, в поликлинике при принятии процедур или в школе при проверке скорости чтения. Они представляют собой две соединённые узким перешейком скляночки. Песок за определённое время пересыпается из верхнего сосуда в нижний. Как только весь песок пересыпался, значит, время истекло. Бывают песочные часы-«пятиминутки», «десятиминутки» и так далее.

Позднее появились *механические* часы. Это было связано с изобретением колеса. Некоторые часы даже издавали бой. Отсюда и пошло выражение *битый час*, что означало *целый час*.

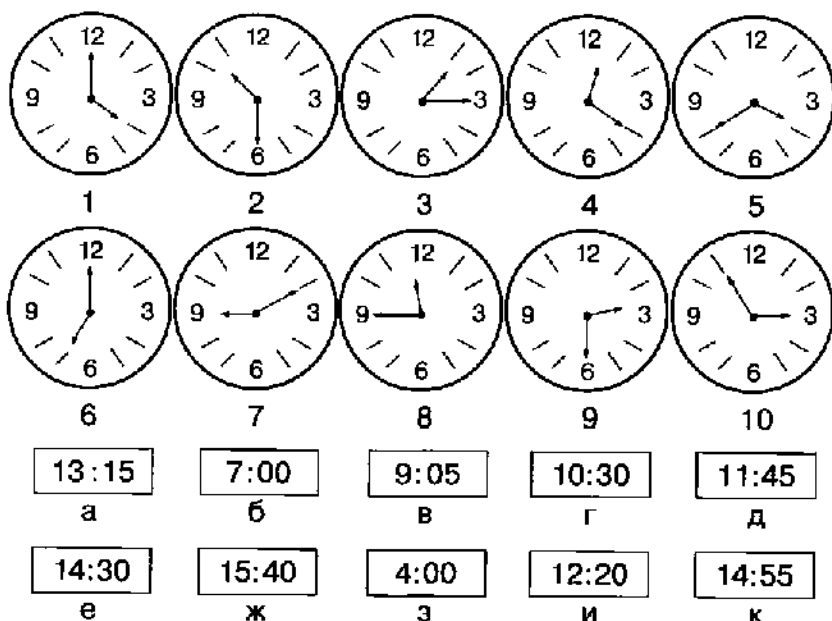
Говоря о механических часах, нельзя не сказать о нашей гордости — *кремлевских курантах*. Снизу, с Красной площади, эти башенные часы не кажутся такими уж великанами, но на самом деле они громадные. Большая стрелка — трёхметровая, каждая цифра на циферблате — высотой чуть ли не метр — далеко видна. Невидимый маятник весит 32 килограмма. Четыре раза в час бьют куранты. Торжественный перезвон курантов слышит вся страна.

Новейшее изобретение человечества — электронные часы — работают на батарейках. В окошечке сами вспыхивают светящиеся цифры. Преимущество электронных часов в том, что их не нужно заводить, а время они показывают точно.

Электронные часы очень полюбилися детям, поскольку по ним очень легко узнавать время, а вот по механи-

ческим часам с циферблатом ещё нужно голову поломать, чтобы сказать, который час. Тем не менее каждый человек должен уметь распознавать время и по циферблату. Давайте потренируемся.

Задание 3. «Будь внимателен!». Отметьте на рисунках часов (механических и электронных), часы, показывающие одно и то же время.



Ответ: 1 – з; 2 – г; 3 – а; 4 – и; 5 – ж; 6 – б; 7 – а; 8 – д; 9 – е; 10 – к.

Задание 4. А сейчас – занимательные вопросы, связанные со временем и с часами.

- Сколько времени пройдет, если минутная стрелка сделает полный круг? (Час.)
- В каком месте земного шара самые длинные сутки? (Везде одинаковые.)

- Когда сутки короче: зимой или летом? *(Всегда одинаковые.)*
- Когда часы показывают правильное время лишь два раза в сутки? *(Когда они сломаны или не заведены.)*
- Часы показывают половину первого. Меняем местами минутную стрелку и часовую. Который сейчас час? *(18 ч 05 мин.)*
- Часы показывают 4 часа. Через сколько минут минутная стрелка нагонит часовую? *(Примерно через 21 минуту.)*
- Из точки А в восточном направлении до точки В самолёт долетел за 80 минут. А из точки В в западном направлении до точки А – за 1 час 20 минут. Почему? *(80 минут равны 1 часу 20 минутам.)*
- Профессор лёг спать в 9 часов утра, а будильник поставил на 10 утра. Сколько времени проспал профессор? *(Один час.)*

Давайте поиграем.

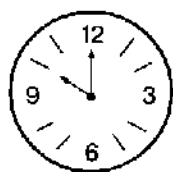
Описание игры. Все дети хором говорят: «Стоп, машина, стоп, машина, стоп, машина, стоп!» Затем отбивают этот ритм кулаком о ладонь, продолжая говорить текст. В заключение все молча, без движений и не шевеля губами, повторяют про себя текст, и в конце хором все должны крикнуть: «Стоп!»

Задание 5. «Используем в речи понятие "четверть"». Нередко можно слышать такие выражения: *четверть шестого, без четверти семь...*

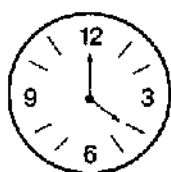


Если циферблат разделить на четыре сектора, то это и будут четыре четверти. А если 1 час (60 минут) разделить на четыре четверти, то получится, что четверть – это 15 минут. *(Учитель рисует схему на доске.)*

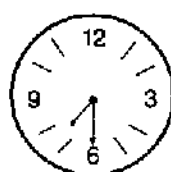
Поупражняемся в определении времени по циферблату, используя слово «четверть». Укажите номер рисунка, на котором показано данное время.



1



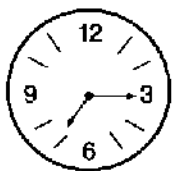
2



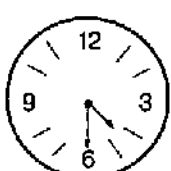
3



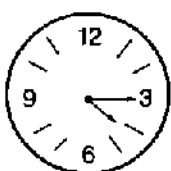
4



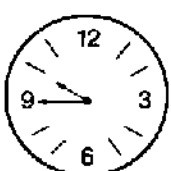
5



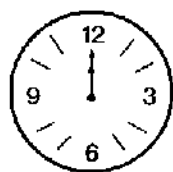
6



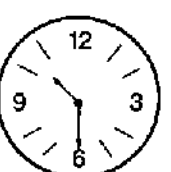
7



8



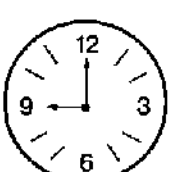
9



10



11



12

- ✓ Двенадцать часов. (9.)
- ✓ Четверть восьмого. (5.)
- ✓ Половина одиннадцатого. (10.)
- ✓ Десять часов. (1.)
- ✓ Половина пятого. (6.)
- ✓ Без четверти шесть. (11.)
- ✓ Четверть пятого. (7.)
- ✓ Без четверти два. (4.)
- ✓ Половина восьмого. (3.)
- ✓ Четыре часа. (2.)
- ✓ Без четверти десять. (8.)
- ✓ Девять часов. (12.)

Когда ложиться и вставать,
 Когда игру нам затевать,
 Когда садиться за урок,
 Когда с малиной есть пирог —
 Нам всё часы покажут точно,
 Чтоб на вопрос: «Который час?» —
 Ответить мог ты всякий раз.

Задание 6. «Задачи на сообразительность».

Задача 1.

Олег проснулся в 8 часов.

— Мама, я не проспал? Нам уже пора отправляться в кукольный театр?

— Ещё рано: спектакль начинается через три часа.

— А когда же мы пойдём?

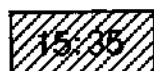
— Мы выйдем из дома ровно за час до начала спектакля, — сказала мама.

Когда начинается спектакль? В котором часу Олег с мамой выйдут из дома?

Ответ: 11; 10.

Задача 2.

На площади трое часов, но ни одни из них не показывают точное время. Одни на 10 минут спешат, вторые на 20 минут отстают, а третьи вообще стоят. Который час?

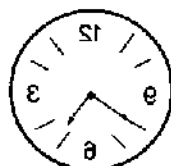


Ответ: Часы № 1 стоят, № 2 спешат на 10 минут, № 3 отстают на 20 минут.

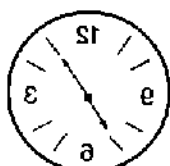
Сейчас 15 часов 25 минут.

Задача 3.

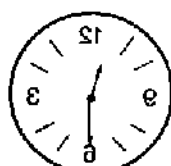
Определите время по перевёрнутому циферблату.



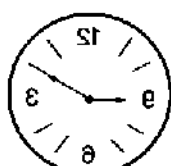
1



2



3



4

Ответ: 4 ч 40 мин; 7 ч 05 мин; 11 ч 30 мин; 9 ч 10 мин.

Говорят: время деньги, а на деньги и времени не купишь. Время летит, течёт, бежит. Оно никого не ждёт. Каждому человеку отпущено своё время, и его ни убавить, ни прибавить. Так наполните его радостью, добром и любовью. Не стоит тратить драгоценные дни, часы и минуты на пустое времяпрепровождение, чтобы в конце жизненного пути «не было мучительно больно за бесцельно прожитые годы».

А ну-ка, сообрази!

Лена, Оля и Таня участвовали в беге на 100 м. Лена прибежала к финишу на 2 секунды раньше Оли, а Оля – на 1 секунду позже Тани. Кто прибежал раньше – Таня или Лена – и на сколько секунд?

(Ответ: Лена прибежала на 1 секунду раньше Тани.)

Занятие окончено. Продолжите, пожалуйста, фразу:
«Сегодня я понял»...

ЗАНЯТИЕ 30

ПРАЗДНИК ИВАНА КУПАЛЫ

Цель: познакомить с содержанием праздника Ивана Купалы; развивать внимание, мышление, смысловую память, воображение.

Оборудование: у учащихся – цветные карандаши.

Сегодня мы поговорим о празднике Ивана Купалы.

Этот праздник своими корнями уходит в глубь веков. До крещения Руси он назывался просто КУПАЛА и отмечался в Индии, Греции, Италии и многих других странах. Установлено, например, что на Украине этот праздник был известен ещё три тысячи лет назад.

Справляли его (да и сейчас кое-где справляют) в ночь с 6 на 7 июля (по новому стилю). Праздник символизирует собой очищение человека, его тела и духа через силу ОГНЯ, ВОДЫ, ЗЕМЛИ и ВОЗДУХА.

КУПАЛО – бог очищения и любви, он символизирует жизнь; связан с Водой и Огнём.

Считается, что в ночь на Купалу собираются со всех концов земли злые силы, среди которых МАРА – богиня зла, холода, болезней, смерти – и ЧЕРНОБОГ – бог зла, лжи, несчастий, ненависти, тьмы.

Во время праздника совершались обряды защиты от мира тьмы, которыми правят ЧЕРНОБОГ и МАРА. МАРУ изображали в виде соломенной куклы и сжигали на очищающем костре. Такой костёр – обязательная и важная часть праздника. Называется она...

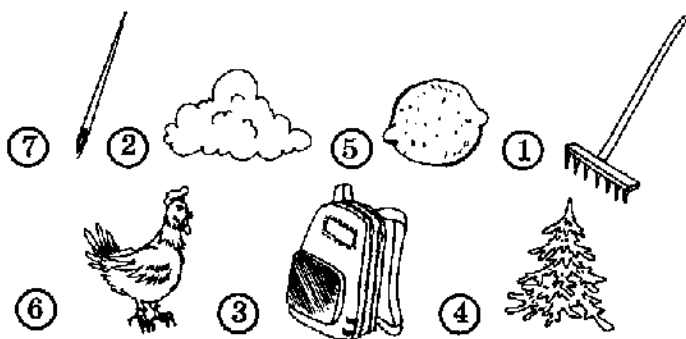
Задание 1. «Расшифруй слово». Расшифруйте, как называется обряд сжигания соломенной куклы.

А Ц И Н Ь Л А П У К

Ответ: Купальница. (Читаем справа налево.)

Вокруг костра заводи́ли хороводы, пели песни, славящие силы природы, зате́вали игры, символизирующие борьбу с тёмными силами. Одна из игр, наверняка знакомая вам, дошла до наших дней.

Задание 2. «Расшифруй слово». Расшифруйте название старинной игры, правильно подобрав «ключик».



Ответ: Горелки.

Играющие становились в две колонны (парами, впереди – водящий). Все хором произносили:

Гори, гори ясно, чтобы не погасло.
Глянь на небо – птички летят.
Колокольчики звенят.
Диги-дон, диги-дон,
Убегай скорее вон!

Играющие последней пары отпускали руки и бежали в начало колонны – один с левой, другой – с правой стороны. Водящий пытался поймать одного из них, прежде чем игроки успевали встретиться и взяться за руки. Если водящему удавалось это сделать, то одного из игроков он брал за руку и вставал с ним в пару. Оставшийся водил.

Одним из обрядов являлись также прыжки через костёр, взявшись за руки. Таким образом проверялся выбор,

сделанный парнем или девушкой. Считалось, что если во время прыжка руки не разрывались, то парень с девушкой становились женихом и невестой; если разрывались, то время свадьбы не подошло.

В ночь на КУПАЛЮ все старались прыгнуть через костёр, а утром выкупаться в реке, либо пройтись босиком по росе, либо вымыться в бане, таким образом очистив своё тело и душу от скверны, вернуть здоровье.

В канун КУПАЛЫ рано утром было принято собирать лекарственные травы. И самое, пожалуй, яркое и романтическое событие праздника — поиски цветка папоротника. Считалось, что ночью, с часу до трёх, вспыхивает таинственным свечением цветок папоротника. Тот, кто найдёт его, будет богатым и счастливым.

На самом деле папоротники цветут только в легендах. В природе они не имеют цветков. И всё-таки жаль, что такая красивая легенда не может стать явью. Но наше воображение безгранично!

Задание 3. «Фантазёры». Представьте, что вы оказались в ночь на ИВАНА КУПАЛЮ в лесу и вам посчастливилось собственными глазами увидеть цветок папоротника. Как он выглядел? Нарисуйте.

Самостоятельная работа. Обмен впечатлениями

Задание 4. «Запоминаем тройки слов». Внимательно прочитайте тройки слов, составленные мною на основе данной темы. Постарайтесь установить связи между словами. Закройте. Ниже вставьте недостающие слова.

Купало — *огонь* — вода.

Мара — *чернобог* — *тьма*.

Солома — *кукла* — костёр.

Хоровод — *песни* — прославление.

Лес — *папоротник* — цветок.

Праздник — *лето* — ночь.



Хотя папоротник не цветёт, он обладает целебными свойствами, поэтому его вместе с другими травами собирали утром в лесу.

Справка. Из корневища папоротника готовят противоглистные лекарства. Растение обладает противосудорожным, обезболивающим, ранозаживляющим действием. Настой из корневищ используется для ванн, обтираний, примочек при судорогах ног, ревматизме, гнойных ранах, язвах.

Задание 5. «Соединялки». Обобщая сегодняшний материал, предлагаю вам выполнить последнее задание: нужно соединить линиями начало и конец предложений.

- | | |
|---|---|
| 1. Праздник Ивана Купалы посвящён очищению тела и души человека через ... | 1. очищающие костры. |
| 2. На Ивана Купалу разжигались ... | 2. собирать лекарственные травы. |
| 3. Хоровод – обязательный элемент праздника: | 3. укрепляют жизненной силой дух и тело, возвращают здоровье. |
| 4. В канун Купалы рано утром люди ходили... | 4. энергию четырёх стихий: Огня, Воды, Земли и Воздуха. |
| 5. Купальские воды и росы ... | 5. он объединял людей, славил землю, солнце, силы природы. |

Ответ: 1 – 4; 2 – 1; 3 – 5; 4 – 2; 5 – 3.

Подведём итог. Продолжите, пожалуйста, фразу: «Сегодня я узнал...».

ЗАНЯТИЕ 31

КЛУБ ЛЮБИТЕЛЕЙ ГОЛОВОЛОМОК

Цель: расширить представления учащихся о головоломах; развивать внимание, воображение, мышление, в том числе — нестандартное.

Ребята, я приветствую вас в Клубе любителей головоломок!

Я уверена, что все вы любите разгадывать головоломки. Их великое множество. Вот возьмём, например, **кроссворд**. А что же означает в переводе с английского это слово? (Оно состоит из двух корней: «cross» и «word».) Даже не зная английского языка, вы сможете ответить на этот вопрос, выполнив следующее задание.

Задание 1. «Гласные сбежали». В пустые клеточки вставьте «сбежавшие» гласные.

З	А	Д	А	Ч	А	—
---	---	---	---	---	---	---

Г	О	Л	О	В	О	Л	О	М	К	А
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Ответ: Задача-головоломка.

Кроссворд — и сравнительно новое, и в то же время древнее изобретение. Игры со словами существуют с давних времён. Вы уже знаете, что кроссворд состоит из квадратов, а вписанные в них слова пересекаются друг с другом, имеют общие буквы. Кроссворд заполняется по определениям, обозначенным цифрами.

Самый первый кроссворд составил американец Артур Уинн. Этот кроссворд был опубликован в воскресном приложении к одной из нью-йоркских газет в декабре 1913 года. Некоторое время на этой странице регулярно печатали кроссворды, и, надо сказать честно, они не пользовались особой популярностью. А в 1924 году вы-

Ещё одним видом головоломки является **ребус**. Это слово латинского происхождения. Расшифруйте, что оно обозначает дословно.

Задание 3. «Будь внимателен!». Пользуясь кодом, прочтите фразу.

Код:

1	2	3	4	5	6	7	8	9
М	Р	П	О	Щ	Е	В	И	Й

Расшифровка фразы:

3	2	8
П	Р	И

3	4	1	4	5	8
П	О	М	О	Щ	И

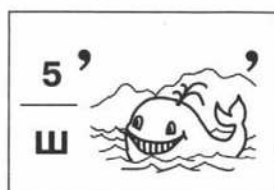
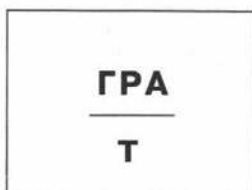
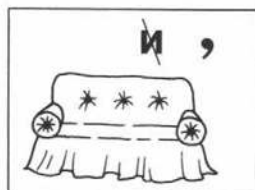
7	6	5	6	9
В	Е	Щ	Е	Й

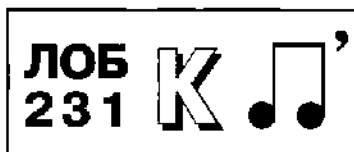
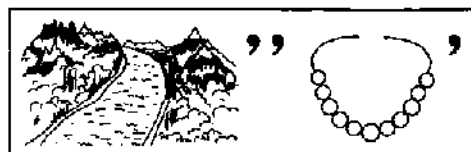
Ответ: При помощи вещей.

Ребус – это представление слова (или каждого его слога) с помощью изображения предмета в виде рисунка, буквы, числа, музыкальной ноты и так далее (то есть «при помощи вещей»).

В древности ребусы использовались, чтобы передать названия городов на греческих и римских монетах, в Китае – для передачи добрых пожеланий, в Европе ребусы можно было увидеть на личных печатях, на родовых девизах. Позже ребусы стали использоваться для развлечения.

Задание 4. «Разгадай ребусы».





Ответы: Два, гранат, пятнашки, ребус, блокнот, верба, вокзал.

Вы также знакомы с головоломкой под названием **криптограмма**. Это слово произошло от греческих корней «kryptos» и «gramma», что значит «тайный, скрытый» + «письменный знак, черта, линия». Смысл таков: записка, написанная условными знаками или буквами. Также слово «криптограмма» можно перевести одним словом.

Задание 5. «Секретная запись». Найдите ключик к секретной записи и расшифруйте её.

Ь	С	И
П	О	Н
Й	А	Т

Ответ: Тайнопись. (Читаем строчками, начиная с нижней, справа налево.)

А ну-ка, сообрази!

Как с помощью пятилитровой кастрюли и трёхлитровой банки налить из водопроводного крана в ведро ровно 4 литра воды?

(Ответ: С помощью трёхлитровой банки в кастрюлю надо налить 5 литров, тогда в банке останется 1 литр воды, её выливаем в ведро. Далее в это ведро добавляем 3 литра воды.)

Задание 5. «Криптограмма».

Криптограмма:

12	10	3	1	2	8	3	1	5	4
М	А	С	Т	Е	Р	С	Т	В	О

5	2	9	7	2
В	Е	З	Д	Е

5
В

11	4	13	6	1	2
П	О	Ч	Ё	Т	Е

Ключевые слова:

1	2	3	1	4
Т	Е	С	Т	О

– слоёное (Тесто.)

5	6	7	8	4
В	Ё	Д	Р	О

– сухая, солнечная погода. (Вёдро.)

9	10	11	10	7
З	А	П	А	Д

– сторона горизонта. (Запад.)

12	10	8	1
М	А	Р	Т

– первый весенний месяц. (Март.)

13	10	7	4
Ч	А	Д	О

– ребёнок, дитя. (Чад.)

Ответ: Мастерство везде в почёте.

Помимо названных, самых распространенных видов головоломок, существует множество других, также знакомых вам по курсу РПС.

Задание 6. «С помощью таблицы умножения». Расшифруйте поговорку. Карточка разделена на две части. Слева на каждой строчке зашифрованы слова. Справа – код. Ваша задача – подставить вместо чисел буквы. Чтобы узнать, какую букву представляет данное число, нужно найти в коде два числа, произведение которых будет равняться данному. Например, для того чтобы получить первое число (4), надо число 1 в вертикальной строке

умножить на число 4 в горизонтальной. Их пересечение укажет на букву Л, и так далее.

4, 10, 2, 20		2	3	4	8
3, 4, 8, 14, 20	1	Ж	Х	Л	Е
40, 8	5	Ё	Ь	А	Н
18, 12, 14, 48, 18, 8, 24, 15	6	О	Д	Ш	У
	7	Б	★	★	★

Ответ: Лёжа хлеба не добудешь.

Задание 7. «Придумай сам!». Придумайте сами какую-либо головоломку. Запишите её. Попросите соседа по парте расшифровать вашу тайнопись.

Заседание Клуба любителей головоломок окончено. Продолжите, пожалуйста, фразу: «Сегодня я узнал»...

ЗАНЯТИЕ 32

КАК ДЕЛАЮТ БУМАГУ

Цель: дать представление учащимся о современном производстве бумаги; развивать внимание, быстроту реакции, слуховую память, мышление, воображение.

Ребята, предлагаю вам самим расшифровать тему сегодняшнего занятия.

Задание 1. «Расшифруй тему». Для прочтения темы воспользуйтесь кодом.

1, 10, 1
5, 9, 2, 10, 8, 3
7, 11, 6, 10, 4, 11

Код:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	К	Л	Т	Г	Д	М	Б	Ю	Е	А	У

Ответ: Как делают бумагу.

Начнём с *разминки*. Ответьте в быстром темпе словами «да» или «нет» на следующий вопрос: «*Какие из перечисленных предметов сделаны из бумаги (картона)?*»

Тетрадка школьная?
Лампа настольная?
Учебники мудрые?
Куклы златокудрые?
Тарелка суповая?
Машина грузовая?
Альбом для рисования?
Дневник для расписания?
Фотографии цветные?
Документы деловые?
Сотовый телефон?
Современный магнитофон?
Газеты, книги и журналы
Для взрослых и детей?
Бланки телеграфные
Для срочных новостей?
Гоночный велосипед?
Милицейский пистолет?
Фантики для конфет?
Пригласительный билет?
Открытки поздравительные?
Ожерелья ослепительные?
Столовые ложки и ножи?
Для автомобилей гаражи?
Упаковка для товаров?
Соус для кальмаров?

Наши предки славяне — жители Древней Руси — писали на самом дешёвом, самом доступном материале. Он называется...

Задание 2. «Разгадай ребусы».



Ответ: Береста.

Хороша была береста, но для книг она не годилась.

Как известно, бумагу изобрели китайцы. Они стали делать её из размоченных растительных волокон. Поаже оказалось, что её можно изготавливать не только из растений, но и из дерева, тряпок и даже из старой бумаги.

В разных странах по-своему рассказывают о том, как появился материал для бумаги. Вот одна такая история. «Как-то один очень любознательный человек заинтересовался: из чего осы строят гнёзда? Стал наблюдать. Оказалось, что осы отщипывают кусочки дерева, пережёвывают их как следует, а потом этой древесной кашцей выклеивают стенки своих жилищ.

Присмотрелся к необычному строительному материалу любознательный человек и ахнул: «Да это же бумажная масса! Значит, и люди могут делать бумагу из дерева. Много, сколько угодно, ведь деревьям кругом полным-полно».

Так это было или не совсем так, главное то, что бумага всё-таки была изобретена.

И вот из далёких восточных стран купцы и путешественники стали привозить удивительные, белые, как снег, тонкие листы.

Лучшие сорта бумаги люди научились делать в XVI веке. Продукция, которая вырабатывалась на бумажных фабриках в то время, стоила очень дорого. Ведь каждый лист приходилось высушивать и отжимать вручную. Спустя несколько столетий благодаря новым способам производства бумага, пользовавшаяся огромным спросом, стала менее дорогой.

Сегодня бумагу делают на огромных бумажных комбинатах, где людям во всём помогают машины. Машины принимаются за дело, ещё когда будущая бумага в лесу растёт. Вот как это происходит. Послушайте очень внимательно.

1. Электрические пилы пилят, валят деревья.
2. Тракторы-лесовозы везут брёвна к реке.
3. Специальные машины связывают брёвна в плоты, после чего плоты плывут по реке до ворот цеха.
4. Быстрый многопильный станок распиливает брёвна на чурбаки.
5. Машина-корообдирка сдирает с чурбаков кору.
6. Рубильная машина рубит чурбаки на щепки.
7. Самодвижущаяся дорожка доставляет щепку к котлу.
8. Котёл в специальном растворе варит деревянную кашу.

А теперь попробуйте повторить.

Задание 3. Игра «Кто больше?». Перечислите изделия из бумаги или картона. Кто больше — тот победитель!

Вы узнали, как много людей разных профессий занято производством бумаги и как сложен и длителен этот процесс. Пожалуйста, сделайте вывод о том, как нужно относиться к бумаге и всему, что из неё сделано. (*Отклик детей.*)

Давайте немного пофантазируем. Представьте, что перед длительным путешествием, например, в космос или на необитаемый остров каждому из вас, помимо прочих вещей, дали всего лишь по одному листу бумаги. Вы вольны поступить с ним как угодно. Но помните: до окончания путешествия у вас больше бумаги не будет. Дая вам время на размышление, после чего попрошу рассказать, как вы используете единственный лист бумаги.

Простой бумаги свежий лист!
 Ты бел, как мел.
 Не смят и чист.
 Твоей поверхности пока
 Ничья не тронула рука.
 Чем станешь ты? Когда, какой
 Исписан будешь ты рукой?

С. Михалков

Время на размышление. (Отклик детей.)

Задание 4. «Соединялки». Соедините линиями начало и конец предложений. Начала предложений даны в значимой вам последовательности (стр. 170).

Самодвижущаяся дорожка	связывают брёвна в плоты, после чего плоты плывут по реке до ворот цеха.
Тракторы-лесовозы	сдирает с чурбаков кору.
Специальные машины	пилят, валят деревья.
Быстрый многопильный станок	везут брёвна к реке.
Машина-корообдирка	распиливает брёвна на чурбаки.
Рубильная машина	доставляет щепку к котлу.
Электрические пилы	в специальном растворе варит деревянную кашу.
Котёл	рубит чурбаки на щенки.

Это только часть процесса производства бумаги.

Далее к работе приступает бумагоделательная машина, которая сама по себе состоит из нескольких машин. Одна машина трясёт сетку с бумажной кашицей, чтобы волокна лучше переплелись, другая отжимает из бумаги воду, третья утюжит, гладит бумагу горячими валиками, чтобы она была совсем сухая и гладкая. Вот и получают рулоны бумаги. Потом эти рулоны отправляются в типографии или режутся на листы. А что за изделия из них получатся — это вы сами можете сказать.

Задание 5. «Игра в слова». Поиграем со словом «бумага». Задание: на каждую букву слова придумать имя литературного или мультяшного героя.

Пример.

Б	_____	Белоснежка.
У	_____	Умка.
М	_____	Маугли.
А	_____	Алёнушка.
Г	_____	Гена (крокодил).
А	_____	Алиса.

Задание 6. «Отгадай загадки». Предлагаю вам загадки на «бумажную» тему.

- Документы не помнутся,
Коль в неё переберутся.
Сохранит бумаг охапку
Эта новенькая...
(Папка.)
- На ИЗО с тобой пойдём
И с собой его возьмём.
В чём мы будем рисовать?
Как назвать мне тут тетрадь?
(Альбом.)
- Теперь над ответом
Подумай немножко:
Одежда у книжки
Зовётся ...
(Обложка.)
- Я всё знаю, всех учу,
Но сама всегда молчу.
Чтоб со мною подружиться,
Надо грамоте учиться.
(Книга.)

- То я в клетку, то в линейку,
Написать на мне сумей-ка!
Можно и нарисовать.
Что такое я?

(Тетрадь.)

- Без неё нельзя писать,
Выпускать газеты,
Без неё не вышла бы
Даже книжка эта.

(Бумага.)

- Она в печатном виде
Приходит в гости к нам.
Новости свежайшие
Приносит по утрам.
(Газета.)

Занятие окончено. Продолжите, пожалуйста, фразу:
«Сегодня я узнал»...

ЗАНЯТИЕ 33

ИСТОРИЯ ПЛЮШЕВОГО МИШКИ

Цель: познакомить с одной из версий истории возникновения плюшевого мишки; развивать внимание, мышление, воображение, фантазию, речь; воспитывать бережное отношение к «друзьям детства».

Оборудование: у учащихся — мягкая игрушка медвежонок, тетрадь, ручка, цветные карандаши.

Ребята, спасибо, что вы откликнулись на мою просьбу — принести на занятие мягкую игрушку — медведя, и поэтому сейчас мы видим на партах медвежат самых разных цветов и размеров.

«История плюшевого мишки» — так называется тема сегодняшнего занятия.

Прежде чем я расскажу историю возникновения плюшевого мишки, предлагаю вам послушать юмористическую сказку под названием «Война».

Задание 1. «Будь внимателен!». Внимательно прочтите сказку. Закройте текст. Постарайтесь правильно (желательно, слово в слово) ответить на вопросы.

Война

«Однажды в «Детский мир» доставили большую партию танков. Танки были современные, с горящими фарами и моторами на батарейках. Только их, к сожалению, почему-то никто не покупал. Танки решили, что во всём виноваты мягкие игрушки, и сразу после закрытия магазина объявили им войну. Они преследовали мягких зверей по всему отделу, стараясь задавить их своими гусеницами. Но, как известно, мягкие игрушки отличаются удивительной ловкостью и прыгучестью. Поэтому долгое время им удавалось ускользать от тяжёлых бронированных противников. Тогда танки решили изменить тактику боя. Они окружили самого дружелюбного зверя в отделе – Фиолетового Бегемота – и помчались на него со всех сторон, яростно взревев моторами!

Увы, мягкие звери ничем не могли помочь Бегемоту. А танки всё мчались и мчались на Бегемота. Ещё мгновение – и они своей ужасной бронёй врежутся в беззащитного мягкого зверя! И вдруг танки остановились! Фары их погасли, а моторы заглохли... Обезьяна первой осмелилась приблизиться к врагам. Она долго рассматривала их, прислушивалась и наконец торжественно объявила:

– У них кончились батарейки! Победа!

Мягкие игрушки бросились обнимать Бегемота. Они кричали, смеялись, били в барабаны и думали:

– Как хорошо, что у нас нет никаких батареек. Поэтому мы никогда не остановимся!».

(Из журнала «Весёлые картинки», 2003 г., № 1.)

Вопросы.

1. Как называется магазин? (*«Детский мир».*)
2. Благодаря чему работали танки? (*Благодаря батарейкам.*)
3. Кого обвинили танки в том, что их никто не покупает? (*Мягкие игрушки.*)
4. Что объявили танки мягким игрушкам? (*Войну.*)
5. Чем отличаются мягкие игрушки? (*Ловкостью и прыгучестью.*)
6. Какого цвета был бегемот? (*Фиолетового.*)
7. Кто после боя первым осмелился приблизиться к врагам? (*Обезьяна.*)

Как вы думаете, ребята, в чём ещё, помимо отсутствия батареек, преимущество мягких игрушек? (Они яркие, красочные, забавные, их приятно подержать в руках, обнять, положить рядом с собой на кровать, пообщаться как с живыми, рассказать о своих обидах и радостях, они долговечны.)

Когда мы заходим в магазин игрушек, у нас разбегаются глаза от многообразия товара. Чего там только нет! Куклы обыкновенные и говорящие, машинки обычные и радиоуправляемые, роботы, самолёты, ракеты, танки... Самые современные, как правило, работают на батарейках, а потому умеют делать то, чего не умеют старые добрые мягкие игрушки. И помимо того, что мягкие игрушки не имеют батареек и не могут остановиться в самый неподходящий момент, они обладают ещё несколькими важными преимуществами. Они яркие, красочные, забавные, их приятно подержать в руках, обнять, положить рядом с собой на кровать, пообщаться как с живыми, рассказать о своих обидах и радостях, они долговечны.

Наверное, трудно найти такого ребёнка, у которого не было бы мягких игрушек — больших или маленьких, купленных или подаренных. И совсем невероятно найти ребёнка, у которого бы никогда не было медвежонка, ведь среди мягких это самая распространённая игрушка, при-

чём самая первая мягкая игрушка в мире, которая не так давно отметила сто лет со дня своего рождения.

За эти годы в мире были проданы миллионы плюшевых медвежат всех цветов и размеров.

Эта игрушка появилась на свет благодаря президенту США Теодору Рузвельту.

Произошло это в 1902 году. Надо сказать, что Рузвельт был страстным охотником. Поэтому, отправившись в деловую поездку в штат Миссисипи, он не отказался от того, чтобы один день поохотиться, причём не на кого-нибудь, а на самого медведя! Но, увы, охота не заладилась, ни один медведь не попадался на глаза Рузвельту. Но приближённые президента репили исправить положение. Они втайне от Рузвельта нашли медвежонка и, чтобы тот не сбежал и уж точно попался бы на глаза охотнику, привязали его к дереву. Но реакция президента была совершенно противоположной. Он был возмущён тем, что окружающие приняли его за человека, способного убить беззащитное существо. Рузвельт воскликнул: «Пощадите медвежонка!».

Через некоторое время в газете появился рисунок известного карикатуриста, изображающий эту охотничью сценку президента. Данный рисунок попался на глаза выходцу из России Моррису Мичтому, на тот момент владельцу свечной лавки, а впоследствии – магазина игрушек в Нью-Йорке. Жена Морриса – Роуз – изготовила первого игрушечного медвежонка по образу и подобию персонажа карикатуры. Медвежонок был установлен на витрине магазина рядом с карикатурой и в честь президента США получил имя «Медвежонок Тедди» (Тедди – ласкательный вариант имени Теодор).

Новая игрушка имела невиданный успех.

Задание 2. «Рассыпавшаяся загадка». Перед вами четыре строчки загадки, но их порядок нарушен. Восстановите загадку. Напишите рядом со строчкой соответствующий номер, ниже – отгадку.

- ③ Мёду зверю дай немного
- ② Есть и лапы, есть и уши.
- ① Зверь забавный спит из плюша,
- ④ И устрой ему берлогу.

Ответ;

Зверь забавный спит из плюша,

Есть и лапы, есть и уши.

Мёду зверю дай немного

И устрой ему берлогу.

(Плюшевый медведь.)

Давайте обратимся к игрушкам, сидящим и лежащим на ваших партах. Расскажите о них: опишите внешность, какие-то особенности, ваше отношение к ним, возможно, какие-то забавные истории, случившиеся с ними. (*Отклик детей.*)

Все вы либо читали, либо смотрели по телевизору «Денискины рассказы» автора В. Драгунского. В одном из рассказов под названием «Друг детства» автор описывает такую ситуацию.

Когда мальчику было шесть с половиной лет, он стал задумываться о том, кем он станет, когда вырастет. Идей было много, но, в конце концов, Дениска решил стать боксёром и приступить к тренировкам немедленно.

«Я сказал папе:

— Папа, купи мне грушу!

— Сейчас январь, груш нет. Съешь пока морковку.

Я рассмеялся:

— Нет, папа, не такую! Не съедобную грушу! Ты, пожалуйста, купи мне обыкновенную кожаную боксёрскую грушу!

— А тебе зачем? — сказал папа.

— Тренироваться, — сказал я. — Потому что я буду боксёром и буду всех побивать. Купи, а?

— Сколько же стоит такая груша? — поинтересовался папа.

— Пустяки какие-нибудь, — сказал я. — Рублей десять или пятьдесят.

— Ты спятил, братец, — сказал папа. — Перебейся как-нибудь без груши. Ничего с тобой не случится.

И он оделся и пошёл на работу.

А я на него обиделся за то, что он мне так со смехом отказал. И мама сразу же заметила, что я обиделся, и тотчас сказала:

— Стой-ка, я, кажется, что-то придумала. Ну-ка, ну-ка, погоди-ка одну минуточку.

И она наклонилась и вытащила из-под дивана большую плетёную корзинку; в ней были сложены старые игрушки, в которые я уже не играл. Потому что я уже вырос и осенью мне должны были купить школьную форму и картуз с блестящим козырьком.

Мама стала копаться в этой корзинке, и, пока она копалась, я видел мой старый трамвайчик без колёс и на веревочке, пластмассовую дудку, помятый волчок, одну стрелу с резиновой наплёткой, обрывок паруса от лодки, и несколько погремушек, и много еще разного игрушечного утиля. И вдруг мама достала со дна корзинки здорового плюшевого Мишку.

Она бросила его мне на диван и сказала:

— Вот. Это тот самый, что тебе тетя Мила подарила. Тебе тогда два года исполнилось. Хороший Мишка, отличный. Погляди, какой тугой! Живот какой толстый! Ишь как выкатил! Чем не груша? Ещё лучше! И покупать не надо! Давай тренируйся сколько душе угодно! Начинай!

И тут её позвали к телефону, и она вышла в коридор.

А я очень обрадовался, что мама так здорово придумала. И я устроил Мишку поудобнее на диване, чтобы мне сподручней было об него тренироваться и развивать силу удара.

Он сидел передо мной такой шоколадный, но здорово облезлый, и у него были разные глаза: один его собственный — жёлтый стеклянный, а другой большой белый — из

пуговицы от наволочки; я даже не помнил, когда он появился. Но это было не важно, потому что Мишка довольно весело смотрел на меня своими разными глазами, и он расставил ноги и выпятил мне навстречу живот, а обе руки поднял кверху, как будто шутил, что вот он уже заранее сдается...

И я вот так посмотрел на него и вдруг вспомнил, как давным-давно я с этим Мишкой ни на минуту не расставался, повсюду таскал его за собой, и нянькал его, и сажал его за стол рядом с собой обедать, и кормил его с ложки манной кашей, и у него такая забавная мордочка становилась, когда я его чем-нибудь перемазывал, хоть той же кашей или вареньем, такая забавная милая мордочка становилась у него тогда, прямо как живая, и я его спать с собой укладывал, и укачивал его, как маленького братишку, и шептал ему разные сказки прямо в его бархатные твёрденькие ушки, и я его любил тогда, любил всей душой, я за него тогда жизнь бы отдал. И вот он сидит сейчас на диване, мой бывший самый лучший друг, настоящий друг детства. Вот он сидит, смеётся разными глазами, а я хочу тренировать об него силу удара...

— Ты что, — сказала мама, она уже вернулась из коридора. — Что с тобой?

А я не знал, что со мной, я долго молчал и отвернулся от мамы, чтобы она по голосу или по губам не догадалась, что со мной, и я задрал голову к потолку, чтобы слезы вкатились обратно, и потом, когда я скрепился немного, я сказал:

— Ты о чём, мама? Со мной ничего... Просто я раздумал. Просто я никогда не буду боксером».

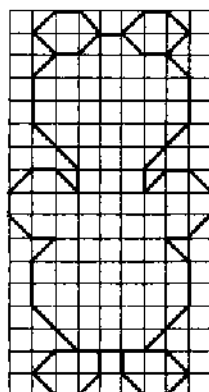
Поделитесь своими впечатлениями от услышанного.

Почему Дениска не смог использовать мишку в качестве боксёрской груши?

О чём вспоминал мальчик, видя перед собой «друга детства»?

А вы остаётесь верными своим друзьям детства?

Задание 3. «Рисуем по клеточкам».
Перерисуйте по клеточкам контур игрушечного медвежонка. Добавьте необходимые детали. Раскрасьте.



Пофантазируйте: придумайте имя медвежонку, сочините историю появления его в вашем доме, расскажите, чем он занимается в ваше отсутствие. (*Рассказы детей.*)

А ну-ка, сообрази!

Строчки загадки о медведе перепутались.
Мысленно переставь их местами и прочти.

- ⑥ Где он спит и видит сны.
- ② По малину и по мёд.
- ③ Любит сладкое он очень.
- ① Вперевалку зверь идёт
- ⑤ Лезет в яму до весны,
- ④ А когда приходит осень,

Ответ:

*Вперевалку зверь идёт
По малину и по мёд.
Любит сладкое он очень.
А когда приходит осень,
Лезет в яму до весны,
Где он спит и видит сны.*

Занятие окончено. Продолжите, пожалуйста, фразу:
«Сегодня я узнал»...

ЗАНЯТИЕ 34

БУКЕТ УВЛЕКАТЕЛЬНЫХ ЗАДАЧ

Цель: развивать внимание, быстроту реакции, логическое, а также творческое мышление, воображение, фантазию, чувство рифмы, артистические способности.

Оборудование: у учителя – 7 изготовленных из цветного картона цветков для букета.

Сегодня, ребята, вас ждёт целый букет увлекательных задач.

На столе разложены 7 изготовленных из картона цветков и задания к ним. В ходе занятия после каждого выполненного задания соответствующий цветок помещается на магнитную доску.

В качестве *разминки* предлагаю вам игру «Левая? Правая?» Вам необходимо сосредоточиться. Я буду в быстром темпе называть фразы. Если вы согласны со мной – поднимите правую руку, если не согласны – левую.

- ✓ Дед Мороз приходит к нам летом. (*Левая.*)
- ✓ Матрёшка – русский сувенир. (*Правая.*)
- ✓ У медведя короткий хвост. (*Правая.*)
- ✓ Сапоги – домашняя обувь. (*Левая.*)
- ✓ В числе сто три нуля. (*Левая.*)
- ✓ Мойдодыра придумал К. И. Чуковский. (*Правая.*)
- ✓ Большая Медведица – название созвездия. (*Правая.*)
- ✓ Б. Ельцин – экс-президент. (*Правая.*)
- ✓ Лягушки на зиму впадают в спячку. (*Правая.*)
- ✓ Стрекоза – это насекомое. (*Правая.*)
- ✓ 9 Мая – День Победы. (*Правая.*)
- ✓ Снег и град – это осадки. (*Правая.*)
- ✓ Головной убор гномов – шапка-ушанка. (*Левая.*)
- ✓ «Сказку о рыбаке и рыбке» написал Н. Некрасов. (*Левая.*)
- ✓ Грачи открывают весну. (*Правая.*)
- ✓ Футбол – спортивная игра. (*Правая.*)

- ✓ Селезень – муж утки. (*Правая.*)
- ✓ Няню А. Пушкина звали Арина Родионовна. (*Правая.*)
- ✓ Сметану делают из молока. (*Правая.*)
- ✓ Щука – морская рыба. (*Левая.*)
- ✓ Санкт-Петербург – столица России. (*Левая.*)
- ✓ Друга Барби зовут Боб. (*Левая.*)
- ✓ В году 360 дней. (*Левая.*)
- ✓ Прямоугольник и квадрат – четырёхугольники. (*Правая.*)
- ✓ Курага – это высушенный на солнце абрикос без косточки. (*Правая.*)

Задание 1. «Дострой фразу».

Примечание. Возможны варианты ответов.

Холодно зимой, а летом жарко.

Халву не люблю, а мороженое обожаю.

Карась плавает, а чайка летает.

Трава зелёная, а небо голубое.

Дуб – дерево, а шиповник – кустарник.

Соловей поёт, а кукушка кукует.

У птицы перья, а у рыбы чешуя.

Шляпа – головной убор, а куртка – верхняя одежда.

У человека руки, а у тигра – лапы.

У курицы цыплята, а у гуся – гусята.

У стула есть спинка, а у табурета нет.

Индюк – домашняя птица, а аист – дикая.

У берёзы листья, а у ёлки – иголки.

Ландыш – лесной цветок, а георгин – садовый.

Хлебоборобы работают на земле, а водолазы под водой.

У берёзы светлая кора, а у клёна тёмная.

Задание 2. «Фантазии на заданную тему». Послушайте стихотворение.

В моём кармане
В моём кармане
На всякий случай
Найдётся гайка,
Найдётся ключик.
Платок найдётся,
Кусочек смеха
И лист осины
С адресом эха!

Г. Новицкая

«Кусочек смеха и лист осины с адресом эха» – фантазии автора. А что необычного найдётся в ваших карманах? (*Дети самостоятельно записывают ответы в тетрадь*)

Примеры. Горсть шуток, флакон улыбок, щепотка замечаний, номер телефона сороки, минутка тишины, коробочка приветов.

Задание 3. «Цепочки». Слова каждой строчки постройте в виде цепочки, аналогичной данным, следуя от самого узкого понятия к самому широкому. (*Устная коллективная работа.*)

СИРЕНЬ → КУСТАРНИК → РАСТЕНИЕ
ВАЛЕНКИ → ОБУВЬ → ЗИМНЯЯ ОБУВЬ

- а) лисички → съедобные грибы → грибы;
- б) кот → домашнее животное → животное;
- в) письменный стол → стол → мебель;
- г) астра → цветок → растение;
- д) смолянин → житель России → европеец;
- е) земляника → лесная ягода → ягода;
- ж) панамка → летний головной убор → головной убор;
- з) Москва → столица → город;
- и) теплоход → водный транспорт → транспорт.

Задание 4. «Пословицы-близняшки». Укажите номера пословиц – русских и английских – близких по смыслу.

Русские.

1. Утро вечера мудренее.
2. Зачем и ружье, коли стрелять не умеешь?
3. Ранняя птичка носок прочищает, а поздняя глаза продирает.
4. Помогай на деле, а не на словах.
5. Сытый голодному не товарищ.

Английские.

1. Тот, кому тепло, думает, что и всем таково.
2. Лучше немного помочь, чем много жалеть.
3. Безмозглой голове и зоркие глаза не нужны.
4. Посоветуйся с подушкой.
5. Ранняя птичка съедает завтрак опоздавшей.

Ответ: 1 – 4; 2 – 3; 3 – 5; 4 – 2; 5 – 1.

Задание 5. «Закончи логический ряд». Прочтите первую пару слов. Она служит образцом для создания второй пары, которая строится по тому же принципу. Допишите нужное слово.

- ✓ Вежливость – грубость,
Аккуратность – ? (*Неряшливость.*)
- ✓ Медведь – берлога,
Человек – ? (*Дом.*)
- ✓ Самолёт – ангар,
Автомобиль – ? (*Гараж.*)
- ✓ Программист – компьютер,
Повар – ? (*Плита.*)
- ✓ Нева – река,
Байкал – ? (*Озеро.*)
- ✓ Мягкий – твёрдый,
Сильный – ? (*Слабый.*)

✓ Лимон – жёлтый,
Помидор – ? (Красный.)

✓ Кит – океан,
Щука – ? (Река.)

Задание 6. «Что за чушь, что за вздор?...» Сочините небылицы из двух строчек, первая из которых: «Что за чушь, что за вздор...»

Примеры.

1. Что за чушь, что за вздор –
Простудился помидор!
2. Что за чушь, что за вздор –
Моё сердце лечит ЛОР!
3. Что за чушь, что за вздор –
Стал начальником стажёр!
4. Что за чушь, что за вздор –
Грустным сделался мажор!

Рифмы-подсказки: сор, позор, коридор, бор, хор, уха-жёр, дирижёр, узор, двор, спор, террор, минор.

Задание 7. «Я не артист, я только учусь...». Инсценируйте диалоги.

Распределяются роли. На подготовку отводится 1–2 минуты.

Вариант 1.

- Почему твой маленький братик так громко плачет?
- Ещё бы ему не плакать! Если бы у тебя не было ни волос, ни зубов, а ноги тебя не держали и руки не слушались, ты бы ещё не так плакал!

Вариант 2.

- Женщина в магазине говорит: «Мне, пожалуйста, полкило паучков, полкило лягушек и полкило мышек».
- Это что же – магазин из «Гарри Поттера»?

– Да нет, эта женщина в кондитерском отделе покупала мармелад!

Вариант 3.

– У меня дома мышь над кошкой издевается.

– Как это?

– Сыр в мышеловке валерьянкой мажет.

Вариант 4.

– Сегодня в школе мы читали сказку про Красную Шапочку.

– Да? И чему же она учит?

– Она учит хорошо запоминать, как выглядят наши бабушки.

Вариант 5.

– Вот и всё, пациент. Вот ваш зуб.

– Спасибо, доктор. А вот ваша ручка от кресла.

Вариант 6.

– Посмотри, Мишенька, вот идёт наш трамвай номер 1.

– Мама, а за что трамваю «кол» поставили?

Вариант 7.

– Вчера со мной такой случай произошёл! Сажу я дома. Звонок. Открываю дверь – никого. Закрываю – снова звонок. Открываю – снова никого.

– Это полтергейст?

– Нет, телефон.

Вариант 8.

– Алёшенька, ты знаешь, для чего в скворечнике порог делают?

– Чтобы птицы ноги вытирали.

Занятие подошло к концу, а у нас на доске появился целый букет цветов – плод нашей совместной творческой деятельности.

Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

ЗАНЯТИЕ 35

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА 1941 – 1945 гг.

Цель: погрузить детей в атмосферу времен Великой Отечественной войны 1941 – 1945 г.г., познакомить с именами героев; расширять кругозор, развивать внимание, зрительную память, мышление, воображение; воспитывать чувство патриотизма.

Оборудование: у учителя – лист ватмана, фломастеры; у учащихся – спички.

Приближается святой для нашей страны праздник – День Победы, поэтому предлагаю сегодня поговорить о Великой Отечественной войне.

Начнём с разминки.

Разминка.

- ✓ Сколько лет длилась ВОВ? (4 года.)
- ✓ Дата начала ВОВ. (22 июня 1941 г.)
- ✓ Когда отмечается День Победы? (9 Мая.)
- ✓ Название крепости-гарнизона, первой принявшей на себя удары гитлеровцев. (Брестская.)
- ✓ Гитлер предполагал, что для захвата СССР будет достаточно ... месяцев. (2–3.)
- ✓ «Мы запомним суровую осень,
Скрежет танков и отблеск штыков.
И в сердцах будут жить двадцать восемь
Самых смелых твоих сынов».

(М. Лисянский.)

О ком идёт речь? (О панфиловцах, героических защитниках Москвы.)

- ✓ Продолжите ставшей знаменитой фразу политрука В. Г. Клочкова: «Велика Россия, а отступать некуда: позади – ...». (Москва!)

- ✓ Сколько дней и ночей длилась блокада Ленинграда? (900.)
- ✓ Каковы людские потери СССР в ВОВ? (Около 27 миллионов человек.)

Шестьдесят с лишним лет тому назад фашисты напали на СССР – так называлась раньше наша страна. Они хотели завоевать нашу землю, поля, леса, а народ превратить в рабов, заставить работать на благо Германии. Гитлеровцы шли по нашей земле, разрушая и убивая. История сохранила чудовищный документ – обращение фашистского командования к солдатам немецкой армии, в котором говорится: «У тебя нет сердца и нервов, на войне они не нужны. Уничтожь в себе жалость и сострадание – убивай всякого русского, советского, не останавливаясь, если перед тобой старик или женщина, девочка или мальчик, – убивай, этим ты спасёшь себя от гибели, обеспечишь будущее твоей семьи и прославишься навеки».

И тогда весь наш народ поднялся на священную борьбу. Сердца людей кипели ненавистью к гитлеровским разбойникам. «Смерть захватчикам!» – этот боевой клич стал справедливым ответом на действия озверевших фашистов. Советские солдаты били врага на фронте, а старики, женщины, дети – в тылу. Они заменили ушедших воевать мужчин: делали танки, самолёты, снаряды, шили одежду и обувь для фронта, выращивали хлеб. Победа ковалась и на фронте, и в тылу. Она стала возможной только благодаря единству всего советского народа.

Задание 1. «Расшифруй криптограмму». Расшифровав криптограмму, вы узнаете пословицу, подтверждающую мысль о том, что только сплочённость советского народа принесла ему победу в войне.

Криптограмма.

4	13	7	8	10	6	12	2	5
Е	С	Л	И	Н	А	Р	О	Д

4	5	8	10	2	10	10	4	1	2	3	4	5	8	9
Е	Д	И	Н	О	Н	Н	Е	П	О	Б	Е	Д	И	М

Ключевые слова.

1	2	3	4	5	6
П	О	Б	Е	Д	А

– её отмечают 9 мая. (*Победа.*)

7	8	9	2	10	11	6
Л	И	М	О	Н	К	А

– так называют гранату. (*Лимонка.*)

12	6	5	8	13	14
Р	А	Д	И	С	Т

– он передаёт сообщения по ради. (*Радист.*)

Ответ: Если народ един, он непобедим.

Давайте поиграем в «Ассоциации». Какие мысли и чувства возникают у вас, когда вы слышите следующие слова, связанные темой «Война»? Выразите их одним словом.

Атака, взрыв, концлагерь, разведка, подвиг, «похоронка», плен, награда, затишье, госпиталь, письмо, Родина.

Пример. Атака – мужество; страх; смерть; движение; грохот; орудия; стрелять; бежать; дым; кровь...

В стремлении освободить свою землю от фашистов советский народ не щадил себя ни на фронте, ни в тылу. Никогда раньше в истории войн не было такого количества подвигов, такого количества примеров мужества и героизма. Вот только два примера.

Тяжело раненный генерал Дмитрий Карбышев попал в плен. Гитлеровцы знали, что Карбышев – крупный ученый и хотели, чтобы он стал сотрудничать с ними. Генерал отказался. Фашисты подвергли его пыткам и страшным мучениям. Но ничто не сломило этого отважного человека. В лагере смерти 65-летний генерал принял участие в создании подпольной организации и подготовке восстания. В это время Красная Армия уже подходила к границам Германии. Фашисты убили тысячи узников лагеря. Д. Карбышева поставили раздетого на морозе и стали поливать водой из пожарного шланга. Он ещё успел крикнуть, обращаясь к пленным: «Выше голову, товарищи! Победа близка!». Герой замёрз, превратившись в ледяную глыбу.

Девятнадцатилетний рядовой Александр Матросов 23 февраля 1943 г. в бою за деревню Чернушки Псковской области закрыл своим телом амбразуру пулемётного дзота гитлеровцев, мешавшего продвижению подразделения. Ценою своей жизни он спас жизни многих своих товарищей и обеспечил общий успех в смертельной схватке с противником.

У Александра Матросова было трудное детство. Оставшись без родителей, он воспитывался в детских колониях, но, несмотря ни на что, вырос человеком общительным, отзывчивым, преданным другом. Впоследствии полку, в котором служил Александр, было присвоено его имя. Это единственный в мире случай, когда полку присвоено имя рядового солдата.

Задание 2. «Соединялки». Соедините линиями начало и конец предложений.

- | | |
|---------------------------------------|-------------------------------------|
| 1. Война несёт... | 1. было вероломным. |
| 2. Цена победы в ВОВ... | 2. разрушения и смерть. |
| 3. Нападение гитлеровской Германии... | 3. около 27 миллионов жизней. |
| 4. На подступах к Ленинграду... | 4. будет жить в веках. |
| 5. Подвиг 28 панфиловцев | 5. враг потерял сотни тысяч солдат. |
| 6. Врагу не удалось... | 6. захватить Москву. |
| 7. Наша армия участвовала в... | 7. шести гигантских битвах. |

Ответ: 1 – 2; 2 – 3; 3 – 1; 4 – 5; 5 – 4; 6 – 6; 7 – 7.

Одним из символов ВОВ является звезда. Она присутствовала на боевом знамени, на солдатской пилотке, офицерской фуражке, на ремне, на танках, самолётах, кораблях...

Задание 3. «Глаз-фотограф». В течение 5 секунд посмотрите на рисунок, закройте. Затем выложите его из спичек. (Спичечные головки должны смотреть в ту же сторону.)



Советую прочесть

Если ты ещё не прочёл повесть Аркадия Гайдара «Тимур и его команда», советую тебе обязательно это сделать. Из неё ты узнаешь о том, как тимуровцы опекали жителей дачного посёлка, у которых кто-либо из членов семьи служил в армии. Заборы таких домов ребята помечали красной пятиконечной звездой.

Вам уже известно, что ВОВ длилась неполных 4 года. А сколько это дней?

Задание 4. «Будь внимателен!». Из каждой строки возьмите только ту цифру, которая не повторяется в данной строке – вы получите ответ на вопрос «сколько дней длилась ВОВ?».

3	5	9	7	8	1	6	6	3	8	5	2	7	2	9
1	9	6	3	1	6	2	5	5	7	3	7	4	2	9
0	7	1	6	2	4	3	4	0	3	5	5	2	6	7
6	0	7	4	9	0	3	8	3	5	5	9	4	7	6

Ответ: 1418 дней.

1418 дней ждали советские люди праздника Победы. Столько дней продолжалась битва с фашистами – Великая Отечественная война.

Накануне этого светлого праздника давайте сделаем подарок доблестным участникам войны – живым и погибшим, нарисует букет цветов – один большой букет победителям.

На доску прикрепляется лист ватмана, каждый ученик фломастером рисует по одному цветку.

Подведём итог. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

ЗАНЯТИЕ 36

ЛЕБЕДИНАЯ ПЕСНЯ

Цель: познакомить со значением фразеологизма «лебединая песня»; развивать внимание, быстроту реакции, мышление, воображение, зрительную память, расширять словарный запас.

Оборудование: у учащихся – цветные карандаши.

«Лебединая песня» – так называется наше сегодняшнее занятие. А знаете, почему? Потому что это заключительное занятие курса «РПС» в начальной школе. Существует такое крылатое выражение – лебединая песня. Оно означает прощание, заключительный этап какого-либо процесса. Для вас это означает окончание изучения курса «Развитие познавательных способностей», который длился 4 года – всё время обучения в начальной школе. Немного грустно, но в то же время радостно: вы стали старше, умнее, самостоятельнее. Впереди вас ждёт среднее звено и бесконечный познавательный процесс. Пусть радость открытий, так хорошо знакомая вам, ученикам начальной школы, останется с вами на всю жизнь!

Итак, прощальные задания!

Разминка.

Игра «Это правда! Это блеф!». В быстром темпе я буду называть фразы. Если вы согласны с ней, то в таком же быстром темпе должны сказать: «Это правда», если не согласны: «Это блеф!».

- ✓ Круг и овал — это одно и то же. *(Это блеф!)*
- ✓ В месяце 4 полные недели. *(Это правда.)*
- ✓ Рябина бывает с красными и с черными плодами. *(Это правда.)*
- ✓ Осиновые листочки дрожат от малейшего ветерка. *(Это правда.)*
- ✓ Число 13 называют чёртовой дюжиной. *(Это правда.)*
- ✓ Тайга — это хвойный лес. *(Это правда.)*
- ✓ Пальмы растут на болоте. *(Это блеф!)*
- ✓ Северные олени питаются ягелем. *(Это правда.)*
- ✓ А. Суворов — великий русский полководец. *(Это правда.)*
- ✓ Браконьеры — это люди, которые делают брак. *(Это блеф!)*
- ✓ Лес называют «лёгкими нашей планеты». *(Это правда.)*
- ✓ Марс называют Красной планетой. *(Это правда.)*
- ✓ Белые медведи живут на Южном полюсе. *(Это блеф!)*
- ✓ Резиновые сапоги не промокают. *(Это правда.)*
- ✓ Созвездие Большой Медведицы напоминает по форме ковш. *(Это правда.)*
- ✓ Морошка растёт в тундре. *(Это правда.)*
- ✓ Бутерброд обычно падает маслом вниз. *(Это правда.)*
- ✓ Дочь царя — царевна. *(Это правда.)*
- ✓ Жена царя — царица. *(Это правда.)*
- ✓ Основная часть лупы — увеличительное стекло. *(Это правда.)*
- ✓ Альпинисты работают под водой. *(Это блеф!)*
- ✓ Лев Толстой — это известный художник. *(Это блеф!)*

Задание 1. «Вспомни имена». Вспомните и запишите в таблицу полные женские имена на каждую букву имени «Марина», затем – мужские имена на каждую букву имени «Вадим».

М	А	Р	И	Н	А
а	л	а	р	а	н
р	и	и	и	д	а
и	н	с	н	е	с
я	а	а	а	ж	т
				д	а
				а	с
					и
					я

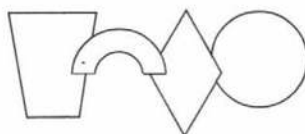
В	А	Д	И	М
и	л	а	г	и
т	е	н	о	х
а	к	и	р	а
л	с	и	ь	и
и	а	л		л
й	н			
	д			
	р			

Задание 2. «Глаз-фотограф». Посмотрите внимательно на рисунок. Фигуры как бы «цепляются», перекрывают друг друга. В варианте № 1 перерисуйте фигуры как можно точнее. В варианте № 2 изучите расположение фигур, закройте и перерисуйте по памяти. Раскрасьте.

Вариант № 1



Вариант № 2



Задание 3. «Собери имя сказочного героя». Переставь местами буквы в словах, сложи их все вместе так, чтобы получилось имя сказочного героя.

1. МИГ + АУЛ = _____

Подсказка. Это житель джунглей. (Маугли.)

2. ДИНА + ЛАД = _____

Подсказка. Он умел вызывать раба лампы. (Аладдин.)

3. РУЧКА + САЛО = _____

Подсказка. Она жила в море. (Русалочка.)

4. НОЧИ + ПОЛ + ИЛ = _____

Подсказка. Вместо волос у него красивые зелёные стебельки. (*Чиполлино.*)

5. УШКО + ЗАЛ = _____

Подсказка. Её можно назвать Машей-растеряшей. (*Золушка.*)

Задание 4. «Лишнее слово». В каждой строке найдите лишнее слово, а затем к лишнему слову добавьте 1–2 ему подходящих. Обоснуйте свой выбор.

ОБРАЗЕЦ.

➤ Худой, умный, глупый, сообразительный.

Ответ: Худой. (Поджарый, полный.)

➤ Синий, тёплый, жаркий, знойный.

Ответ: Синий. (Розовый, зелёный.)

➤ Сейчас, завтра, сегодня, теперь.

Ответ: Завтра. (Послезавтра, вчера.)

➤ Прекрасно, отлично, глубоко, замечательно.

Ответ: Глубоко. (Мелко, широко.)

➤ Сердечный, отзывчивый, чуткий, жестокий.

Ответ: Жестокий. (Злой, чёрствый.)

➤ Лето, утро, зима, осень.

Ответ: Утро. (День, ночь.)

➤ Белый, синий, нежный, зелёный.

Ответ: Нежный. (Добрый, грубый.)

➤ Лимон, баклажан, огурец, помидор.

Ответ: Лимон. (Апельсин, груша.)

➤ Топор, пила, молоток, гвозди.

Ответ: Гвозди. (Болты, шурупы.)

➤ Кричать, смотреть, шептать, говорить.

Ответ: Смотреть. (Наблюдать, подглядывать.)

➤ Круг, циркуль, овал, прямоугольник.

Ответ: Циркуль. (Линейка, транспортир.)

➤ Юноша, женщина, старик, мужчина.

Ответ: Женщина. (Девушка, бабушка.)

Задание 5. «Расшифруй пословицу». Попробуйте самостоятельно найти «ключик» для прочтения пословицы.

○♥□♥◎♥ ○☆❄, ⚙😊▲ ☾☆◇ ☾▲▣



○	♥	□
Х	О	Р



◎	☆	□
Ш	А	Р



☾	♥	◇	♥	□	♥	⚙
Н	О	С	О	Р	О	Г



❄	♥	◇	▣
М	О	С	Т



😊	▲	😊
Д	Е	Д

Ответ:

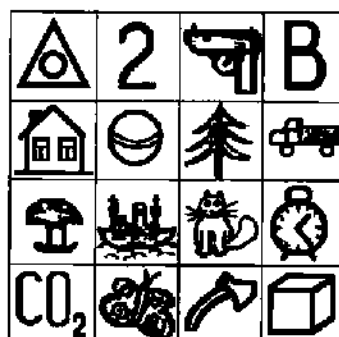
Хорошо там, где нас нет. (Пословица.)

Задание 6. «Мы – художники!». Нарисуй картинку, в которой ты выражаешь благодарность курсу «РПС».

ТЕСТИРОВАНИЕ ВНИМАНИЯ, ПАМЯТИ, ОБЩИХ УМСТВЕННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩЕГОСЯ 4 КЛАССА (10–11 лет)

ТЕСТИРУЕМ ПАМЯТЬ

Представь, что ты разведчик и находишься в тылу врага. Сейчас тебе в течение 20 секунд будет продемонстрирована очень важная информация в виде рисунков. Постарайся запомнить как можно больше рисунков. Закрой рисунок. Затем перерисуй их в таблицу или запиши словами то, что ты запомнил.



ТЕСТИРУЕМ ВНИМАНИЕ

Представь себе, что ты робот. Тебе дали задание: просматривая на листе слева направо горизонтальные ряды букв, вычёркивать букву, которая стоит в ряду первой. Работать надо быстро и точно, как и положено роботу. Время работы – 5 минут.

Пример.

ЕКРНСОАРВНЕСАРКВЕВРЕРНСОАРВНЕСАРКВЕВРЕКШ

В данном ряду первая буква Е. Вычеркни все Е в данном ряду.

В следующем ряду первой будет другая буква, и тебе придётся вычёркивать её. И так далее.

Смотри таблицу на 198–199.

ЦВРААНТСЦПОНОЕКУЦЦЯЧСМИТЬБЮИЕКУВАЕНГОРПГОИ
 УУОИЛЦДТТПРЧЛШДБЮЖХЭЗДБЛФЧМРТЧСАМПИРНКАМСВСО
 ККАПДЙСГМПРНЕКУЦЦПАВСАКУВСЧВУЦЗДБЪТРНЕКАМАЗ
 ЧАВЕБЫДГМПРНЕКУЦЦПАВСАКУВСЧВУЦЗДБЪТРНЕКАМАЗ
 РЫКЬГБЦБЮМГРПАВЫСМИТЬБДЗХЪНЕПИРОЦЫУКАЕП
 ТЫКЬГБЦБЮМГРПАВЫСМИТЬБДЗХЪНЕПИРОЦЫУКАЕП
 ЪФСАРДЯГОАЭХЙЕПЫБЛДРИМПИТОГНЕКАВСЧИТЬБЕЛ
 ИИНЕКАВСМИВУЦЦИИБЛДРИМПИТОГНЕКАВСЧИТЬБЕЛ
 УПМИТРОТРИПИАМУСМУСИРЬЛШЛЪТРТУСАПРОН
 ЕПНТЬБЕСВУЕЕИТЬИЯЧСМИТЬБЮЕАСВЫЧСМИТЬБЕКАВ
 ДРНЕПИТМЬОЛШГРОКУВУЦЦУКЕНМПАТРПМТОГНГНЕК
 МРЕАМИТРОЛЬДВАКЦЛШГНЕОЦЦУКЕНМПАТРПМТОГНГНЕК
 ОРПЕКУЦЦЧСМИОЦЛШГНЕОЦЦУКЕНМПАТРПМТОГНГНЕК
 ВЕНГОРПАВУИВЫКЕДШЗХЪЖДЮБЛОУСИПАВЫЧСАМЯВКНДГ
 САМПСТОГНМСТРНГОТЬЛШГНЕКУСИПАВЫЧСАМЯВКНДГ
 ГРНГПГОЕНШГВУЦЦЫЧФВАПРОЛДЖГИПЕКАМИИЛГЮДГ
 ТГАОТНПЛЬТЕКВЧУКАЕСВКРТОГЛОДЖЮГНЕУЧЧЫФКЕ
 ААПМАСШКУЦЦЧСАПРОЛДЖЮБЪТИМСЧУВАКУВАПНРО
 ЦВРААНТСЦПОНОЕКУЦЦЯЧСМИТЬБЮИЕКУВАЕНГОРПГОИ
 УУОИЛЦДТТПРЧЛШДБЮЖХЭЗДБЛФЧМРТЧСАМПИРНКАМСВСО
 ККАПДЙСГМПРНЕКУЦЦПАВСАКУВСЧВУЦЗДБЪТРНЕКАМАЗ
 ЧАВЕБЫДГМПРНЕКУЦЦПАВСАКУВСЧВУЦЗДБЪТРНЕКАМАЗ
 РЫКЬГБЦБЮМГРПАВЫСМИТЬБДЗХЪНЕПИРОЦЫУКАЕП
 ТЫКЬГБЦБЮМГРПАВЫСМИТЬБДЗХЪНЕПИРОЦЫУКАЕП
 ЪФСАРДЯГОАЭХЙЕПЫБЛДРИМПИТОГНЕКАВСЧИТЬБЕЛ
 ИИНЕКАВСМИВУЦЦИИБЛДРИМПИТОГНЕКАВСЧИТЬБЕЛ
 УПМИТРОТРИПИАМУСМУСИРЬЛШЛЪТРТУСАПРОН

ТЕСТИРУЕМ МЫШЛЕНИЕ

Представь, что ты учишься вместе с Гарри Поттером в Школе Волшебников. Сейчас тебе предстоит сдать экзамен, от которого зависит, сможешь ты стать настоящим волшебником или волшебником-недоучкой. Постарайся сдать экзамен как можно лучше.

ТЕСТ 1. Подумай и закончи предложение, используя один из приведенных ответов. Нужный ответ подчеркни.

1. У дерева всегда есть ...
а) листья; б) плоды; в) почки; г) корень; д) тень.
2. У лошади всегда есть ...
а) подкова; б) конюшня; в) седло; г) грива; д) уздечка.
3. Леса никогда не бывают без ...
а) птиц; б) зверей; в) травы; г) болот; д) деревьев.
4. Настоящий товарищ всегда...
а) дисциплинирован; б) добр; в) приветлив; г) силен; д) поможет.
5. Дисциплинированность – это ...
а) ответственность; б) послушание; в) скромность; г) застенчивость; д) вежливость.
6. У книги всегда есть ...
а) иллюстрации; б) автор; в) страницы; г) стихи; д) рассказы.
7. Полезными ископаемыми называется всё то, что ...
а) находится под землей; б) приносит пользу людям; в) добывают из-под земли; г) нефть, газ, уголь, железо; д) человек берёт у природы.
8. Тундра находится ...
а) на юге; б) на севере; в) на востоке; г) на западе; д) на юго-западе.
9. Четверг, пятница, суббота, среда, вторник – это ...
а) время; б) сутки; в) дни недели; г) дни; д) времена года.

10. Город Москва – это столица ...

- а) Грузии; б) Украины; в) России; г) Латвии;
д) Польши.

ТЕСТ 2. Подумай и напиши, что общего между этими двумя словами.

Пример: ТРАМВАЙ, АВТОБУС – это виды пассажирского транспорта.

1. КОРОВА, ЛОШАДЬ – это _____
2. МУРАВЕЙ, ДУБ – это _____
3. ЧЕЛОВЕК, ПТИЦА – это _____
4. ОЗЕРО, РЕКА – это _____
5. ПОРТФЕЛЬ, РУЧКА – это _____
6. ЯБЛОКО, ЗЕМЛЯНИКА – это _____
7. САМОЛЕТ, ПАРОВОЗ – это _____
8. ЛЫЖИ, КОНЬКИ – это _____
9. ГОЛОД, ЖАЖДА – это _____
10. ВАГОН, ТЕЛЕГА – это _____

ТЕСТ 3. Даны три слова. Между первым и вторым существует определённая связь. После третьего слова – прочерк. Из пяти слов или словосочетаний, приведенных ниже, необходимо найти такое, которое было бы связано с ним так, как первые два друг с другом. Нужно слово (словосочетание) подчеркни.

1. ИСКАТЬ – НАХОДИТЬ. ДУМАТЬ – ...

- а) расследовать; б) запоминать; в) приходить к выводу;
г) забывать; д) рассуждать.

2. ГОЛОД – СЛАБОСТЬ. ТРУД – ...

- а) усилие; б) отдых; в) плата; г) усталость; д) подъём.

3. САМОЛЁТ – СИГНАЛЬНЫЕ ОГНИ. КОРАБЛЬ – ...

- а) сирена; б) бакен; в) маяк; г) парус; д) мачта.

4. АВТОБУС – ЕХАТЬ. БАРАБАН – ...

- а) стучать; б) звать; в) играть; г) брать; д) завязывать.

5. САД – ДЕРЕВЬЯ. ВАЗА – ...

а) сосуд; б) цветы; в) украшение; г) держатель; д) приспособление.

6. ТУНДРА – КРАЙНИЙ СЕВЕР. ПУСТЫНЯ – ...

а) жара; б) сухо; в) песок; г) юг; д) лето.

7. РАСТЕНИЕ – СЕМЯ. КУРИЦА – ...

а) мясо; б) перо; в) лететь; г) яйцо; д) клюв.

8. КОЗА – ЖИВОТНОЕ. ХЛЕБ – ...

а) обед; б) пища; в) батон; г) тарелка; д) булка.

9. РОЖЬ – ПОЛЕ. ЯБЛОНЯ – ...

а) сажать; б) яблоки; в) урожай; г) сад; д) дерево.

10. ПАРОХОД – ПРИСТАНЬ. ПОЕЗД – ...

а) депо; б) вокзал; в) рельсы; г) шпалы; д) вагоны.

ТЕСТ 4. Дано 5 слов. Подумай и найди такое слово или словосочетание, которое является лишним. Подчеркни его.

1. а) коза; б) баран; в) рысь; г) корова;
д) лошадь.
2. а) дорога; б) проезжая часть; в) тротуар;
г) перекрёсток; д) дом.
3. а) шкаф; б) стул; в) кровать; г) печь; д) тумбочка.
4. а) отвёртка; б) болт; в) сверло; г) молоток;
д) замок.
5. а) имя существительное; б) имя прилагательное;
в) глагол; г) предлог; д) наречие.
6. а) красный; б) розовый; в) бордовый; г) жёлтый;
д) оранжевый.
7. а) тюльпан; б) ромашка; в) гвоздика; г) роза;
д) ольха.
8. а) хоккей; б) футбол; в) шашки; г) волейбол;
д) баскетбол.
9. а) отважный; б) смелый; в) храбрый;
г) талантливый; д) трусливый.

10. а) бережливость; б) обязанность;
в) добросовестность; г) ответственность;
д) старательность.

ТЕСТ 5. Найди зависимость между числами и вставь пропущенное число.

1.

16	28	41	58
21	33	46	...

2.

2	4	8
3	6	2
4	...	16

3.

10,	7,	12,	9,	...
-----	----	-----	----	-----

4.

8,	2,	8,	3,	8,	4,	...
----	----	----	----	----	----	-----

5.

3	5	7	9
9	25	49	...

6.

1,	3,	5,	7,	9,	11,	...
----	----	----	----	----	-----	-----

7.

10,	7	12,	9,	14,	11,	16,	...
-----	---	-----	----	-----	-----	-----	-----

8.

6,	9,	12,	15,	18,	...
----	----	-----	-----	-----	-----

9.

21,	42,	63,	84,	...
-----	-----	-----	-----	-----

10.

4,	1,	5,	2,	6,	3,	...
----	----	----	----	----	----	-----

Чтобы определить индивидуальный показатель по каждому тесту (кроме четвёртого), подсчитывается количество правильно выполненных заданий. Например, в тесте № 1 – 10 заданий. Правильно выполнено 8, значит, испытуемый получает 8 баллов.

При оценке результатов выполнения тестов 1, 2, 3, 5 следует ориентироваться на такие показатели: отличный результат – если ученик выполнил правильно все задания; хороший результат – если допустил 1–2 ошибки; удовлетворительный результат – если допустил 3–5 ошибок; неудовлетворительный результат – если выполнил менее половины заданий.

КЛЮЧ К ТЕСТАМ 1, 2, 3, 5

№ п/п	Тест 1	Тест 2	Тест 3	Тест 5
1	г	в	в	63
2	г	д	г	8
3	д	г	а	14
4	д	д	а	8
5	а	д	б	81
6	в	г	г	13
7	г	д	г	13
8	б	в	б	21
9	в	г	г	105
10	в	б	б	7

Тест 4 оценивается другим способом. Максимальное количество баллов, которое может получить испытуемый при выполнении данного теста, – 20 баллов.

При оценке результатов выполнения теста 4 следует ориентироваться на такие показатели: отличный результат – если ученик выполнил все задания правильно, точно и набрал соответственно 20 баллов; хороший результат – не менее 16 баллов; удовлетворительный результат – не менее 10 баллов; неудовлетворительный результат – менее 10 баллов.

КЛЮЧ К ТЕСТУ 4

№ п/п	2 балла	1 балл	0 баллов
1	домашние животные	животные	живут в сарае
2	живые организмы	животные	живут в лесу
3	живые организмы	природа	летают, ползают
4	водоёмы	вода	текут
5	школьные принадлежности	вещи	лежат в портфеле
6	плоды	имеют кожуру	красные
7	транспорт	машины	железные
8	спортивный инвентарь	кататься	вещи для катания
9	состояние человека	страдание	хотеть есть
10	прицеп	грузы возят	железная дорога

Литература

Загадки. Скороговорки. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1997.

ПедСовет, № 2, 2005, с. 13.

ПОЧЕМУЧКА. – М.: Педагогика-Пресс, 1992.

ЧТО ТАКОЕ. КТО ТАКОЙ? – М.: Педагогика-Пресс, 1994.

Содержание

Занятие 1. Государственные символы	3
Занятие 2. Моя семья	9
Занятие 3. Мой портрет в лучах солнца	13
Занятие 4. Интеллектуальный клуб «мыслитель»	16
Занятие 5. Вода в нашей жизни	22
Занятие 6. Матушка-землица	26
Занятие 7. Юные кулинары	32
Занятие 8. Куда летят крылатые слова	38
Занятие 9. Фильм, фильм, фильм... ..	43
Занятие 10. Путешествие в мир пушкинских сказок	49
Занятие 11. И снова нас ждёт мир пушкинских сказок	57
Занятие 12. Приветствуем зиму	62
Занятие 13. Пернатые друзья	68
Занятие 14. Олимпийские игры древности	75
Занятие 15. Олимпийские игры современности	81
Занятие 16. Я расскажу тебе о цирке	85
Занятие 17. Калейдоскоп головоломок	90
Занятие 18. Музыкальная шкатулка	95

Тетрадь 2

Занятие 19. Что мы знаем о памяти	101
Занятие 20. Приди, масленица, с радостью!	107
Занятие 21. Золушка	113
Занятие 22. Клуб любителей русского языка	118
Занятие 23. Да здравствует абракадабра!	123
Занятие 24. Собрание пёстрых дел	128
Занятие 25. Поговорим, друзья, о книге	132
Занятие 26. Эх, яблочко!	137
Занятие 27. Шутка – минутка, а заряжает на час	141
Занятие 28. О времени и о часах	146
Занятие 29. Ещё раз о времени и о часах	150
Занятие 30. Праздник Ивана Купалы	158
Занятие 31. Клуб любителей головоломок	162
Занятие 32. Как делают бумагу	167
Занятие 33. История плюшевого мишки	173
Занятие 34. Букет увлекательных задач	181
Занятие 35. Великая отечественная война 1941–1945 гг.	187
Занятие 36. Лебединая песня	181

Тестирование внимания, памяти, общих

умственных способностей учащегося 4 класса (10–11 лет)

Тестируем память	197
Тестируем память	197
Тестируем мышление	200
Ключи к тестам	204